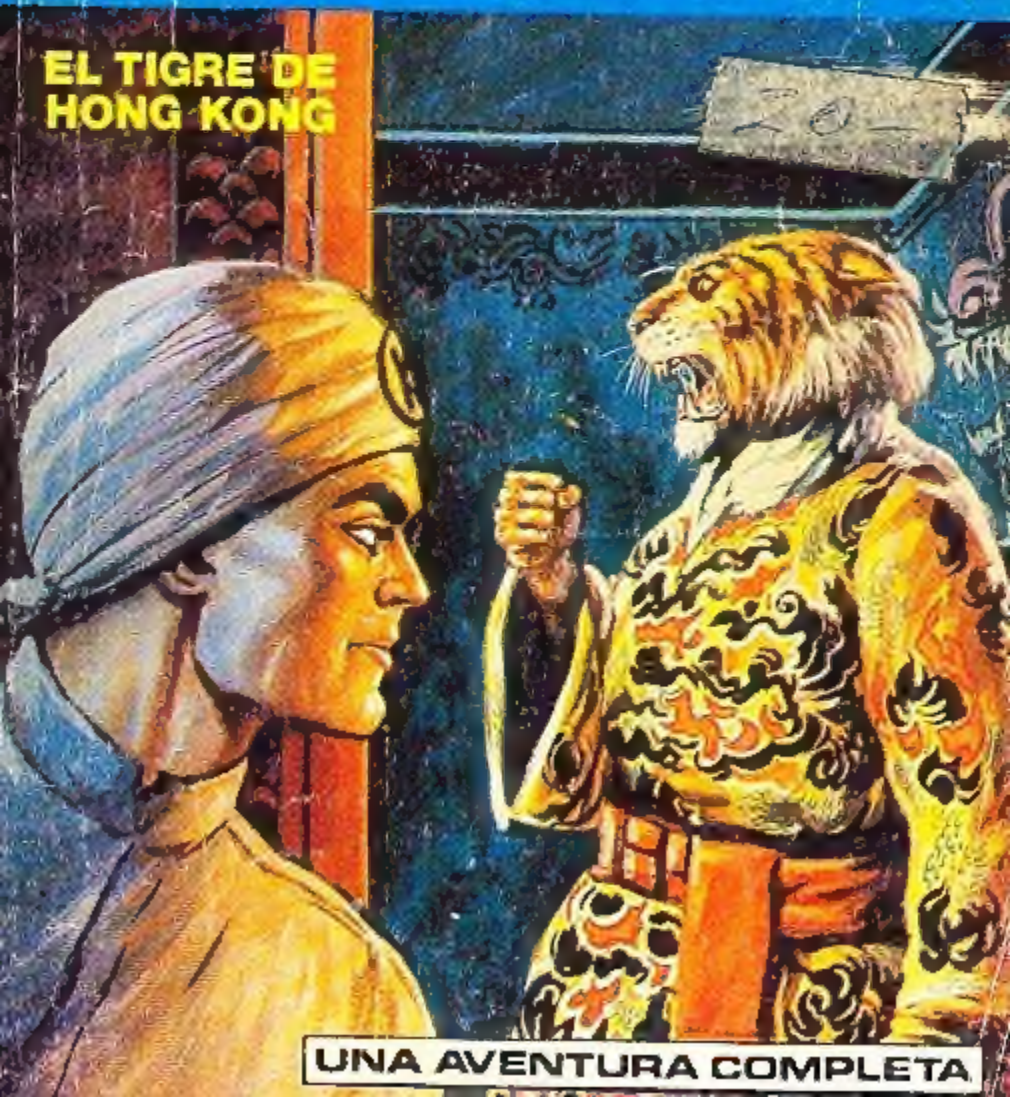
LIBRO

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

EL TIGRE DE HONG KONG



UNA AVENTURA COMPLETA

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

KALIMÁN, DESEANDO AYUDAR A UN AMIGO SUYO, SE VE ENVUELTO EN UNA SANGRIENTA INTRIGA ¡UN TIGRE LLEVA YA VARIAS VÍCTIMAS Y EL HOMBRE INCREÍBLE ESTÁ MARCADO PARA MORIR EN SUS GARRAS...!

EL TIGRE DE HONG KONG

KALIMAN, EL HOMBRE INCREIBLE
(C) 1969 TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

AUTORES:
RAFAEL CUAUHTEMOC NAVARRO HUERTA
Y
ERNESTO RAMON VAZQUEZ GONZALEZ

DIBUJO CRISVEL
VERSIÓN VICTOR FOX

PERO, TAMBIEN LO ESTAN SOLÍN Y LA BELLA TAGASI-CHANI, LA HIJA DEL INFORTUNADO CHON-WA!...

¡YA NOS OLIO! ¡AHORA VENDRÁ A HACERNOS PEDAZOS!

¡MORIRE IGUAL QUE TÚ, PADRE MÍO! ¡ELLOS ENVIAN ESTA FIERA!

¡SABE QUE NO PODEMOS HUÍR Y JUEGA CON NOSOTROS!

PERO CÓMO, ¿CÓMO ES POSIBLE ESTO, BUDHA SUPREMO?

¡LA ANGUSTIA CRECE! LA FAZ DE LA BESTIA ES LA MUERTE QUE HACE UNA MUECA ESPANTOSA!

¡TODO ES MI CULPA! ¡SI NO LES HUBIERA HABLADO, ESTO NO HUBIERA SUCEDIDO!

¡NO LLORES, TAGASI-CHAN! ¿ES POSIBLE QUE NOS DUELA MUCHO?

DE PRONTO, UNOS GOLPES EN LA PUERTA, HACEN QUE EL TIGRE SE PONGA EN PIE SOBRESALTADO.....

¡ALGUIEN LLAMA!

¡MIRA, SOLIN! ¡EL TIGRE SE RETIRA!

TOCK, TOCK, TOCK

GRRR

¡SE VA! ¡NO NOS HA HECHO NADA!

¡BENDITO SEA QUIEN LLAMO A LA PUERTA TAN OPORTUNAMENTE!

¡AHÍ ESTABA EL TIGRE! ¡ERA REAL! ¡LO VIMOS CLARAMENTE!

¡ES IMPOSIBLE! ¡NO PUEDE SUBIR DESDE LA CALLE HASTA UN TERCER PISO!

¿QUE SUCEDE, SOLIN? CREÍ QUE...

¡RECIBISTE MI MENSAJE! ¡SABÍA QUE LO HARÍAS!

KALIMÁN BUSCA POR TODOS LOS RINCONES DE LA TERRAZA, PERO, ¡EL TIGRE HA DESAPARECIDO SIN DEJAR HUELLA!

¿NO SE HABRÁN SUGESTIONADO? PIENSEN QUE UN TIGRE AQUÍ...

¡LO VIMOS, KALIMÁN! SI NO LLEGAS TAN A TIEMPO, HUBIÉRAMOS PERECIDO.

¡ESPEREN! SÍ... AQUÍ ESTÁ LA PRUEBA DE SU PRESENCIA.

EL AGUA DE ALGUNA DE ESTAS PLANTAS LE MOJÓ UNA PATA.

DESAPARECERÁ PRONTO ESA HUELLA, PERO ESPERO QUE AHORA SÍ NOS CREAS.

TIENE QUE HABERLO VISTO ALGUIEN... ¡TIENE QUE HABERLO TRAÍDO ALGUNO!

EL CEREBRO DE KALIMÁN TRABAJA APRESURADAMENTE, PERO ¡NO ENCUENTRA SOLUCIÓN AL PROBLEMA!

NO PUDO SALTAR, NINGÚN FELINO DA UN BRINCO DE TAL TAMAÑO.

ENTONCES, ¿CÓMO LO PODREMOS EXPLICAR? ¡AQUÍ ESTABA!

MOMENTOS DESPUES, KALIMÁN CONCIBE UNA IDEA. NO SABE EL RESULTADO DE ELLA, PERO DESEA INTENTARLA...
AHORA A DESCANSAR, TAGASI-CHANI. EL PELIGRO YA NO EXISTE.
ESTANDO TU AQUÍ, SEÑOR, ME SIENTO MÁS TRANQUILA.
SABIENDOTE CERCA, ME SIENTO SEGURA. SÍ, ME SIENTO CANSADA..
NO CREO QUE HOY SE REPITA EL ATAQUE. DUERME TRANQUILA.
KALIMÁN RESPIRA CONFIANZA. LE INSPIRA A UNA SEGURIDAD Y TRANQUILIDAD.
ES EXTRAÑO. HACE UN MOMENTO ESTABA LLENA DE PÁNICO Y AHORA... ¡HASTA SIENTO SUEÑO!
MOMENTOS DESPUES, TAGASI-CHANI, REPOSA EN EL MULLIDO LECHO...
QUISIERA ORAR POR LA MUERTE DE MI HONORABLE PADRE, PERO YA NO TENGO FUERZA...

MIENTRAS, KALIMÁN Y SOLÍN, AL OTRO LADO, EN LA SALA DE LA SUITE QUE OCUPAN...

SI EL TIGRE, FUE RESTITUÍDO AL ZOOLÓGICO, ¿HAY OTRO MÁS EN SAN FRANCISCO QUE ESTE LIBRE?

NO TE ENTIENDO, KALIMÁN...

VAMOS, SOLÍN. CIERRA TODO BIEN, QUE VAMOS A SALIR.

¿Y SI VUELVE EL TIGRE? TAGASI-CHANI VA A QUEDAR SOLA.

DUDO QUE REPITA EL ATAQUE, ADEMÁS ESAS BESTIAS NO TIENEN LLAVE...

¡ES CIERTO. LA ÚNICA HABITACIÓN EXPUESTA ES ESTA.

¡NO HABLES, SOLÍN! ¡NO SABEMOS LO QUE PUEDA ESTAR ADENTRO!

MOMENTOS MÁS TARDE, KALIMÁN Y SOLÍN SE ENCUENTRAN EN EL BAZAR "EL GLOBO ROJO"...

REVISAREMOS CON CUIDADO LOS DOCUMENTOS QUE GUARDABA AQUÍ CHON-WAI.

LA CALLE ESTÁ SOLA. NO SE VE A NADIE. PODRÁS HACERLO TRANQUILO, KALIMÁN.

¡KALIMÁN SORPRENDE UN LIGERO MOVIMIENTO EN LA CORTINA QUE DIVIDE LA TIENDA DE LA TRASTIENDA!

KALIMÁN CAMINA DESPACIO. NO SABE EN QUE PUEDA HABER AHÍ, Y PRESIENTE QUE NO ESTAN SOLOS.

¡LA SORPRESA DE KALIMÁN, HACE QUE SUELTE A SU PRESA! ¡ES UNA MUJER!

LA VOZ DE LA MUJER ES MUSICAL, DULCE Y SUAVE. UN PERFUME SUAVE Y DELICADO LA ENVUELVE...
¿QUIÉN ES USTED Y QUÉ ES LO QUE HACE AQUÍ?
ESAS PREGUNTAS LAS PUEDO HACER TAMBIÉN YO.
PERO CONTESTARÉ. MI NOMBRE ES JAZMÍN Y SOY POR DERECHO, PRINCESA.
ME EXTRAÑA MÁS QUE UNA PERSONA DE CALIDAD ESTÉ AQUÍ.
¿PUEDO DECIR ESO DE USTED? AUNQUE CREO QUE SÍ. ¿QUIÉN ES USTED?
MI NOMBRE ES KALIMÁN... NO PUEDO DECIR MÁS...
KALI... MÁN. EL HIJO DE KALI... LA DE LOS MIL BRAZOS QUE CASTIGAN EL CRIMEN.
VEO QUE CONOCE RELIGIONES ÍNDICAS. ¿SABE QUE AQUÍ SE COMETIÓ UN CRIMEN?
CHON-WAL TENÍA UNA PIEZA DE MARFIL PARA MÍ. ESTÁ PAGADA.
¿UNA PIEZA? ES RARO. SU HIJA NO ME HA DICHO NADA

KALIMÁN SIENTE QUE LAS SOSPECHAS SE LEVANTAN EN SU PECHO. ¡ELLA BUSCA UNA PISTA EN EL LUGAR DEL CRIMEN!

¡NO ES CONTRABANDO! ¡TCHON-WAI ERA HONRADO A PESAR DE ESTAR MEZCLADO EN OTROS ASUNTOS!

NADIE PUEDE SACAR NADA DE AQUÍ, SIN AUTORIZACIÓN DE SU HIJA.

YA BUSQUÉ Y NO HAY NADA. PUEDE HABERLA RECIBIDO... PUEDE QUE NO.

SI ME DEJA LAS SEÑAS DE LA PIEZA, QUIZÁ PUEDA HALLARLA.

¡ESPERE! AÚN TENEMOS QUE ACLARAR MUCHAS COSAS.

NO TRATE DE DETENERME, KALIMÁN. NO VINE SOLA.

DE ENTRE LAS SOMBRAS SURGEN DOS MONGOLES GIGANTESCOS QUE CUBREN LA RETIRADA A JAZMÍN.

QUIZÁ VOLVEREMOS A ENCONTRARNOS... SI EL DESTINO CRUZA NUESTROS CAMINOS.

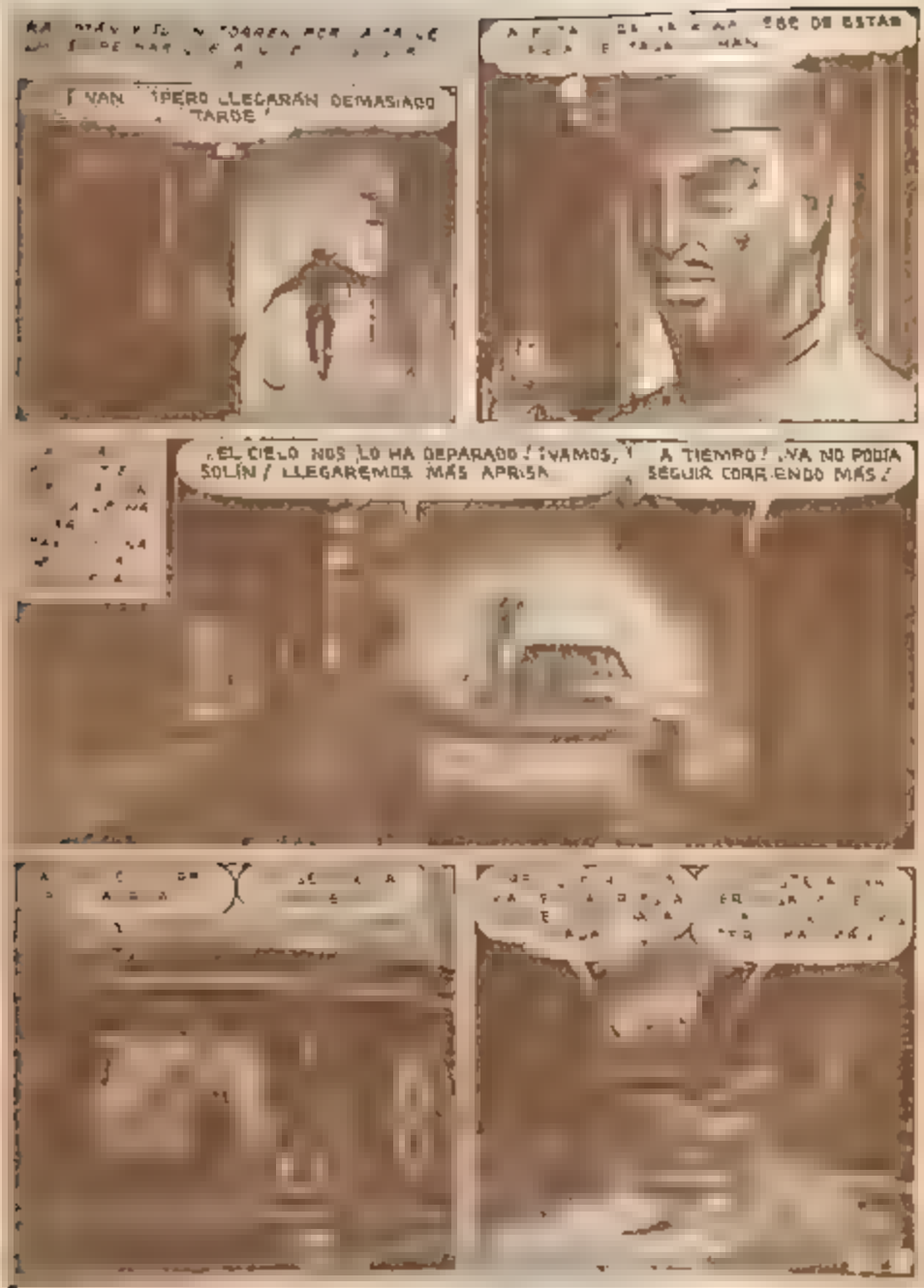
ESPERO QUE ASÍ SEA, PRINCESA.

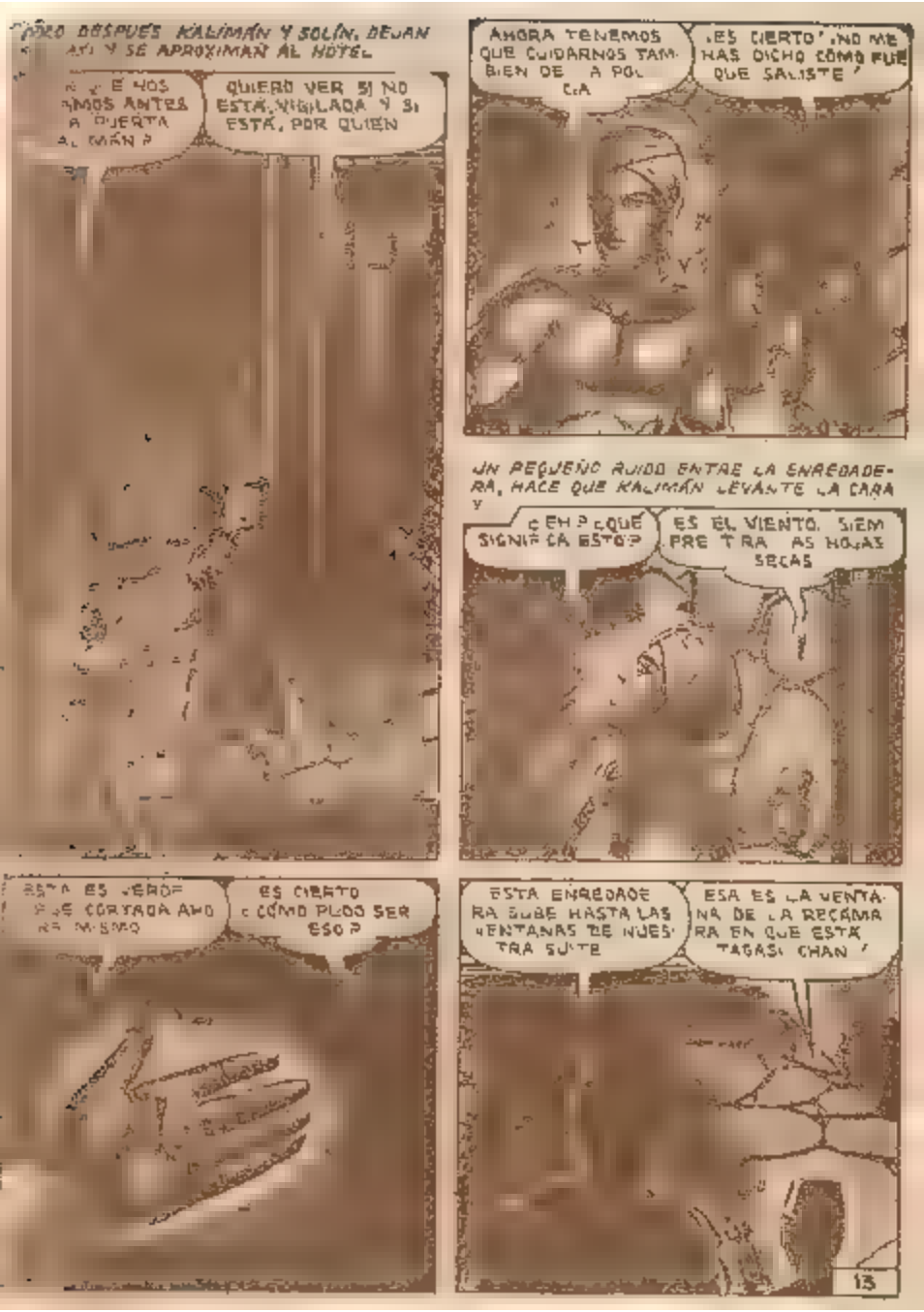
SOBREPONIÉNDOSE A LA IMPRESIÓN QUE LE CAUSARA JAZMÍN, KALIMÁN VUELVE AL INTERIOR DEL BAZAR...

EN ESOS MOMENTOS, EN EL INTERIOR DEL MUSEO DE LAS FIGURAS DE CERA, LI-HARA Y SUS CÓMPLICES...

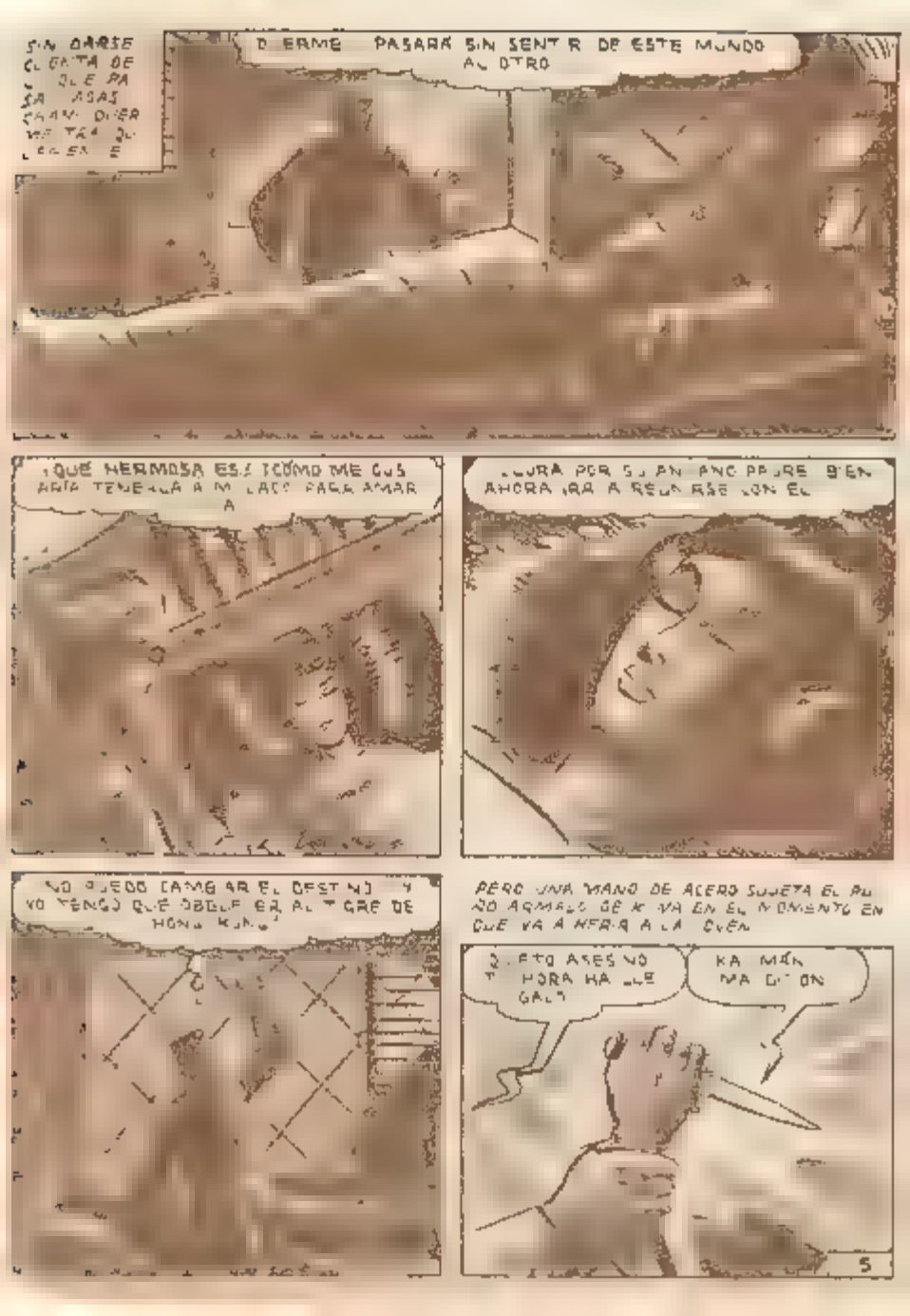
TUS DESEOS SON ORDENES PARA MI HONORABLE LI-HARA

LEA KIWA


¡VAN PERO LLEGARÁN DEMASIADO TARDE!
¡EL CIELO NOS LO HA DEPARADO! ¡VAMOS, SOLÍN! LLEGAREMOS MÁS APRISA
A TIEMPO! ¡YA NO PODÍA SEGUIR CORRIENDO MÁS!


PERO DESPUES KALIMÁN Y SOLÍN, DEJAN ATRÁS Y SE APROXIMAN AL HOTEL
¿VAMOS ANTES A LA PUERTA ALEMÁN?
QUIERO VER SI NO ESTÁ VIGILADA Y SI ESTÁ, POR QUIEN
AHORA TENEMOS QUE CUIDARNOS TAMBIEN DE LA POLICÍA
¿ES CIERTO? ¿NO ME HAS DICHO CÓMO FUE QUE SALISTE?
UN PEQUEÑO RUIDO ENTRE LA ENREDADERA, HACE QUE KALIMÁN LEVANTE LA CARA Y
¿EH? ¿QUÉ SIGNIFICA ESTO?
ES EL VIENTO. SIEMPRE TRAE HOJAS SECAS
ESTA ES VERDE Y ESTÁ CORTADA AHORA MISMO
ES CIERTO ¿CÓMO PUDO SER ESO?
ESTA ENREDADERA SUBE HASTA LAS VENTANAS DE NUESTRA SUITE
ESA ES LA VENTANA DE LA RECÁMARA EN QUE ESTÁ TAGASI CHAN
13

MAN VA TREPANDO RAPIDAMENTE
PERO NO PUEDO CREERLO
DE SER UN ASESINO?
DE LA RECAMARA?


SIN DARSE CUENTA DE QUE PASAS MANOS DIER TRA QU
D ERME PASARÁ SIN SENT R DE ESTE MUNDO AL OTRO
¡QUÉ HERMOSA ES! ¡CÓMO ME GUS ARÍA TENERLA A M LADO PARA AMAR A
SEGURA POR SU PAN ANO PADRE BIEN AHORA IRÁ A REUNIRSE CON EL
NO PUEDO CAMBIAR EL DEST NO Y YO TENGO QUE OBEDE ER AL T ORE DE HONG KONG
PERO UNA MANO DE ACERO SUJETA EL PU ÑO AGARRO DE K VA EN EL MOMENTO EN QUE VA A HERIR A LA DIVEN
ESTO ARRESTO T HORA HA LLE GADO
LA MÁN MA DI ON
5

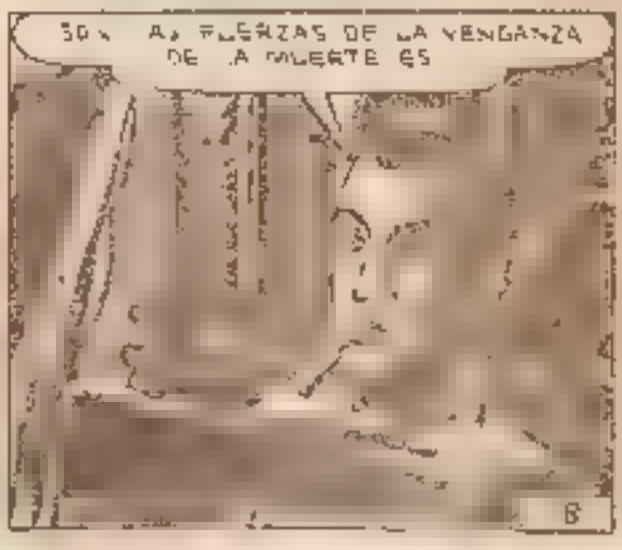
AAAAAAAAA
VOY A GOLPEARTE HASTA QUE ME DIGAS QUIEN TE MANDO!
AAAAAAAAA
¡SUELTALO! ¡NADA PUEDES CONTRA MI!
AAAAAAAAAYYY

LO HICISTE BIEN SOLÍN, AHORA VAMOS A HACER QUE ESTE HOM-

KIWA SE RESISTE A LA ORDEN, PERO LA VOLUNTAD DE KALIMÁN ES MÁS FUERTE Y LO DOMINA

PERO MOMENTOS DESPUÉS KIWA ESTÁ BAJO EL HECHIZO DE LA VOLUNTAD Y VENGANZA DE KALIMÁN

KIWA VA RESPONDIENDO, KALIMÁN Y SUS AMIGOS ESCUCHAN CON ATENCIÓN, Y ES POR ESO QUE NO VEN QUE



¡LON-MAO! ¡TE HA MATADO!
¡MUERE, MALDITO TRAIDOR!

DE MÍ, ASESI

TE SEGUIRÉ HASTA RINCO

KIWA ESTÁ HERIDO DE MUERTE! SUS LABIOS TEMBLOROSOS TRATAN DE MOCULAR UNAS PALABRAS

FUERON TUS COMPAÑEROS OS QUE TE HIRIERON, KIWA

ME ORDENÓ MATAR A TA CASI CHA. N EL TIGRE DE HONG KONG!

EL ESFUERZO POR PRONUNCIAR LAS ÚLTIMAS PALABRAS SE LLEVA CONSIGO LA VIDA DE KIWA

¡HA MUERTO! ¡LA PUÑALADA FUE MORTAL!

¡EN SU DESESPERACIÓN EL MISMO SE ARRANCÓ EL CUCHILLO!

¿QUÉ QUIERE DECIR CON ESO? NUNCA HE OÍDO HABLAR DE ESE TIGRE

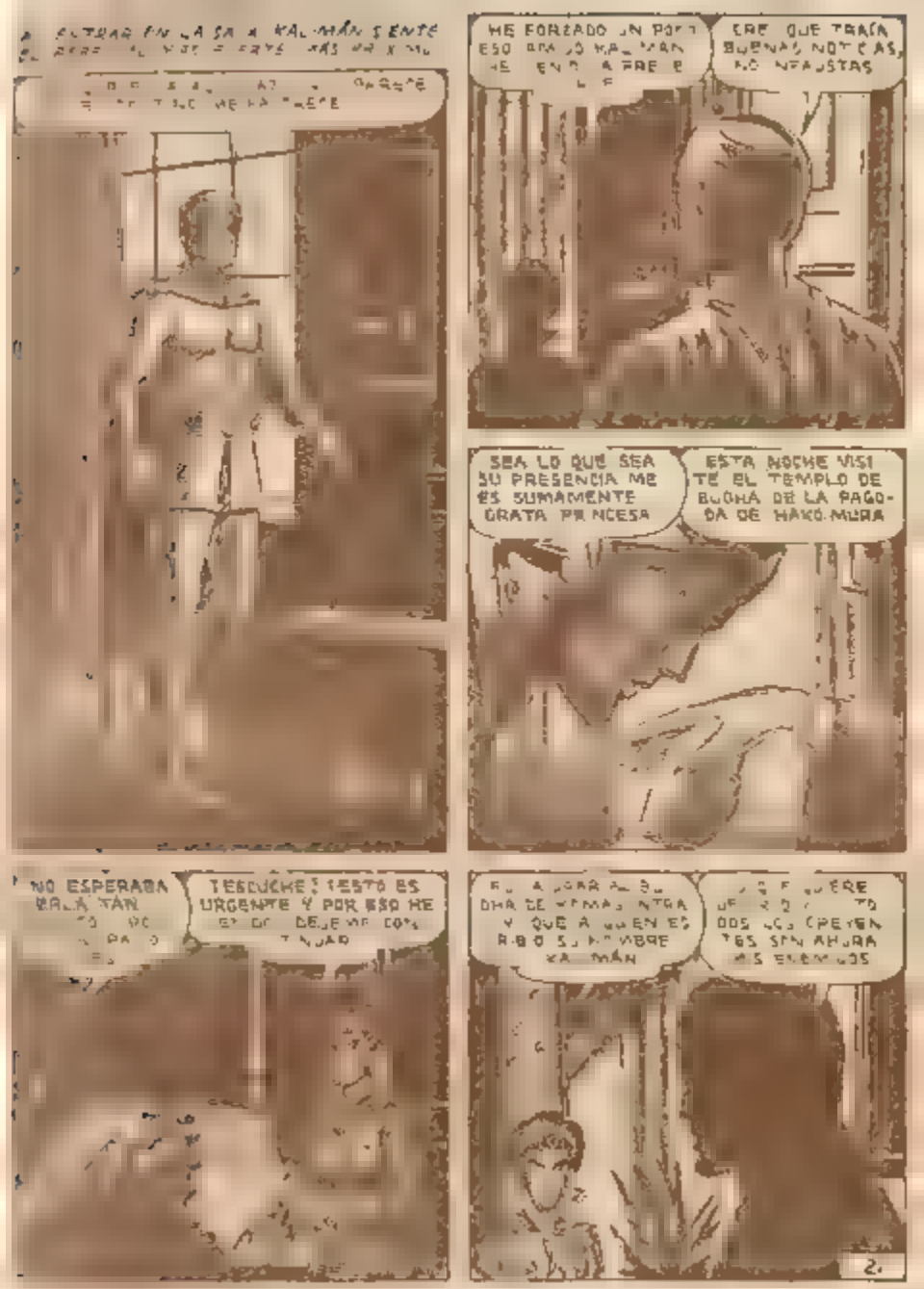
ES LA FUERZA DEL MAL Y DE LA VENGANZA

...ONTO KALMAN CON SU DELICADO ...LFA GRIS, PERO DE UN AROMA ESPECIAL SUTIL Y DELICADO

...FRENAJO ...HUYA VIE... ...VO

¿A DÓNDE VAS? SI LLAMAS A LA POLICÍA TE APREHENDERÁN.

ESE AROMA SÓLO ...HE PERCIBIDO UNA VEZ PERO JAMÁS PODRÉ OLVIDARLO


ENTRAR EN LA CASA A KALMÁN SIENTE
ME FORZADO UN POCO
ESO PARA DO KALMAN
ERE QUE TRAÍA
BUENAS NOTICIAS,
NO MENTIRAS
SEA LO QUE SEA
SU PRESENCIA ME
ES SUMAMENTE
GRATA PRINCESA
ESTA NOCHE VISI
TE EL TEMPLO DE
BUDHA DE LA PAGO-
DA DE HAKO-MURA
NO ESPERABA
KALÁ TAN
¡ESCUCHE! ESTO ES
URGENTE Y POR ESO HE
DEJEME CON
TENAR
2.

CHINO ES AHORA SU MORTAL ENEMIGO!
JAZMÍN ¿PODRÍA
KALIMÁN, DEBE SALIR
RANCISCO

SIN RESPONDER, LA [illegible]

¿UN HOMBRE CONVERTIRSE EN TIGRE SÓLO EN [illegible] RITUALES DE MAGIA NEGRA...

¡ES INTERESANTE ESA MUJER! HALLO MI DIRECCIÓN SIN QUE YO SE LA DIERA...

Y PENETRO A ESTAS HABITACIONES SIN LLAMAR ¡MUY, PERO MUY INTERESANTE!

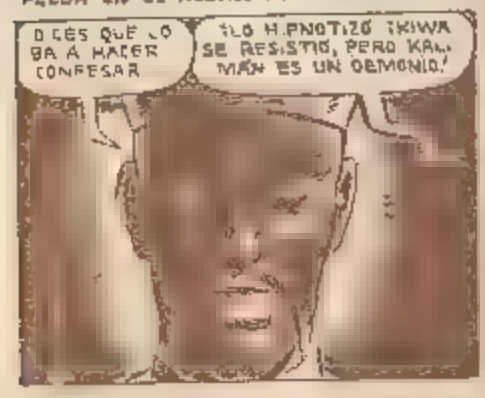
Y EN EL CUARTO DE REUNIONES DE LA HARA, EN EL MUSEO DE LAS FIGURAS DE CERA

[illegible] ESTÁS [illegible] POR ASÍ

NO PUEDE SER [illegible] ES PE

LO SORPRENDERÁ MÁS [illegible] DETALLE Y DESEO LO HARÁ HABLAR

AL OIR ESAS PALABRAS EL TERROR SE REFLEJA EN EL ROSTRO DE LI-HARA...



LI-HARA RESPIRA CON MÁS TRANQUILIDAD NO LE IMPORTA LA MUERTE DEL PIEL ROJA

¡POCO PUEDA QUEDARME AHORA PUEDAN APRESARME Y SUFRIR LA MUERTE QUE LE HA DADO A IKIWA
BIEN ENTONCES QUEDA SIN FE ESOS TRES TIENEN QUE MORIR

¡SI PONE UN PIE EN EL BARRIO CHINO, PUEDE CONSIDERARSE MUERTO
¡MIL PUÑALES LO ESPERAN POR EL TRAIDOR! PARA QUE SEA NO PODRÁ CONTRA ELLOS

ESOS NOMBRATOS KALIMAN, TACAS Y ... SE ENFRENTAN A UN GRAVE PROBLEMA

¿QUÉ ... NOS COMELCA ... ER ... PODE ... ESPA ... AS?

¡Y NO PODEMOS LLAMAR A LA POLICÍA / NO TE QUIEREN, KALIMAN!

SIN EMBARGO, ES PRECISO AVISAR ES... A LOS DE LA POLICÍA ES... A LEY

PERO TE APRESARAN RECIEN CUANDO ERES SOSPECHOSO PARA ELLOS

YO ABRIRÉ LOS VEDOS QUEDENSE AQUÍ

¿QUIEN PUEDE SER? VA HABRIR LA A ... AMANECER

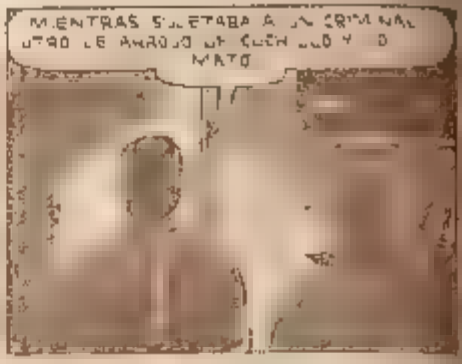
ON NO ... EN ... A VEZ ... ER ... ESPUESTA

ESTOY DE ACUERDO SARGENTO HUNTON PASA ... A TEMPO

LE VA A ... TAR ... NO ... NOS ... Y A UNA MAS ... NA

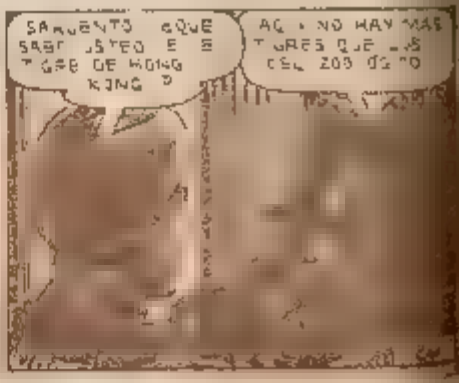
E ADVERTI QUE UNAS PERSONAS ESTABAN EN EL ... RO Y NO LE ...

KAL MAN SE SIENTE SEGURO NORTON DESCONFIA DE ESE HOMBRE QUE TIENE PODERES PARA EL INCOMPRENSIBLES



LO EXTRAÑO ES QUE DONDE ESTABA USTED KAL MAN HAY ENSEGUIDA UNA CAIDA
UNOS MINUTOS DE RETRASO MAS Y AHORA SERIA OTRA VICTIMA

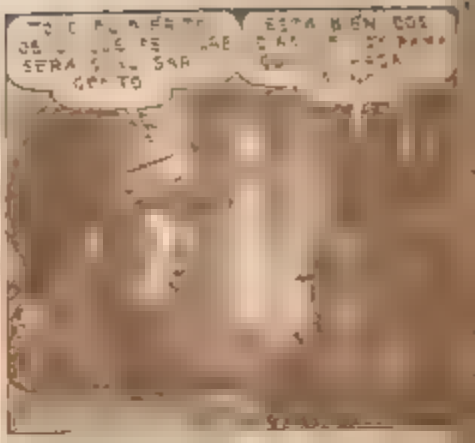
MIENTRAS EL SARGENTO NORTON EXAMINA EL CADAVER DE KIWA KAL MAN PIENSA INTENSAMENTE

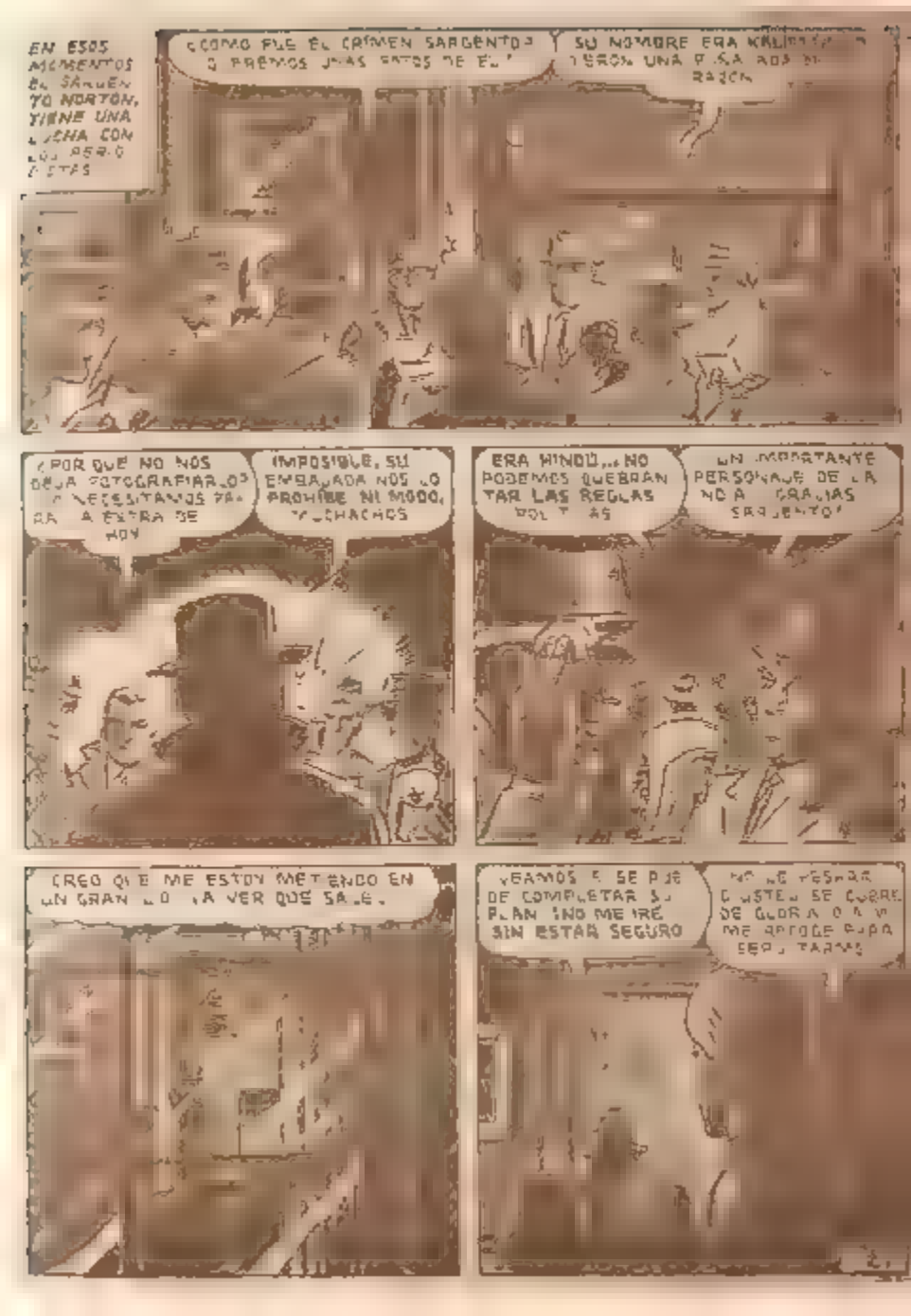


NO ESTOY PARA ESTAS
NO ESTOY PARA ESTAS
¿QUÉ DICES PARA ESTOS
SARGENTO VOY A PROPONER A UN PARA ESTOS
PARA DESCUBRIR A LOS
PARA
PARA DESCUBRIR A
O PARA HACER
29

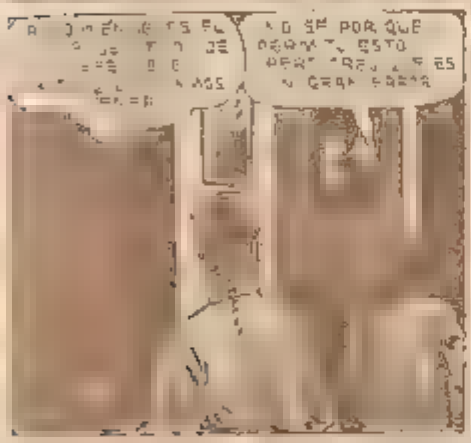
RÁPIDAMENTE KAL MAN EXPLICA SU PLAN AL SARGENTO EL POLICÍA ESTÁ DE VUELTA MENOS PERO ADMIRA A KAL MAN

ME HARÉ PASAR POR UN SALVAJE EN EL ESTRADO DEFENDERÉ LO QUE PASE
HAY MUCHOS FORASTEROS EN LA CIUDAD TENGO COARTADA DE MI PARTE



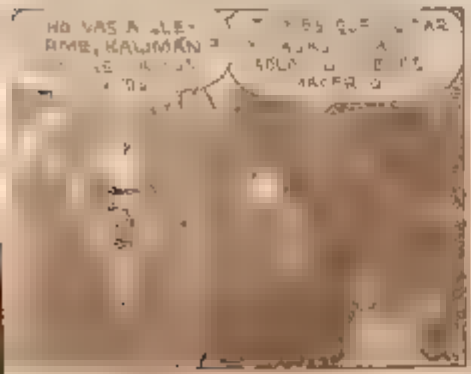

EN ESOS MOMENTOS EL SARGENTO NORTON, TIENE UNA LUCHA CON LOS PERROS ESTAS
¿COMO FUE EL CRIMEN SARGENTO? CUENTENOS TODOS LOS DETALLES DE EL
SU NOMBRE ERA KALIMA Y ERA UNA PERSONA MUY IMPORTANTE
¿POR QUE NO NOS DEJA FOTOGRAFIARLO? NECESITAMOS PARA LA EXTRA DE HOY
IMPOSIBLE, SU EMBAJADA NOS LO PROHIBE NI MODO, MUCHACHOS
ERA WINDU... NO PODEMOS QUEBRANTAR LAS REGLAS DOLTAS
UN IMPORTANTE PERSONAJE DE LA NOCHE GRACIAS SARGENTO
CREO QUE ME ESTOY METIENDO EN UN GRAN LIO ¡A VER QUE SALE!
VEAMOS SI SE PUEDE COMPLETAR SU PLAN ¡NO ME IRE SIN ESTAR SEGURO
NO NO PUEDO ESPERAR QUIERO SER COBRE DE GLORIA O A MI ME APROPIE PARA ESO TAMAL

LAS ROPAS A KI ...YA ESTÁ MUERTO
WA. LAS VOY A NECESITAR
LO QUE SIENTES
PERO PIENSA QUE KALIMÁN, LO QUE DEBE PENSAR.
UNOS MINUTOS MÁS TARDE EL SAR
R A KALIMÁN CON Y
TAGASI-CHAN, TE HABLO EN CH NO PARA QUE VEAS MI ...CENTO



TODAVÍA KALMÁN RECTIFICA PEQUEÑÍSIMOS DETALLES DEJANDO EL CADÁVER EN LA POSICIÓN EXACTA!

MIENTRAS, LOS CAMILLEROS Y EL DOCTOR SE ENTREVISTAN CON SU JEFE, KALMÁN DA SUS ÚLTIMAS INSTRUCCIONES



MOMENTOS MAS TARDE, KALIMÁN, CONVERTIDO EN KIWA, SE DESPIDE DE SUS AMIGOS Y DEL SARGENTO .
ESTE ALERTA, SARGENTO ,NO PODRÉ APRESAR LOS A TODOS '
¡ KALIMÁN, TODOS LOS DE MI RAZA DESEAN MATARLO!
KALIMÁN DA SUS ÚLTIMAS RECOMENDACIONES A TAGASI-CHAN Y SE DISPONE A PARTIR
TENEMOS QUE DESCUBRIR EL SECRETO DE "EL TIGRE DE HONG-KONG".
ESTARÉ LISTO PARA CUALQUIER AVISO KALIMÁN
E INSTANTES DESPUES KALIMÁN DISFRAZADO DE KIWA EMPRENDE EL PELIGROSO VIAJE
"EL MUSEO DE LAS FIGURAS DE CERA ES SU CUARTEL GENERAL ,SERÁ MI PRIMERA VISITA A ESE LUGAR!

...OS, TRANSFORMADO EN EL ASESINO ...ORE VELOZMENTE POR LAS CA... ...SAN FRANCISCO CALIFORNIA

...ARÉ EL AUTOBÚS TAL COMO LO ...A KIMA DEBO CALCULAR TODAS SUS POSIBLES IDEAS

MIENTRAS SOLÍN Y TAGASI CHANI SE DISPONEN A CUMPLIR LAS INSTRUCCIONES QUE LES DIERA KALIMÁN

DEBEMOS DARNOS PRISA. TENEMOS QUE LLEGAR A ESA CASA LO ANTES POSIBLE

ME LLEVARÉ LO MÁS INDISPENSABLE. NO SABEMOS CUÁNDO VOLVEREMOS

VERÉ SI EN LA SALA TODO ESTÁ BIEN AHORA DESCONFÍO HASTA DE MI SOMBRA

NO CREO QUE POR AHORA NOS VIGILEN

...BAJAREMOS POR LA ESCALERA DE SERVICIO AS NADIE NOS VERÁ

ESO CREO QUE SERÁ LO MEJOR ASÍ COMO SALIR POR LA PUERTA DE SERVICIO

MOMENTOS MÁS TARDE TAGAS CHANI Y SOLÍN SALEN A UN CALLEJÓN TRASERO AL HOTEL

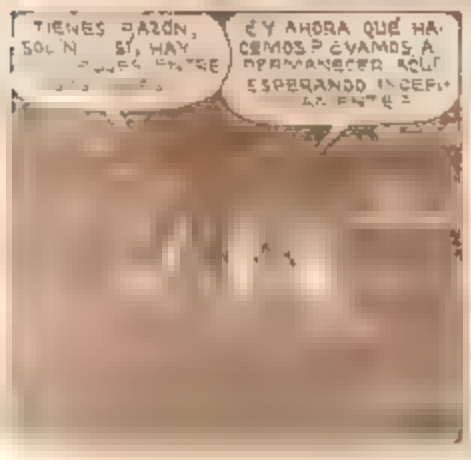
HEMOS PERDIDO TIEMPO BUSCARÉ UN TAXI

AÚN NO ME SIENTO BIEN SI UN TAXI SERÁ LO MEJOR

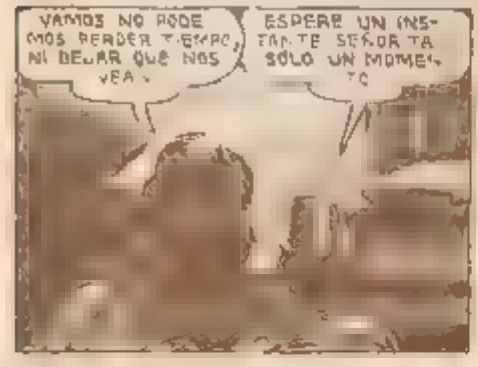
EL QUE LANZÓ EL PUÑAL FUE LONMAO LO RECONOCÍ EN SUS MOVIMIENTOS
AHORA EMPIEZO A COMPRENDER MUCHAS COSAS. ¡POBRE PADRE MÍO!
USTED DIRÁ LA DIRECCIÓN SEÑORITA TAGASI CHAN. YO NO LA CONOZCO
A LOS MUELLES, POR FAVOR. AL MUELLE NÚMERO CINCO.
TAXI
ESE NO ES EL SITIO. LLEGAREMOS A PIE
ENTIENDO. VEREMOS SI ALGUNO VIGILA EL SITIO EXACTO
CONOZCO UN CAMINO SEGURO. NO NOS VERÁ NADIE
CONOCEMOS A NUESTROS ENEMIGOS, POCA PRESA CAE, ES POCA

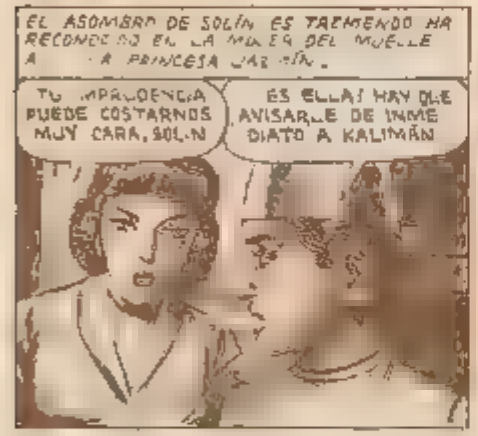
TEMPO DESPUES, TAGASI-CHAN Y SOLIN CAMINAN POR LOS SOLITARIOS MUELLES DE SAN FRANCISCO ..

DE PRONTO, TAGASI-CHAN SE DETIENE Y CONTIENE A SOLIN UNAS VOCES APAGADAS LLEGAN HASTA EL-A



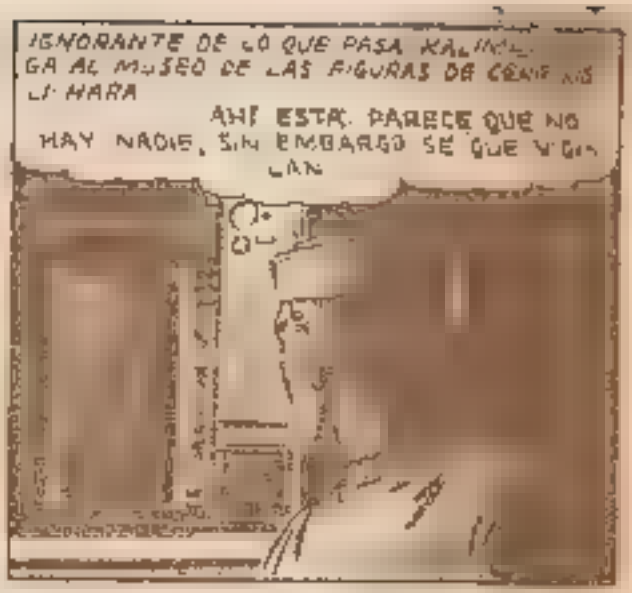
SIGILOSAMENTE, VAN PASANDO POR DONDE ESTÁN LAS PERSONAS QUE CONVERSAN, PERO LA CURIOSIDAD DE SOLÍN

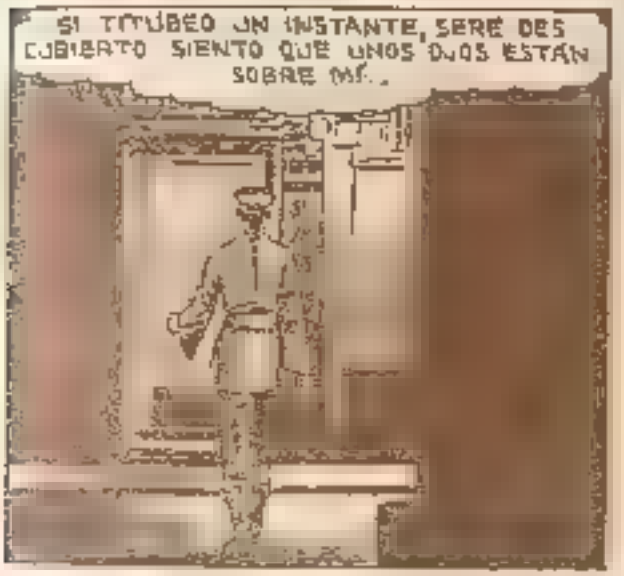



EL ASOMBRO DE SOLÍN ES TREMENDO HA RECONOCIDO EN LA MUJER DEL MUELLE A LA PRINCESA JAZMÍN.
TU IMPRUDENCIA PUEDE COSTARNOS MUY CARA, SOLÍN
¡ES ELLA! ¡HAY QUE AVISARLE DE INMEDIATO A KALIMÁN

TAGAS Y SOLÍN SE SIENTEN DESCONCERTADOS COMPRENDEN QUE LA MUJER ES UN PELIGRO PARA KALIMÁN.

"ELLA SABE QUE KALIMÁN ESTÁ VIVO" DE SEGURO YA SE LOS DIJO A LOS OTROS
BUENO JUSTICIERO KALIMÁN VA A ENTREGARSE SOLO A NUESTROS ENEMIGOS


IGNORANTE DE LO QUE PASA KALIMÁN LLEGA AL MUSEO DE LAS FIGURAS DE CERA
AHÍ ESTÁ. PARECE QUE NO HAY NADIE, SIN EMBARGO SE QUE VIGILAN



DE PRONTO BROTANDO DE LA SOMBRA SURGE UN HOMBRE QUE RAPIDA VIENTE AMENAZA A KALIMÁN.

EL FIEL KIWA OBEDECE
SOY TU HUMILDE SERV

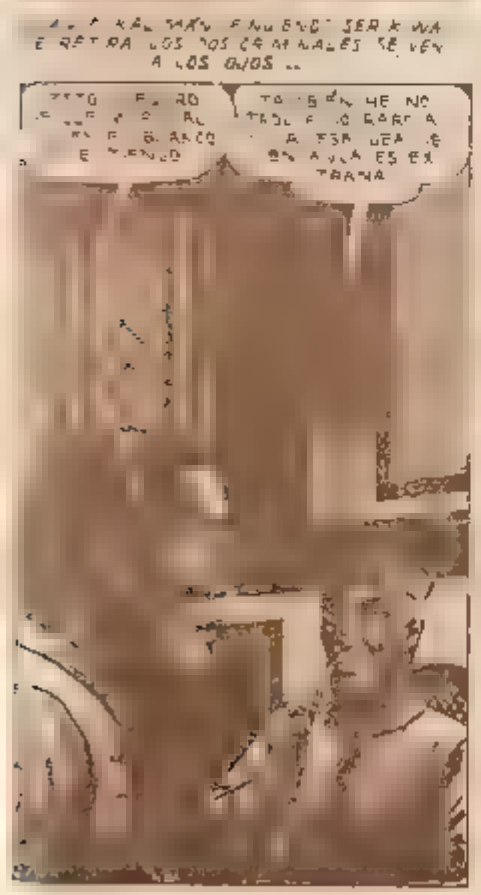
FALLASTE PERO M
AR

CURO QUE EL HOMBRE ES KIWA .
TU QUERIAS MATARME HONORABLE LON-MAO YO TE MATARE
SERVIL ANTE EL DUEÑO DEL MUSEO .
DRABLE LI-HARA EL FIEL KIWA
VENGO A COMUNICARTE QUE NO PUDE CUMPLIR LA ORDEN
AD QUE HAB A MUERTO.
DO MI PUÑAL SE CLAVO EN SU PECHO
TE DEMOSTRARÉ QUE NO SOY ESPIRITU PARTIENDOTE LAS ENTRAÑAS
BASTA. LON-MAO TENIA ESA ORDEN DE EL TIGRE DE HONG-KONG

LAS MENTES DE LON-MAO Y DE LI-HARA
ESTÁN [illegible] KIHAN PUEDE ESTAR
ENTONCES, ¿A QUIÉN MATÓ EL PUÑAL DE LON
VI CUANDO IBA A LANZARLO, ME HICE A UN LADO Y MATÓ A ESE EXTRANJERO
¡KALIMÁN! ¡ME A KALIMÁN, LON-MAO FUE UNA GRAN SUER
ELLA, POR MIEDO NO HABLARÁ, PERO EN CUANTO
¿QUÉ PUEDE DECIR ÉL NO SABE NADA EL
QUE MATARA A TAGASI-CHAN!

DESPECTO, HONORABLE SEÑOR, PERO LA DEUDA DE CON-MAO SIGUE EN PIE.

OLVÍDALO RECUERDA QUE QUIEN DESOBEDECE UNA ORDEN ES MUERTO
NO IBA A HABLAR KIWA ES FIEL KIWA ES MUY FIEL

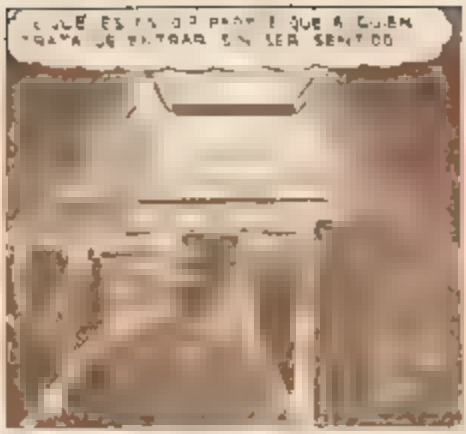

TODO EL MUNDO SABE QUE EL BARCO ES MENUDO
TAMBIÉN HE NOTADO PARA ESTA GENTE ES UNA TRAMA

PUEDE ESTAR SEGURO DE LA INOCENCIA DE ALGUIEN ES MEJOR JUGAR

SI HAMENTADO PUEDES HACER LO QUE QUIERAS JEFE MAO
EL CAPITAL EN LA ESPALDA Y MI DEUDA CON EL HABRÁ TERMINADO

MIENTRAS SOLIN Y YA GAS CHAN CONTINUAN EN PLAZ LEYEN DE A PONER A
NO CABE DUDA ELLA ES PARTE DE LA BANDA DE CONTRABANDISTAS
A ESOS MARINEROS LOS CONOZ DE AHORA LOS VEO B
ESPERO QUE PUEDA ENCONTRARLO EL BARRIO CHINO ES UN
PROCEDAN CON CUIDADO EL CARGAMENTO ES
TODO SE HARA CONFORME A SUS DESEOS PRIME
¡AVANSE Y QUE NADIE JODE ME HACE

PARECE QUE LOS HE ENGA-


QUÉ ES ESO? PARECE QUE A QUIEN

¡EL MUCHACHO QUE ACOMPAÑABA AL
EXTRANJERO KALIMAN! VIENE DIRECTO
A MIS MANOS

¡CON-MAD LO MATARÁ SI NO INTERVENGO!
¡OOOOOOOH!

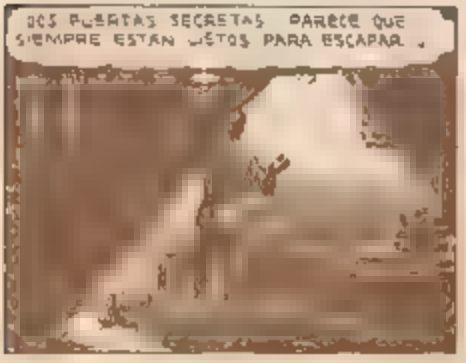
¿QUÉ DEMONIOS
RÁPIDAMENTE KALIMÁN SE ACERCA AL ASOMBRADO SOLÍN QUE MIRA TENDIDO A SUS PIES A DON MAD
PERDONA KALIMÁN PERO NO TENEMOS TIEMPO QUE DECIRTE ALGO
PRINCESA JAZ OBTÉNGASE A TANCA DE ON GANGSTAS
OH ENTONCES ELLOS YA SABEN QUE KALIMÁN HA MUERTO Y TU PADRE SU JUGAR
ESTARÁS A SALVO EN LA CASA DE TU ESPERAZ
15

JAZMÍN... SIEMPRE ESTÁ EN DONDE
MUERTE SE HA HECH

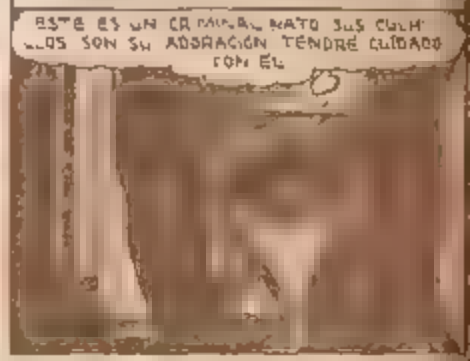
MOMENTOS MÁS TARDE KALIMÁN LLEGA A LA PUERTA INTERIOR QUE COMUNICA CON EL RESTO DE LA CASA...

TRES CUARTOS EN ADELANTE DE LA CASA MÁS A VANZA NO ESPERABA QUE LLEGA A UNA HABITACIÓN VACÍA

KALAMÁN RAPIDAMENTE SE DESHIZO DE SU CAPA, Y CON SIGILO SE PUSO A EXAMINAR LA HABITACIÓN.



MOMENTOS MÁS TARDE, KALAMÁN ABANDONA LA HABITACIÓN DENTRO DE ELLA NO HAY SECRETO QUE YA EL NO CONOZCA

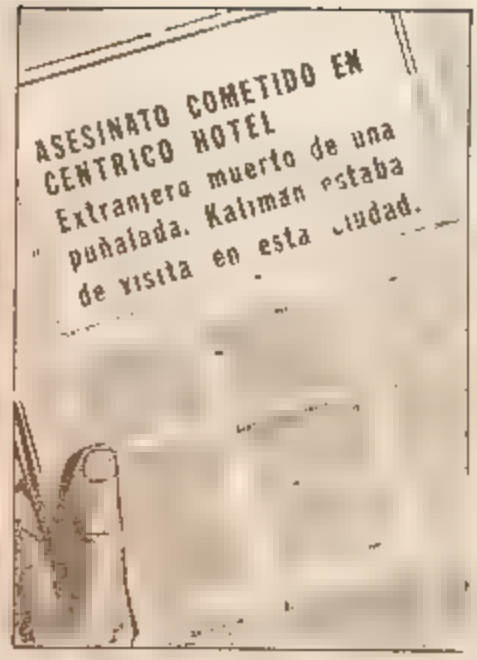


Y AL DÍA SIGUIENTE, LI-HARA SE DISPONE A DAR SUS PRIMERAS ORDENES A LON-TAO

¿NO HAS VISTO A LON-MAO? QUE EXTRAÑO NUNCA SE LEVANTA TARDE
AH! ME PESA ALGO MAL, EL MAESTRO LON-MAO ESTABA TRABAJANDO EN LA SALA DE EXPOSICION

RECOBRA EL CONOCIMIENTO.
PROBLEMAS LON-MAD
...JO HASTA AHÍ.
...O NO ES PARA
CUANDO HAY TRABAJO.
CONFUSIÓN DE LON-MAD &
CON SOSPECHA A KALIM

EL GOLPE PERO COMPRENDE QUE COMO
KIWA TIENE QUE SOPORTARLO...
AHORA VE A LA YABER
NA "EL PEZ DORADO" Y,
AV SA A LOS AMIGOS
PARA QUE SE ACABE



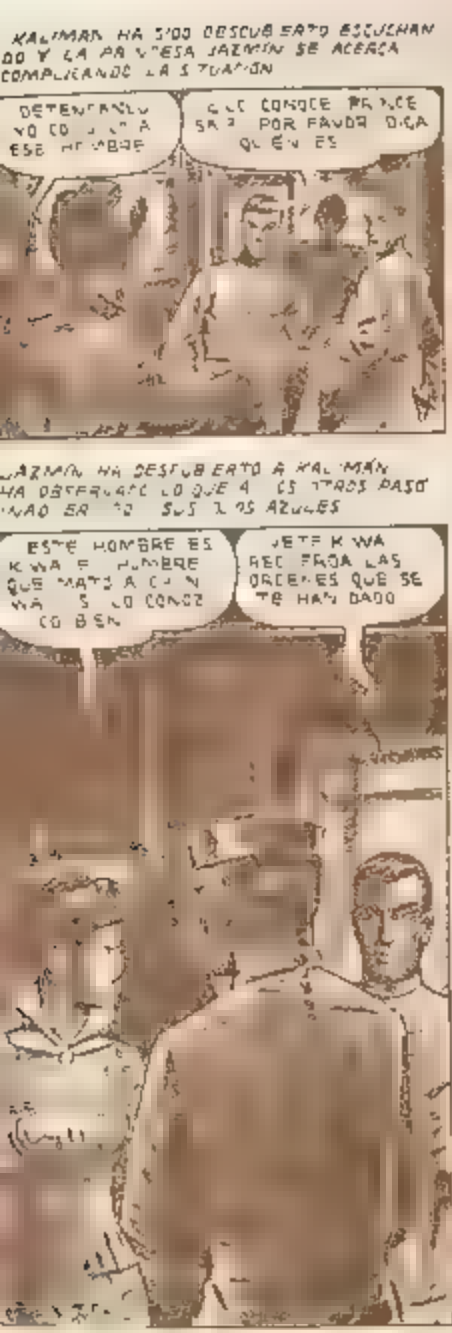
POR EL MOMENTO, LOS TRABAJADORES DE LA MAS SE CALMAN Y MAS PLANOS HABLA DE OTRO ASUNTO

KALIMÁN RÁPIDAMENTE Y SIN RUIDO ALGUNO SE DESLIZA PARA NO SER SORPRENDIDO
YA VERÁS A SALIR ES MEJOR QUE NO NOS VEAN O PREPARARÁN A SOSPECHAR
PERO SI KALIMÁN NO HUBIERA PODIDO ESCUCHAR LAS SIGUIENTES PALABRAS HABRÍA QUEDADO MUY PREOCUPADO
¿QUÉ PIENSAS HACER? TE NOTO AÚN PREOCUPADO
PAGAS CREAN ESTÁ VIVA Y PUEDE HABLAR ES PRECISO QUE CALLE PARA SIEMPRE
NO TE PREOCUPES PERO NO ESTÁ POR DE MÁS TOMAR ESA PRECAUCIÓN
AHORA RECUERDO QUE SU PADRE TENÍA UNA CASA EN LOS PUEBLOS
ES POSIBLE QUE AHÍ ESTÉ ESCONDIDA DESPUÉS DE LA MUERTE DE KALIMÁN
CALLARÉ BIEN CON MAL DE MUERTE DE TODOS ESAS
SERÁ

LA PRESENCIA DE LA PRINCESA JAZMÍN EN EL MUSEO PARECE CONFIRMAR LAS SOSPECHAS QUE HAY CONTRA ELLA

PARA KALIMÁN, ESAS PALABRAS ENCIERRAN UNA CLAVE. ¡JAZMÍN VA A COMUNICAR A SUS CÓMPLICES EL CONTRABANDO!

DILE A LUHARA QUE VENDRÉ POR LA NOCHE TODO ESTO LO QUIERO PARA MÍ
LOS DESEOS DE LA HONORABLE PRINCESA SON ÓRDENES PARA NOSOTROS


KALIMAN HA SIDO DESCUBIERTO ESCUCHANDO Y LA PRINCESA JAZMIN SE ACERCA COMPLICANDO LA SITUACION
DETENGANLO NO CONOCE A ESE HOMBRE
¿LO CONOCE PRINCESA? POR FAVOR DIGA QUIEN ES
JAZMIN CONTEMPLA FIJAMENTE A KALIMAN DISFRAZADO DE KIWA. SUS LABIOS TIEMBLAN POR UNOS INSTANTES Y LUEGO
¡CLARO QUE LO CONOZCO! ESTE INDIVIDUO ES UN ASESINO
SU NOMBRE! TODO LO QUE NECESITO ES SABER SU NOMBRE
JAZMIN HA DESCUBIERTO A KALIMAN HA OBSERVADO LO QUE A CONTINUACION PASO
ESTE HOMBRE ES KIWA EL HOMBRE QUE MATO A CUINA SI LO CONOCE BIEN
JEFE KIWA RECUERDA LAS ORDENES QUE SE TE HAN DADO
KIWA VA A DETENERLO LE HE DICHO QUE ES UN CRIMINAL
UNA BUENA MATADA AL VIEJO CHONGO NO FUE KIWA
TODO DENUNCIARME Y NO LO HIZO EL SABE QUIEN SOY

MOMENTOS MÁS TARDE AZMÍN SALE Y SE DIRIGE A SU AUTO ES EL MOMENTO [illegible]

[illegible]

USTED DESCUBRIÓ MI DISFRAZ PUDO HABERME DENUNCIADO

LOS CHINOS NO TIENEN OJOS AZU- [illegible]

[illegible]

[illegible] GRAN PALACIO JAZMÍN

DONDE LE ESPERAN LOS DOS GIGANTESCOS

[illegible]

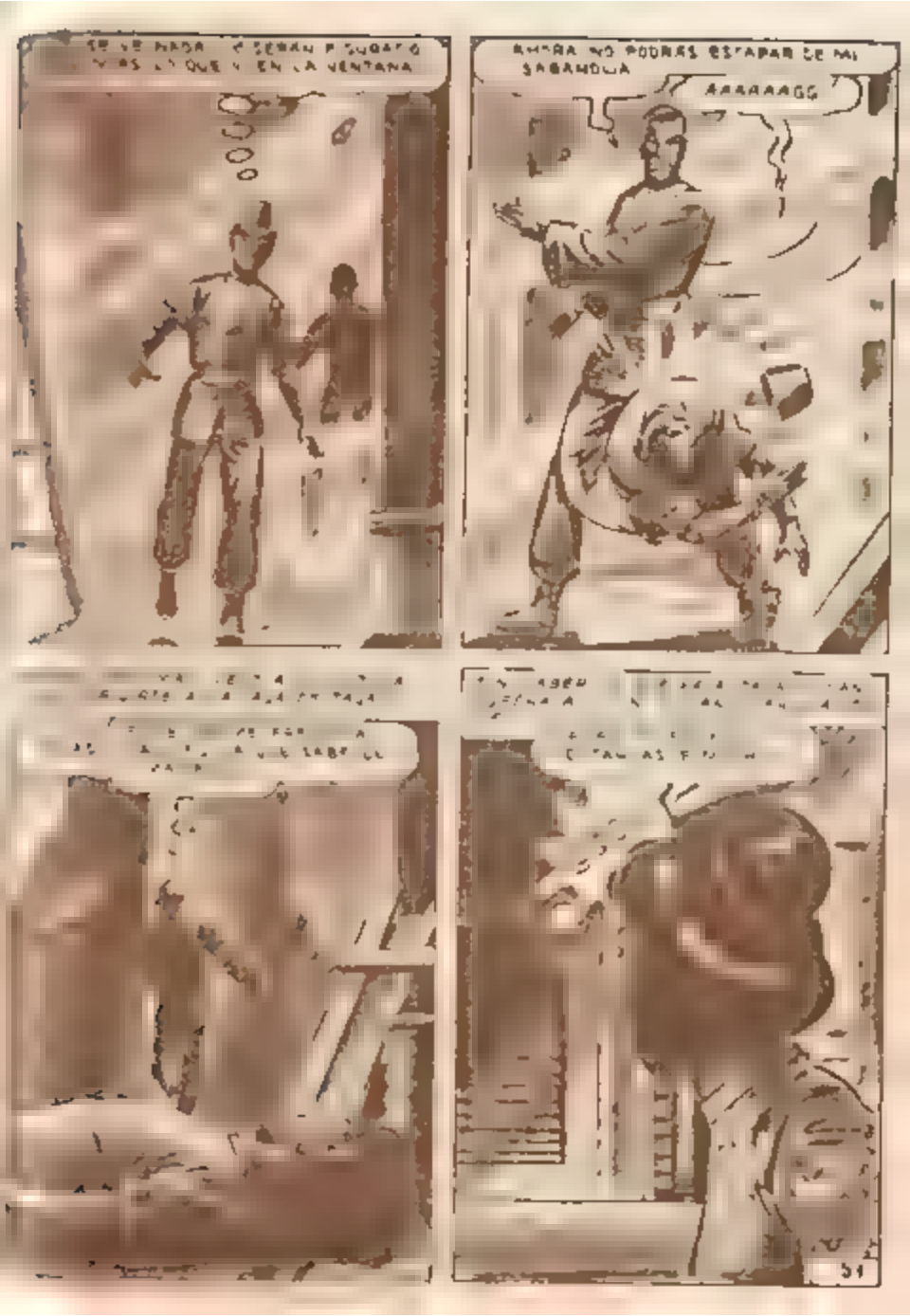
[illegible] SAN FRANCISCO, CON-MAD. .

[illegible]

[illegible]

SIN SABER QUE SON ESPIADOS SOLÍN Y TAGAS CHAN ESPERAN ANSIOSOS NOTICIAS DE YA AMÉN

APOSTEMBRADO A LAS LECCIONES DE KALIMÁN SOLÍN ESTÁ ALERTA

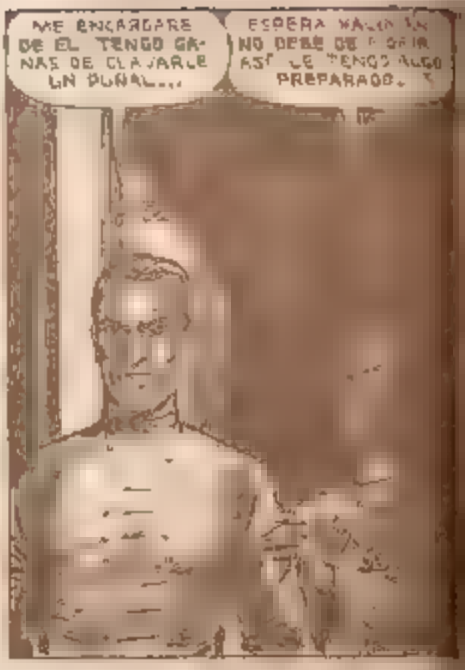

AHORA NO PODRÁS ESCAPAR DE MI SABANDIJA
AAAAAAGG
51

¿VAS A DECIRME LA VERDAD, O TE HAGO PEDAZOS LA CA-
¡ESTÁ BIEN NO ME TOQUES! KALIMÁN ESTÁ VIVO Y DISFRAZADO
¡MIENTES! ¡YO MATÉ A KIWA Y TU SABES
POLICÍA ¡LO JURO!

LA ALEGRÍA AL COMPROBAR [illegible] HA FALLADO, HACE QUE LOS- [illegible] ERROR QUE APROVECHA [illegible]

CUENTRA ANTE SU JEFE AEL [illegible] QUE HA SA[illegible]

KALIMÁN O ARGE GLO TODO CON A PO L CÍA YA SAB A QUE HABÍA ALGO RARO EN EL
BIEN AHORA QUE LO SABEMOS, E HAREMOS PA GAR CARA SU AUDACIA



MIENTRAS, KALIMÁN DISFRAZADO DE WA CUMPLE LA ORDEN QUE LE DIERA L WARA

Ó LO HAS
ÉS LA MEJOR NO-
TICIA QU
OÍD

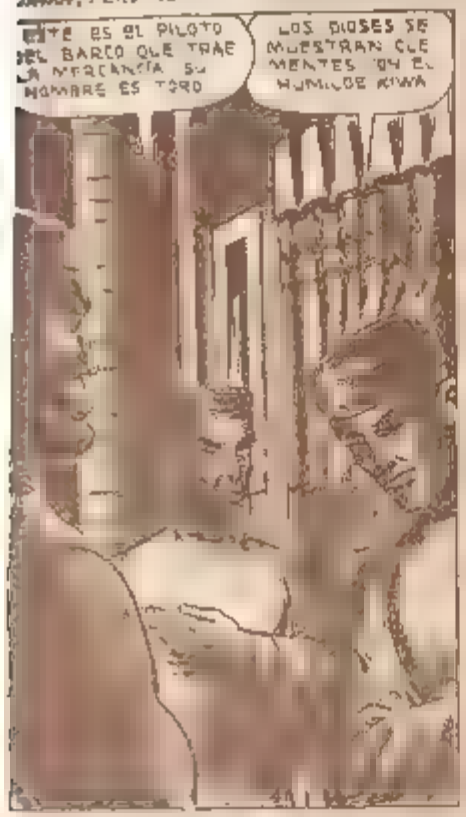
MIENTRAS TAGAS-CHAN ARREPENTIDO DE LO QUE HA HECHO, SALE A SOLAS Y LO ENCUENTRA

LA REVELACIÓN DE TAGAS CHAN, HACE QUE SO ÍN TIEMBLE POR SU ADRE Y SE QUE KAMAN ÉN .

MISMO TIEMPO, KALIMÁN SIGUIENDO CONSEJO DE K'WA SE ENFRENTA CON LI-MARA Y LON-MAO

KALIMÁN SIENTE UN CAMBIO EN LA VOZ DE LI MARA LA NOTA DULCE Y HALAGADORA

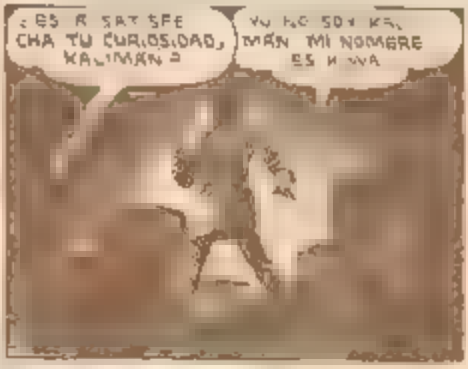
L TONO DULCE DE U HARA SU EXTRE+
SADA AMABILIDAD PONEN ALERTA A KA
AMON, PERO AON NO COMPRENDE BIEN

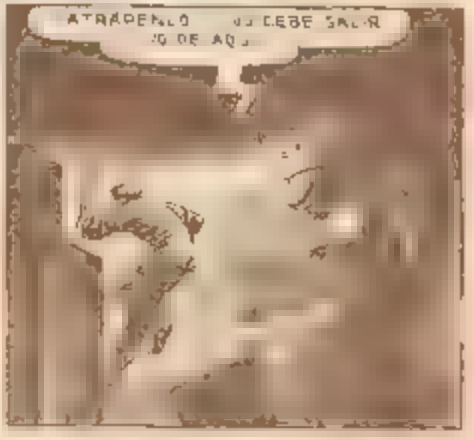


LA DECLARACIÓN DE LI-HARA, HACE QUE TORO SE LLENE DE SORPRESA
CALMA TORO ESTA SERÁ LA ÚLTIMA NOCHE DE ESE MISERABLE
ME LO HUBIERAS DICHO ANTES, Y VERÍAS COMO AHORA YA TODO HABRÍA TERMINADO.
DE INMEDIATO LI-HARA DESPOJADO DE SU FALSA AMABILIDAD, DICTA ÓRDENES A SUS COMPLICES
¿PARA QUÉ TANTOS? ME BASTO Y SOBRO PARA ESE TRAIDOR
IGNORANTE DE LO QUE SE PREPARAN LOS MISERABLES, KAL VAN OBSERVA EL DESCARGUE DEL BARCO CON RABANDISTA
ME GUSTARÍA SABER QUÉ CONTIENEN LAS CAJAS
65

O HOMBRE COMPRENDE QUE ESAS PALABRAS
PERO QUIERE GANAR TIEMPO.
AÚN NO ME TIENES EN TUS MANOS, U-HARA. VEN A APRESARME SI QUIERES

PERO LA INVESTIGACIÓN DE KALIMÁN SE VE INTERRUMPIDA POR UNA VOZ QUE SURGE DE LA OSCURIDAD



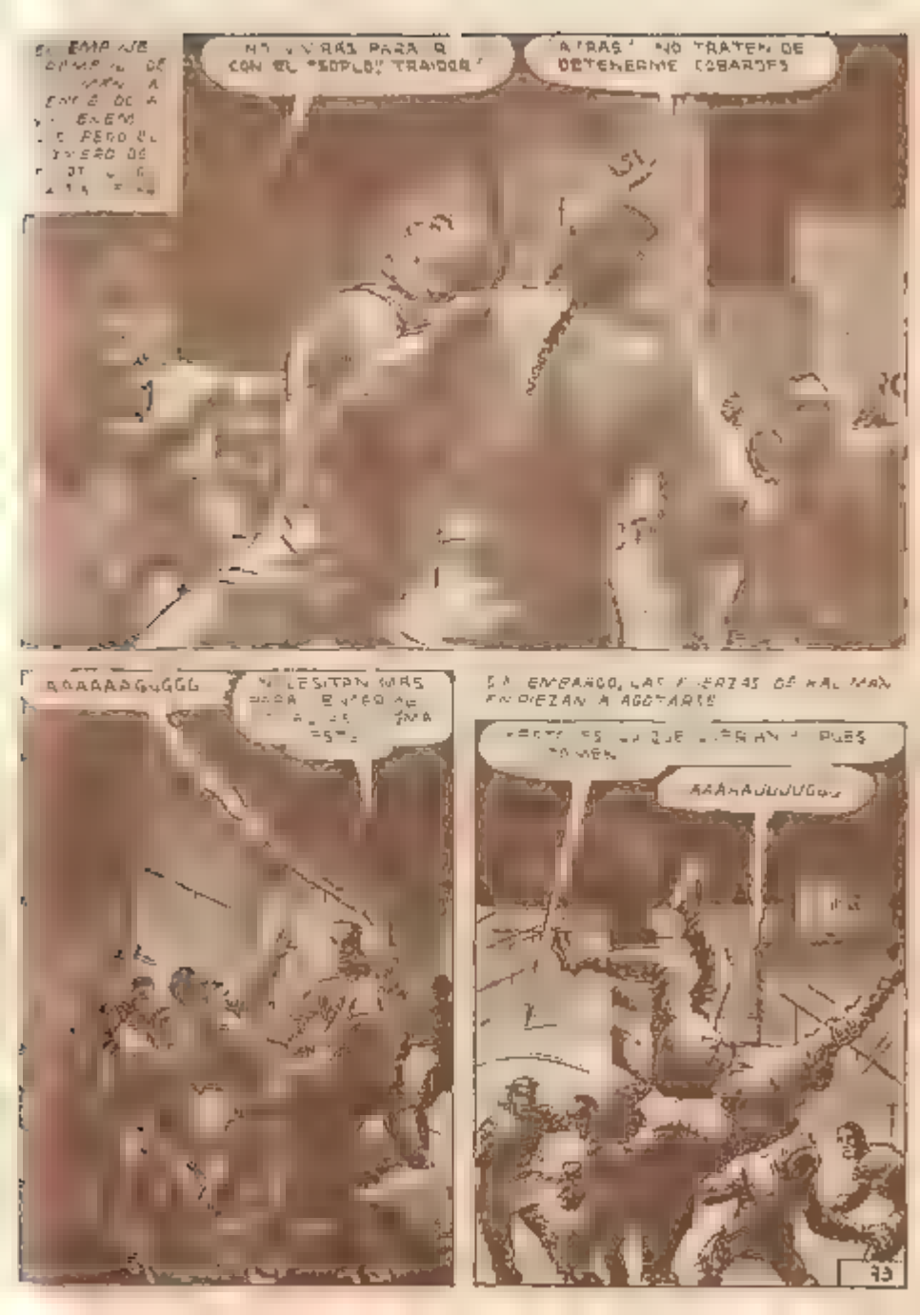


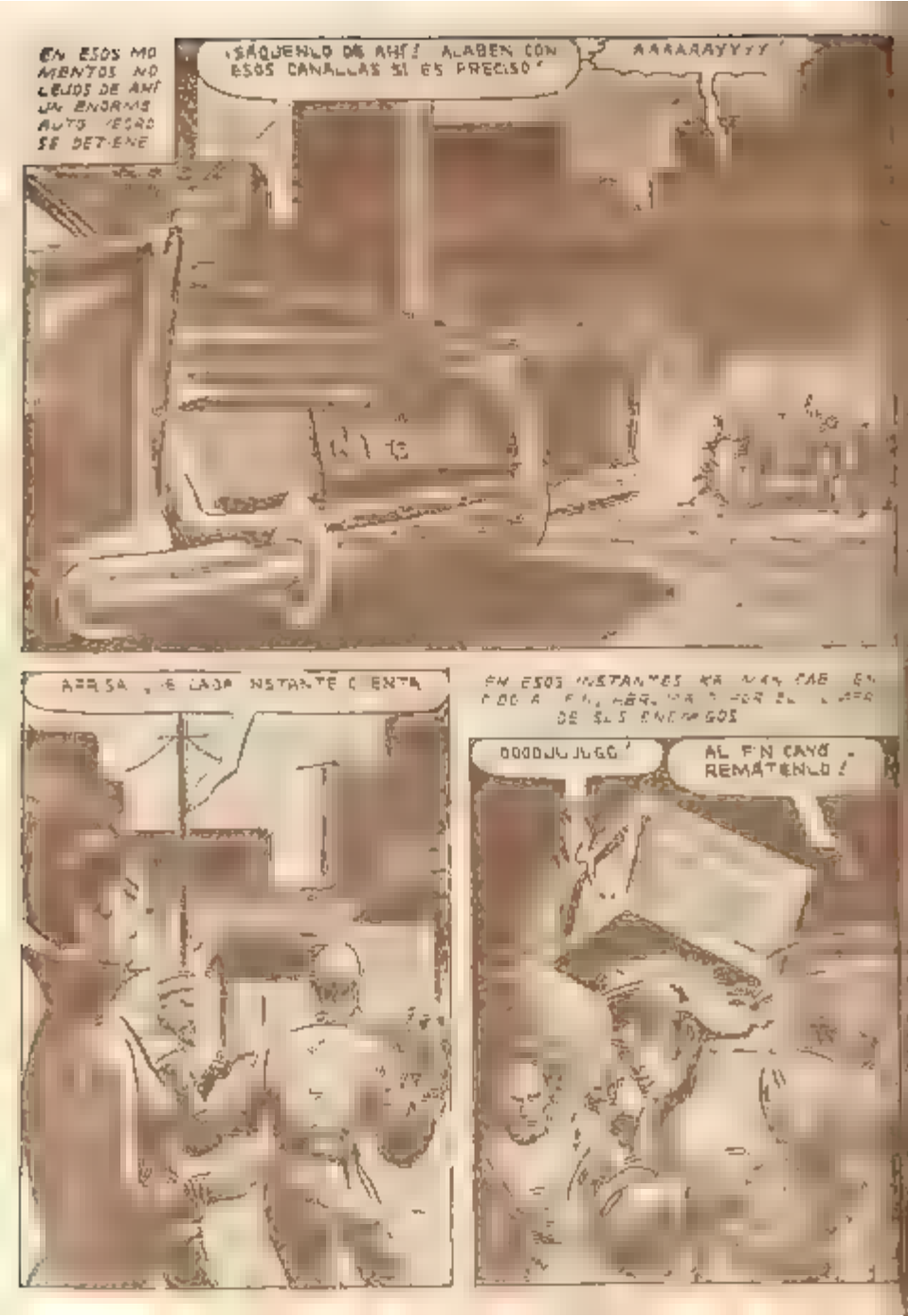
CADA GOLPE, CADA ENEMIGO
KALIMÁN SEGUNDOS QUE
LIR DE LA BODEGA

AAAAAAYYYYY!
TENGO QUE ALCANZAR LA PUERTA
QUEDARME AQUI SIGNIFICA LA MUERTE!
"AAAAAAAAAA!
AAAARGGGG

KAL MÁS COMPARECE Y E SALVADO DE LA BOLSA CON ERTOR EN TRAMPA TIE-NE MÁS PROBABILIDAD DE ESCAPAR

LA AGILIDAD FANTASTICA DEL HOMBRE IN-FLEXIBLE LE VALE FUGA DE LA PUERTA PERO OTROS ENEMIGOS LO ESPERAN


NO VOLVERÁS PARA QUE CON EL "SOPLO" TRAIDOR!
¡ATRÁS! NO TRATEN DE DETENERME COBARDES
AAAAAAGUGGG
¡EN EMBARGO, LAS FUERZAS DE HALMAN EMPIEZAN A AGOTARSE
AAAHAUUUGGG


EN ESOS MOMENTOS NO LEJOS DE AHÍ UN ENORME AUTO NEGRO SE DETIENE
¡SÁQUENLO DE AHÍ! ¡ACABEN CON ESOS CANALLAS SI ES PRECISO!
AAAAAAYYYY
AVERSA, A CADA INSTANTE CRECE
EN ESOS INSTANTES KARMAN CAE EN POCAS PALABRAS POR EL PLOMO DE SUS ENEMIGOS
OOOOUUUGG
AL FIN CAYÓ. ¡REMATENLO!

NOS ATACAN HUMANOS
SOCORRO NOS ESTÁN ASESINANDO
AAAAAAYYYY
BAM
BAM
BAM

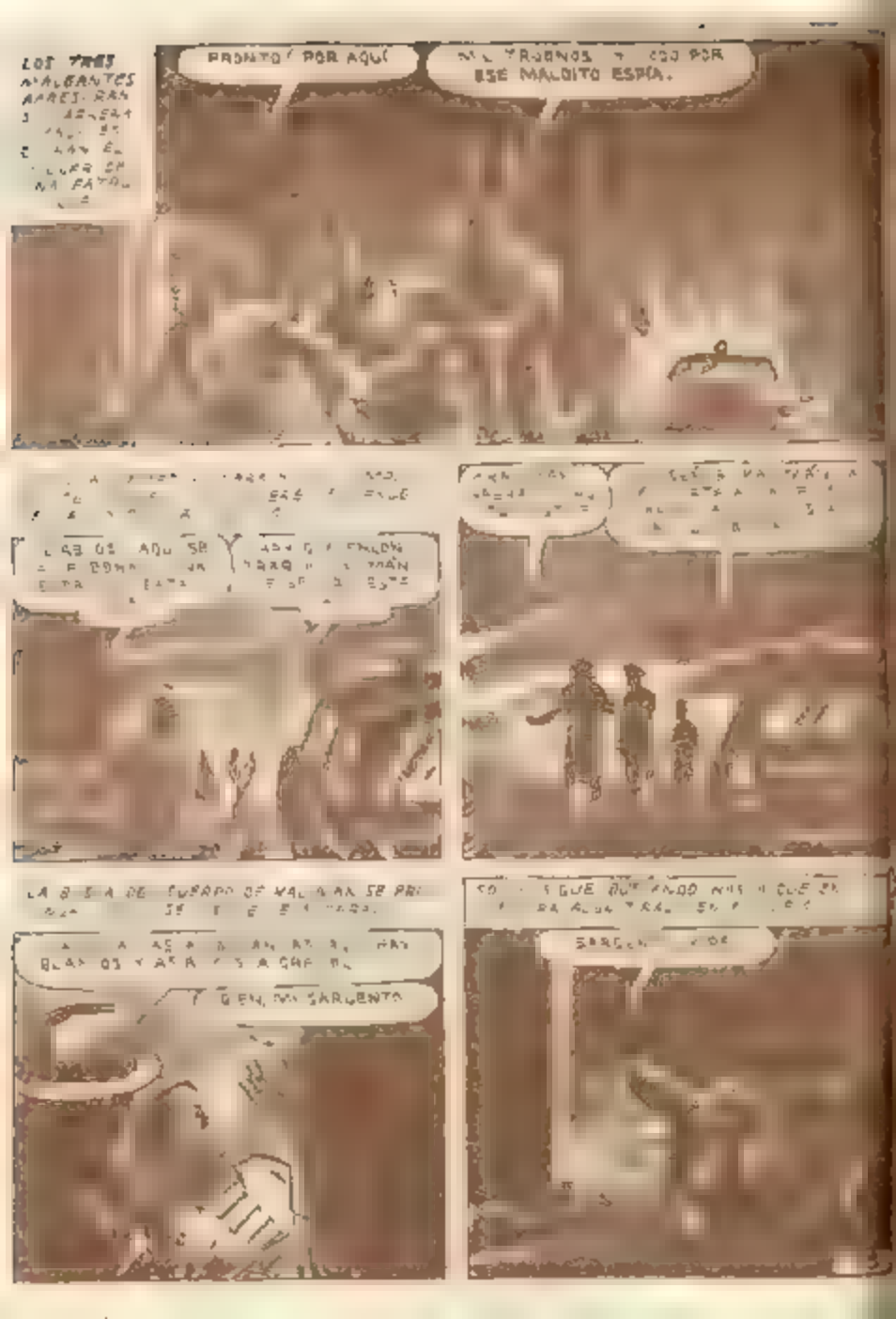
LA BANDA ES MUY PODEROSA Y QUIEN
TRATA DE ENTORPECER SU MODO
DE VIVIR

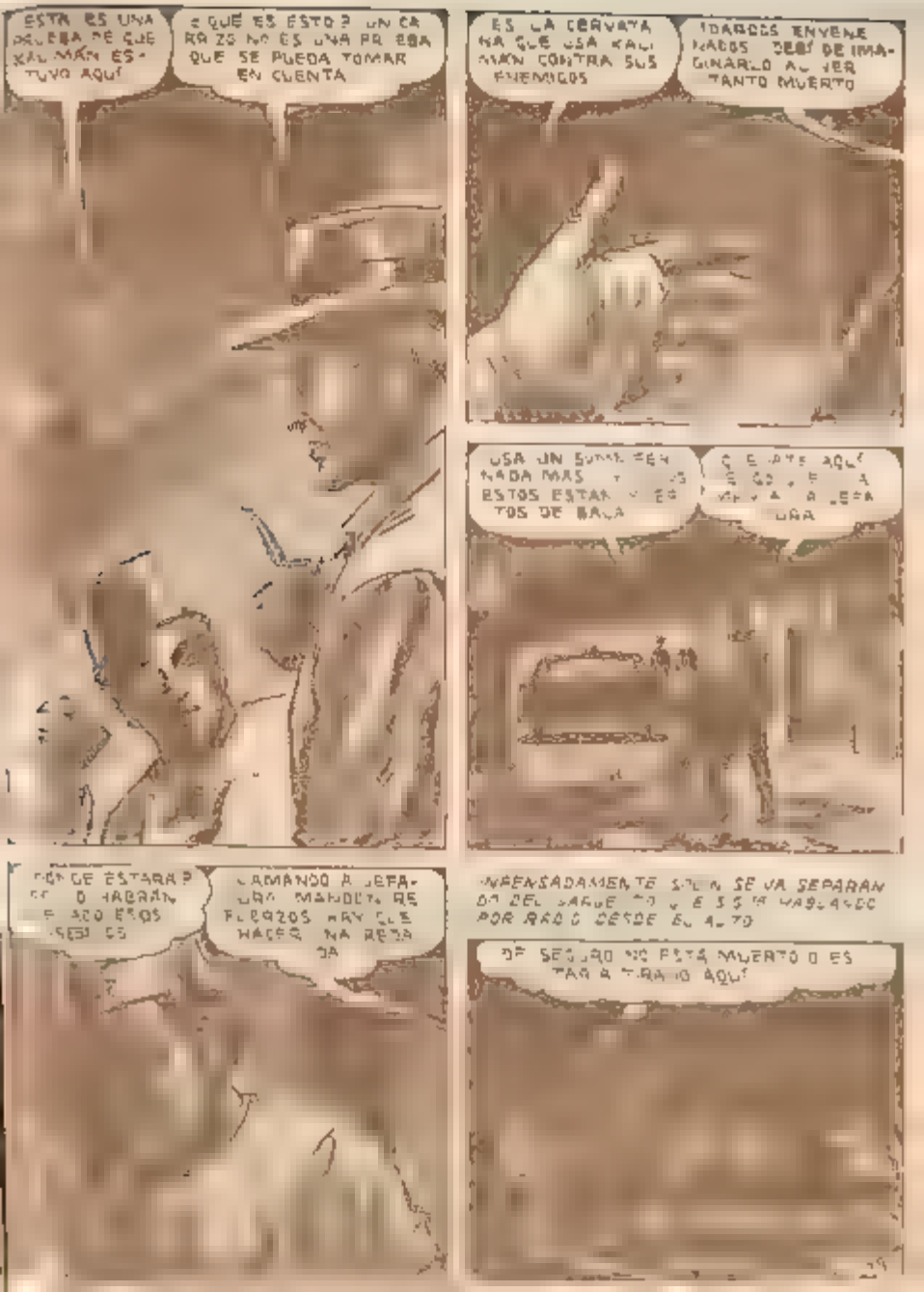
¿QUÉ SIGNIFICA ESO? ¿POR QUÉ SI SABE
QUE ES MAL TRATA DE ACABAR CON ESA
BANDA ELLA SOLA? PREGUNTA

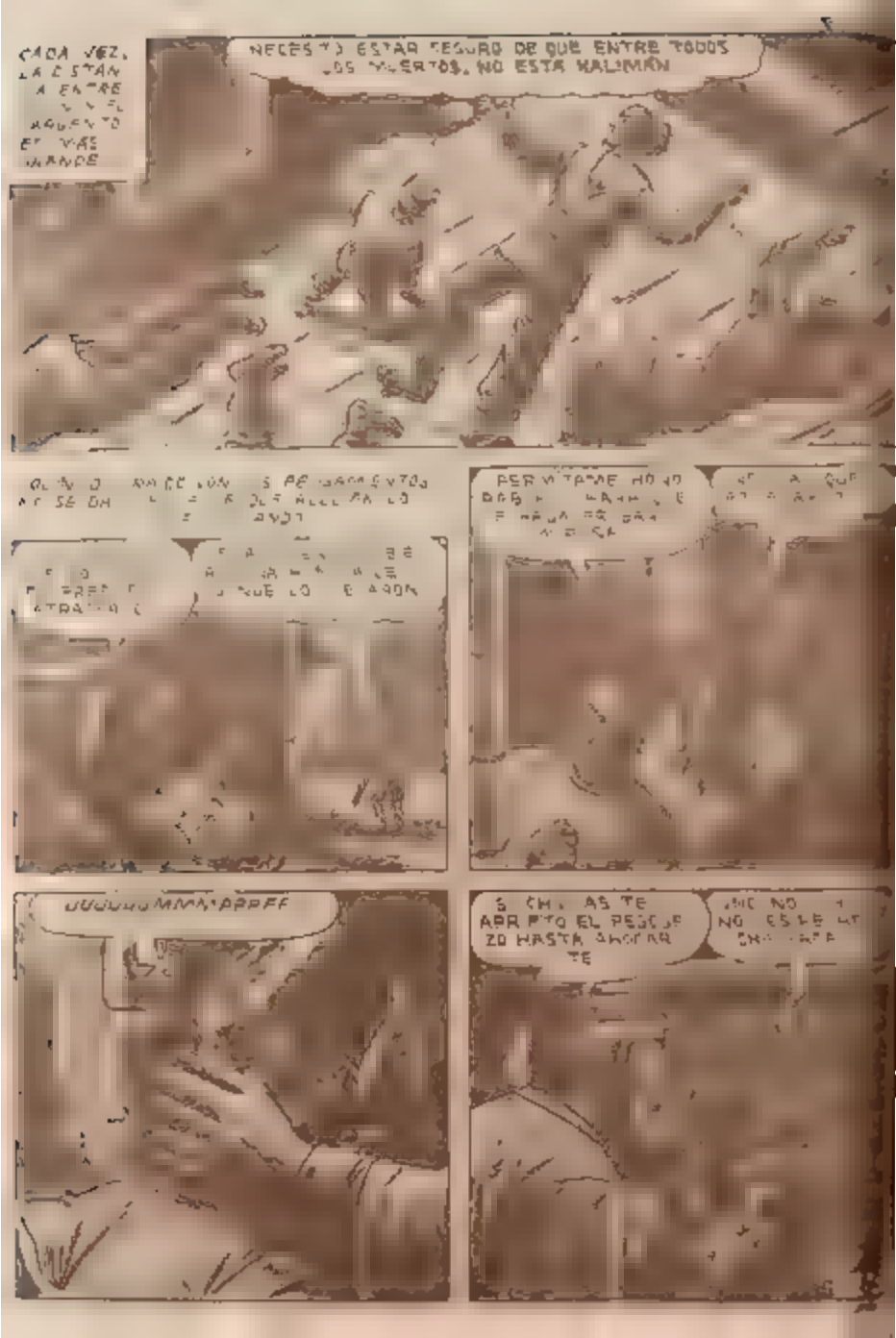
EN EL LUGAR DEL COMBATE POR LA
PARTE DE LA BODEGA DOS PISTOLEROS CON
METRALLETAS POR LA ESCALERA AL ALTO
QUE SE ALEJA
¿USTED ES LA PRINCESA JAZMIN
¿QUÉ VENDRÁ A HACER AQUÍ A ESTE MOMENTO MENOS OPORTUNO

AHORA WALMAN PAGARÁ CON SU VIDA Y NOSOTROS RECIBIREMOS POR ELLO DINERO
HAS COMETIDO UN GRAN ERROR WALMAN ESTA ORGANIZACIÓN ESTÁ EN PELIGRO

CUANDO YA ESTEMOS EN NUESTROS MANOS
VAMONOS LOS DOS PAROS NO TARDARÁN EN ATRAER A LA POLICÍA


PRONTO / POR AQUÍ
POR ESE MALDITO ESPÍA.


ESTA ES UNA PELEA DE QUE KALIMÁN ESTUVO AQUÍ
¿QUÉ ES ESTO? UN CARAZO NO ES UNA PELEA QUE SE PUEDA TOMAR EN CUENTA
ES LA CERVATANA QUE USA KALIMÁN CONTRA SUS ENEMIGOS
¡DARLOS ENVENENADOS DEBÍ DE IMAGINARLO AL VER TANTO MUERTO
USA UN SUMI... NADA MÁS ... ESTOS ESTÁN ... TOS DE BALA
¿E... AQUÍ ... GO ... A ... UNA
¿DÓNDE ESTARÁ? ... HABRÁN ... ACO ESOS ...
LLAMANDO A LA PELEA UNA MANADA DE FLOJOS HAY QUE HACERLE NA REDADA
INMEDIATAMENTE SUBEN SE VA SEPARANDO DEL GRUPO Y ESTÁ HABLANDO POR RADIO DESDE EL ALTO
¡DE SEGURO NO ESTÁ MUERTO O ESTARÁ ... AQUÍ


CADA VEZ LA ESTAN A ENTRE EL AGUENTO EL MAS GRANDE
NECESITO ESTAR SEGURO DE QUE ENTRE TODOS LOS MUERTOS, NO ESTA MALIMÁN
PERMITAME HOY
JUUUUUMMMMPPPFF
SI CHE AS TE ABRETO EL PESCUE ZO HASTA AHOGAR TE
¿NO NO NO ESTE MI CHE

AYUDAREMOS AL DES-
TINO PARA QUE NO SEA
ME IMPORTA ES

MOMENTOS DESPUES, SOLÍN QUEDABA ATADO Y AMORDAZADO DENTRO DE UN CARRO QUE ESTABA LISTO PARA HUIR...
LI-HARA, NO ESTÓ EN ACABAR CON ESTA SANGUIJUELA
ESTE SERÁ EL MANDATARIO OTRA VEZ A KALIMÁN A NUESTRAS MANOS
POR ESO ERES EL JEFE, LI-HARA PIENSAS EN TODO
EN CUANTO A LAS JOYAS, NO HAY CUIDADO
SI ES QUE KALIMÁN NO HABLA.
MIENTRAS, EN OTRO AUTOMÓVIL, KALIMÁN
POBRECITO MÍO... LOS GOLPES QUE RECIBIÓ FUERON TERRIBLES..
PRONTO TE CURARÉ DE TUS HERIDAS Y TE SENTIRÁS MEJOR...

EL COCHE DE JAZMÍN SE DESLIZA DENTRO DE LAS AVENIDAS DE UN AMPLIO Y HERMOSÍSIMO JARDÍN

CON TODO CUIDADO, LOS CHINOS GUÍAN TESTOS CONDUCEN A KALIMÁN AL INTERIOR DE LA MANSIÓN...

INSTANTES MÁS TARDE NAL MÁS DESTAN SA SOBRE UN CHAN DE LEÑA ENCENDIDA Y UAZMIN LO CONTEMPLA

A PESAR DE ESE HORRIBLE MAQUILLAJE, SE ADIVINA LA HERMOSURA NATURAL DE ESTA MUJER

BASTA DE SOÑAR HAY QUE TRABAJAR Y PRONTO

AL LLEGADO DE AZUCENA LOS HOMBRES SE PRESTARON A ESTAS LABORES MIENTRAS LAS DEMÁS AUXILIABAN AL SATÉ

PERMANECERÁ LA PRINCESA CERCA DE MÍ.

NO LO HARÉ TENGAN TODO CERCA DE MÍ.

SIN EMBARGO UNA DE LAS DANZARINAS TRATA DE QUITARLE LA ROPA A KALIMÁN

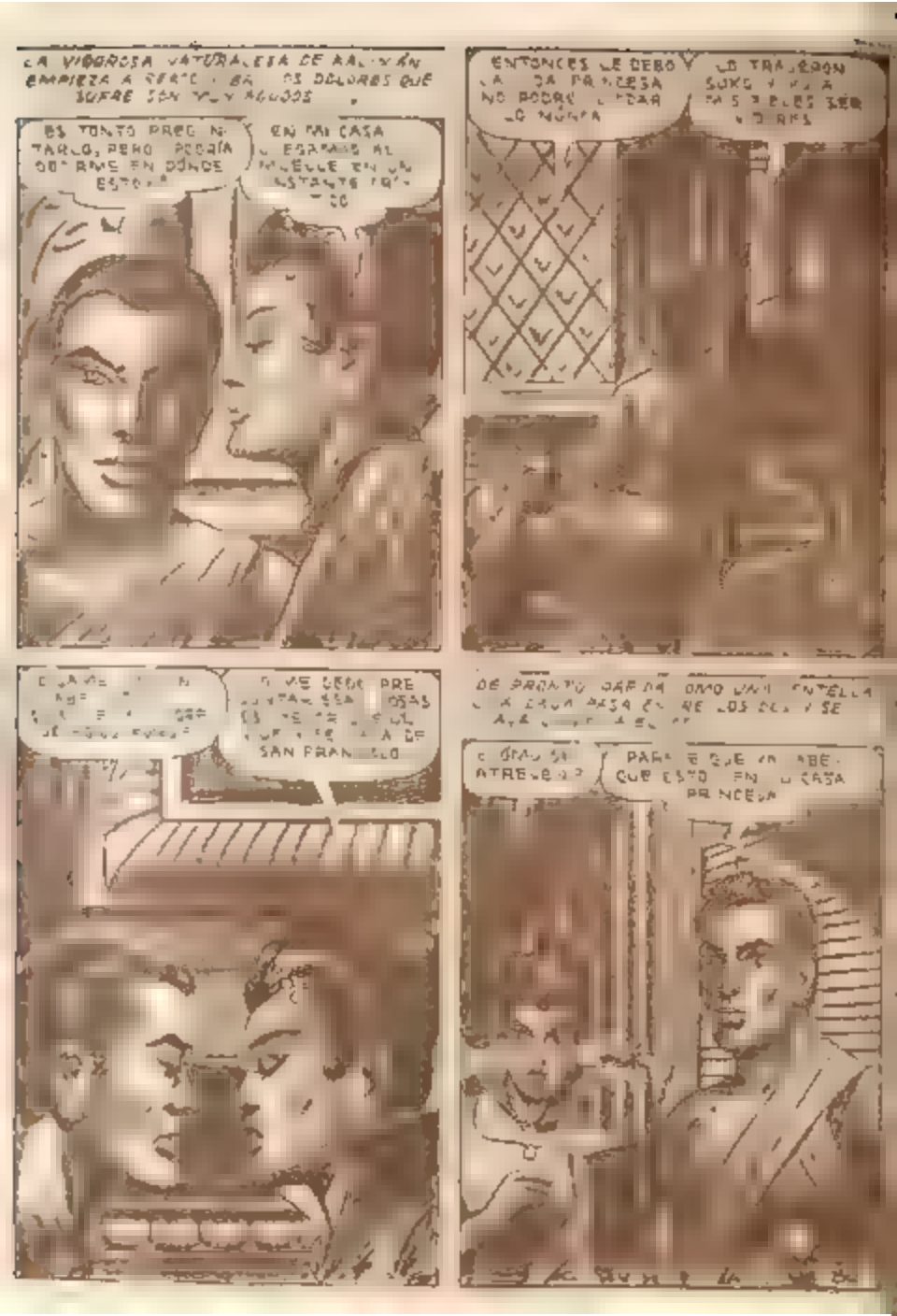
NO ESO LO HARÉ YO NADA MÁS PUEDES CASTIGARLO

PERDONE USTED PERO NO CREO QUE LO IBA A HACER CON CUIDADO

¿CÓMO PUDO HACERSE TAN HERMOSA?

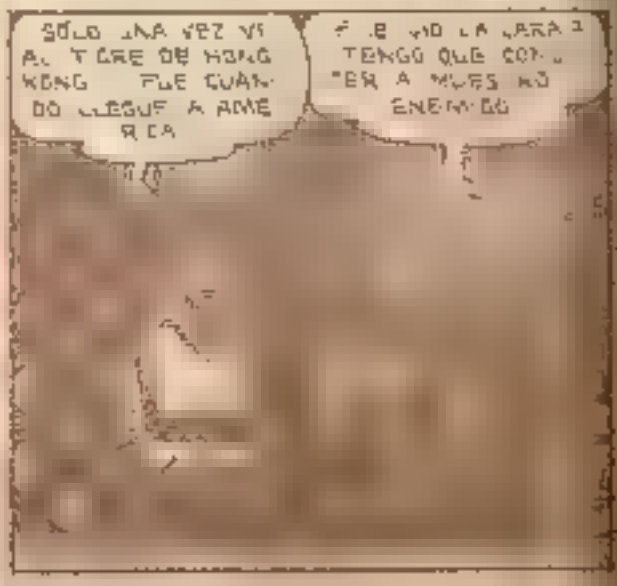
CADA UNA DE ELLAS PUDO HABER ESCAPADO LA MUERTE

¡DADO, JAZMÍN QUITA LA ROPA A KALIMÁN Y EMPIEZA A CURAR-
CERCA DE EL
MIS SENTIDOS
LEVADA POR UNA GRAN EMO
SU BOCA SOBRE LOS LA
ESTA CARICIA SUPREMA, ES POR ALGO QUE SIENTO MUY PROFUNDO DENTRO DE MI ALMA, DESDE QUE TE VÍ..
¿SABRÁS COMPRENDER ALGÚN DÍA LO QUE ARDE DENTRO DE MI PECHO?
NO, NO SE LEVANTE.
AÚN SI
AQUEL BESO
ARDIENTE


LA VIGOROSA NATURALEZA DE ALEXÁN EMPIEZA A CURAR LOS DOLORES QUE SUFRE SIN VOLVER ALGUNOS
ES TONTO PREGUNTARLO, PERO ¿PODRÍA DECIRME EN DÓNDE ESTOY?
EN MI CASA Y ESPERAMOS AL MÉDICO EN UN INSTANTE MÁS
ENTONCES LE DEBO LA VIDA PRINCESA NO PODRÉ PAGARLO NUNCA
LO TRAJERON SOLO Y HAY A PASAR BIEN SEÑORES
DÍGAME SI NO ME EQUIVOCO ESTOY EN EL PUERTO DE SAN FRANCISCO
DE PRONTO DARÍA COMO UNA CENTELLA Y LA LUZ PASA EN ME LOS OJOS Y SE AYA
¿CÓMO SE ATREVEN? PARA QUE NO SEPA QUE ESTÁ EN MI CASA PRINCESA

ES EL AVISO DE MUERTE QUE NOS ENVÍA EL TIGRE DE HONG KONG
NO CREO QUE SE ATREVA CONMIGO
MI PRESENCIA AQUÍ LA COMPROMETE ME RE INMEDIATAMEN- TE
¡BUSQUEN A QUIEN HIZO ESTO! LO QUIERO AQUÍ PRONTO
ME GUSTARÍA SABER CONTRA QUIEN TENGO
SÉ QUE ANDA CON LA MAGIA NE
SÉ QUE A LOS FA NÁTICOS LOS ENVIER TAN EN TIGRES ES ESPANTOSO
8

JAZMÍN TRATA DE OCULTAR SU ANGUSTIA ANTE KALIMÁN



SÓLO SÉ QUE
FUÍ EN EL BA
RCO CHINO NO
SÉ MÁS
GRACIAS POR TO
DO ESTE DINERO
DEJA
ESTOS FANTASMAS
RECIBIDOS

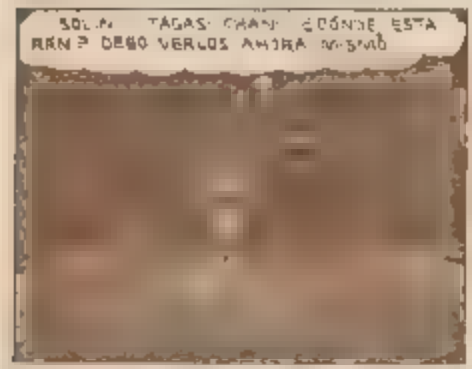
CONSERVE
ESE ES EL
PRECIO QUE
PODRÉ TENER
O MARE
EN CUANTO PUEDA
QUE A QUE
VOLVAMOS A
CRUZARNOS

YA
SE

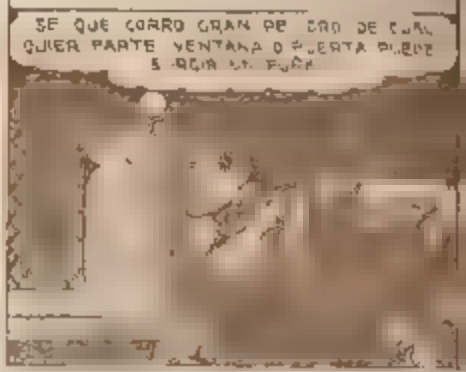
AHORA TENGO
QUE

ESPERA
ESPERAR
POR
ANTES
DE
PARTIR

PERO, AL PENSAR EN DESCANSAR COMO UN RELÁMPAGO CRUZA POR SU MENTE EL RECUERDO DE JOHN Y TAGAS-CHAN!



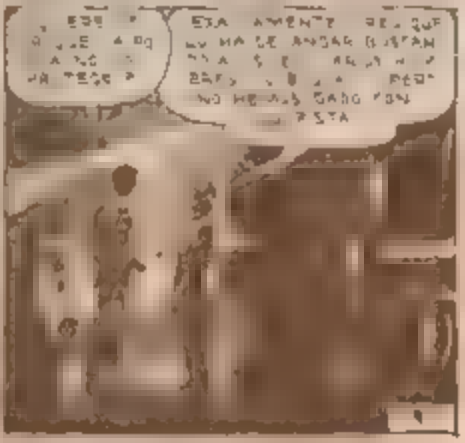
KALIMAN SE INTERNA EN EL BARRIO CHINO YA OTRA VEZ A LOS MUELLES, A BUSCAR LA CASITA DE TAGAS-CHAN!

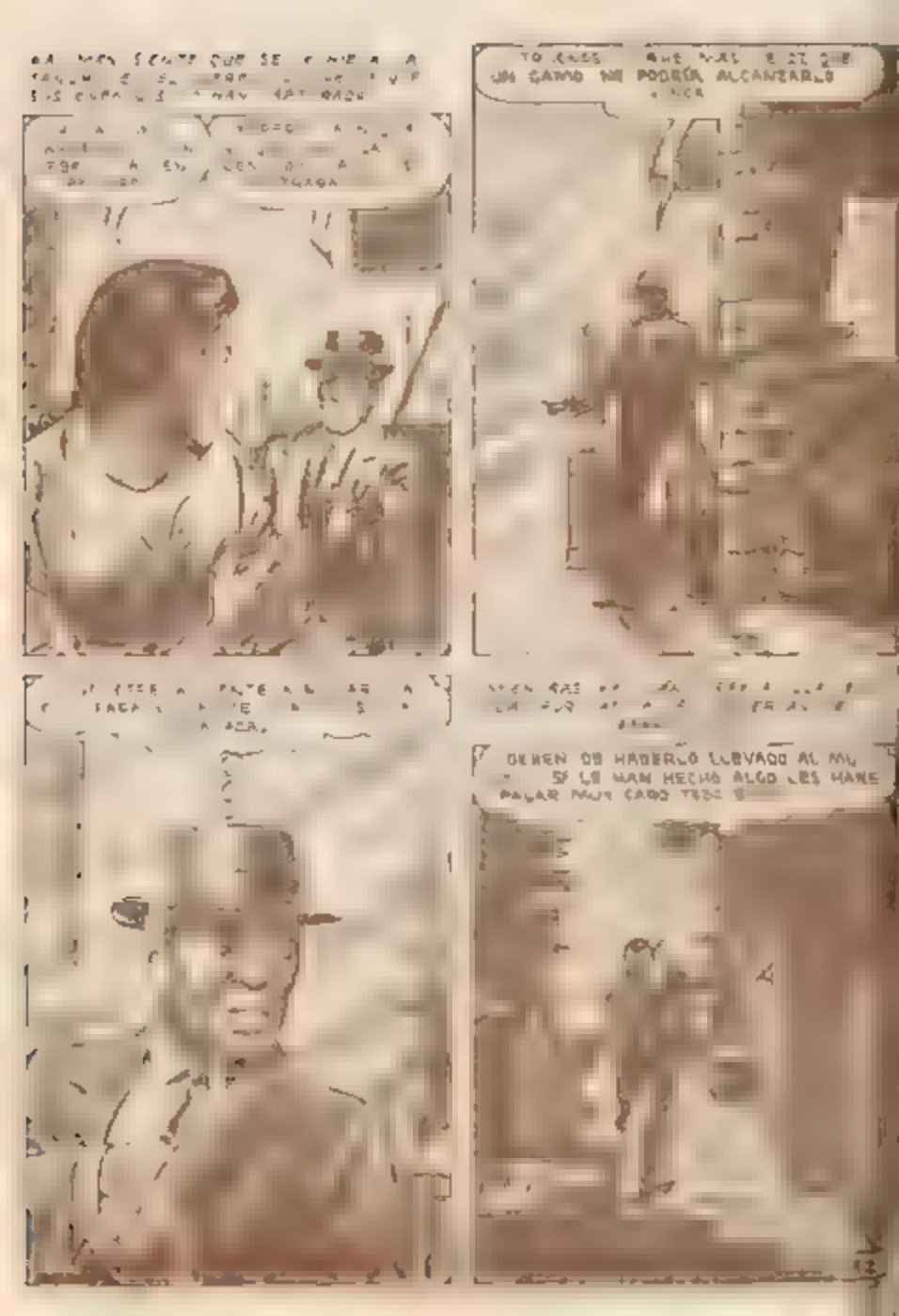


QUIERO QUE ATIES
SIGAS CONTRA LOS
SEÑOR CABEL DE
CAZADOR

SIENTO MI SEÑOR

MUY CONVENIENTE




YO CREO QUE NOS ESTÁ SIGUIENDO ALGUIEN
UN CARRO NO PODRÁ ALCANZARLO
DEBEN DE HABERLO LLEVADO AL MU
SI LE HAN HECHO ALGO LES HARÉ
PAGAR MUY CARO TODO E
13

EN ESOS MOMENTOS SELVIN SE ENFRENTA A UNA SITUACIÓN E ASPARRA ESTA AC GRADO DE ASESINOS
POR AHORA OS TEDES GANA Y PERO E BRA VA MAN Y AS LAS CAM BARAN
HAB AS MUCHO MUCHACHO QUIEN A OS MÁN A ES E ESPARA SE TUR Y U
¿NO LO ENTIENDES? PARA ATRAPAR UN DE SE E ESTA ESO Y TU M SERABLE SOMBRA SERÁS ESE CERD E DE E
SON USTEDES LOS ASESINOS
¡YO NO BOICOTEO A NOSOTROS NADIE NOS INSULTA!
AAAAAYYY
DEJALO CONMIGO AÚN NO ES EL MOMENTO PARA HACER ESO
TODO ESTÁ DISPUESTO HA LLEGADO LA HORA
CREO QUE LO MEJOR AHORA MISMO SE HARÁ
93

DE INMEDIATO AQUELLOS ASESINOS SE PONEN EN MOVIMIENTO SOLO SE CREE QUE HA LLEGADO LA HORA DE MORIR

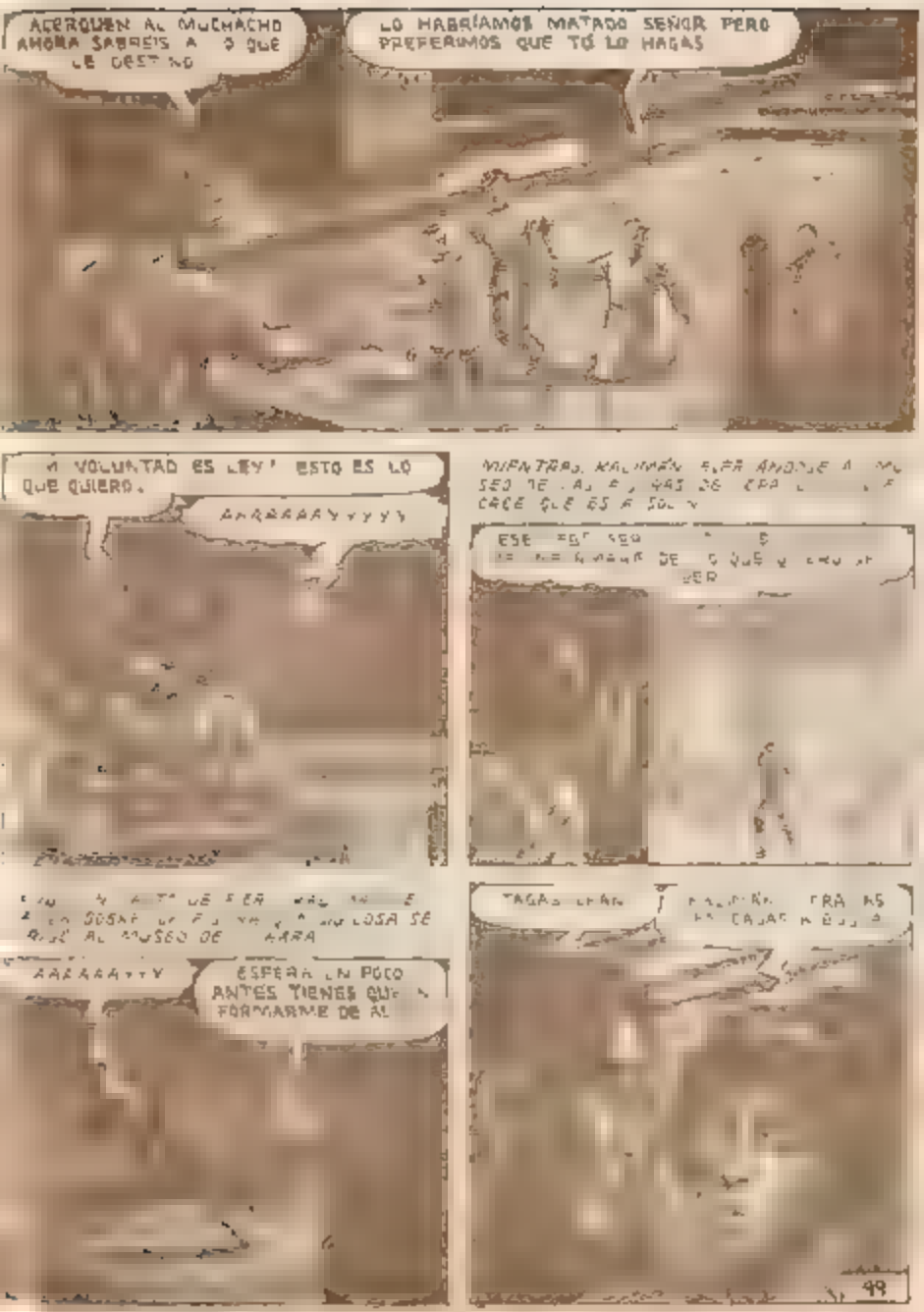
¿QUÉ VAN A HACER CONMIGO?
¡DÉJENME MALNACIDOS COBARDES ASESINOS!
¡QUIETO! TRATAREMOS DE SER CLEMENTES O NO DAN DO TUS MENSAJES

¿VAS A CALLAR TE O PREFIERES QUE TAMBIÉN TE PONGAMOS MORDAZA?
SI VAN A MATAR ME DE NADA SIRVE QUE ME CALLE. MIS GRITOS LLEGARAN HASTA KALIMAN

POCRÍA COMUNICARME TELEPÁTICAMENTE CON YA SABE QUIÉN PERO NO SÉ DÓNDE ESTOY
AL TRATAR DE ES CAPAR JAMÁS LO
¿QUÉ LO MIRAS CREÍO QUE ES?
95

GRRRRR
TIGRES
ESTA ES LO QUE QUERIA
AL BORDE DE LA MUERTE
97

LOS ASESINOS SE ESTREMECEN...
¡EL TIGRE DE HONG-KONG!
¡JUELA, QUE EL GRAN SEÑOR VA A APARECER!


ACERQUEN AL MUCHACHO AHORA SABRÉIS A QUÉ LE DESTINO
LO HABRÍAMOS MATADO SEÑOR PERO PREFERIMOS QUE TÚ LO HAGAS
MI VOLUNTAD ES LEY! ESTO ES LO QUE QUIERO.
AAAAAAAAYYYYY
MIENTRAS KALIMÁN ESPERABA A MUSEO DE
ESE
DE QUE
SER
AAAAAAYYY
ESPERA UN POCO ANTES TIENES QUE FORMARME DE AL
TAGAS
PARA
49

PARECE EL CUERPO DE UNA PERSONA
¿ESTO ES UNA PESADILLA?
¡QUERIDO SOL
¿ESTÁ MUERTO? ¡OH BUDHA
PARECE QUE NO SU CORAZÓN LATE
¿QUÉ ES LO QUE TIENE EN LA FRENTE SA
LA ABEJA DE UN TIGRE MARCADO, PERO PRONTO DESAPARECERÁ
AAAA

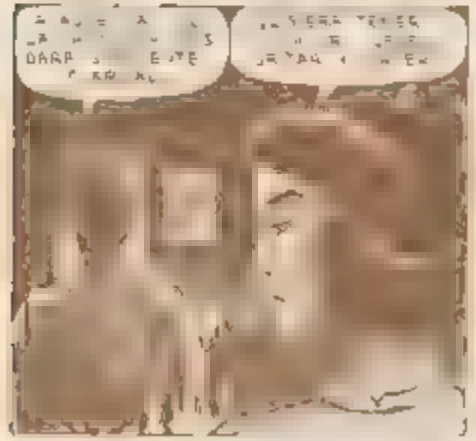
MENTE
A MP
DEJADO CON VIDA
NO CREO QUE CONSIGA, SOLÍN PERO ESTARÉ PREVENIDO
¡VAMOS A IR A OTRO HOTEL UN LUGAR SEGURO

PODERÍAMOS CAPTU
RAR A
NOS

EL PELIGRO ESTA SOBRE LA CABEZA DE TAMAO CHAN PERO LA VIDA DE SU PADRE LA ESTIMULA AL SACRIFICIO

AL DIA SIGUIENTE POR LA NOCHE DESPUES DE MANTENER EL BATAR ABIERTO LA JO EN ESPERA EL ESPECTACULO

RÁPIDAMENTE KALMÁN PREPARA TODO PARA RECIBIR LA VISITA DE LOS POSIBLES ASESINOS



¿CUÁNTO TIEMPO TENDRÉ QUE ESPERAR? ESTO ES LO PEOR DE TODO

¡LA ANGUSTIA DE TAGASI-CHAN ES TERRIBLE SE SIENTE COMO SENTENCIADA A MUERTE

QUIZÁ SEAN ESTOS MIS ÚLTIMOS MOMENTOS DE VIDA ¡OH BUDHA PODEROSO

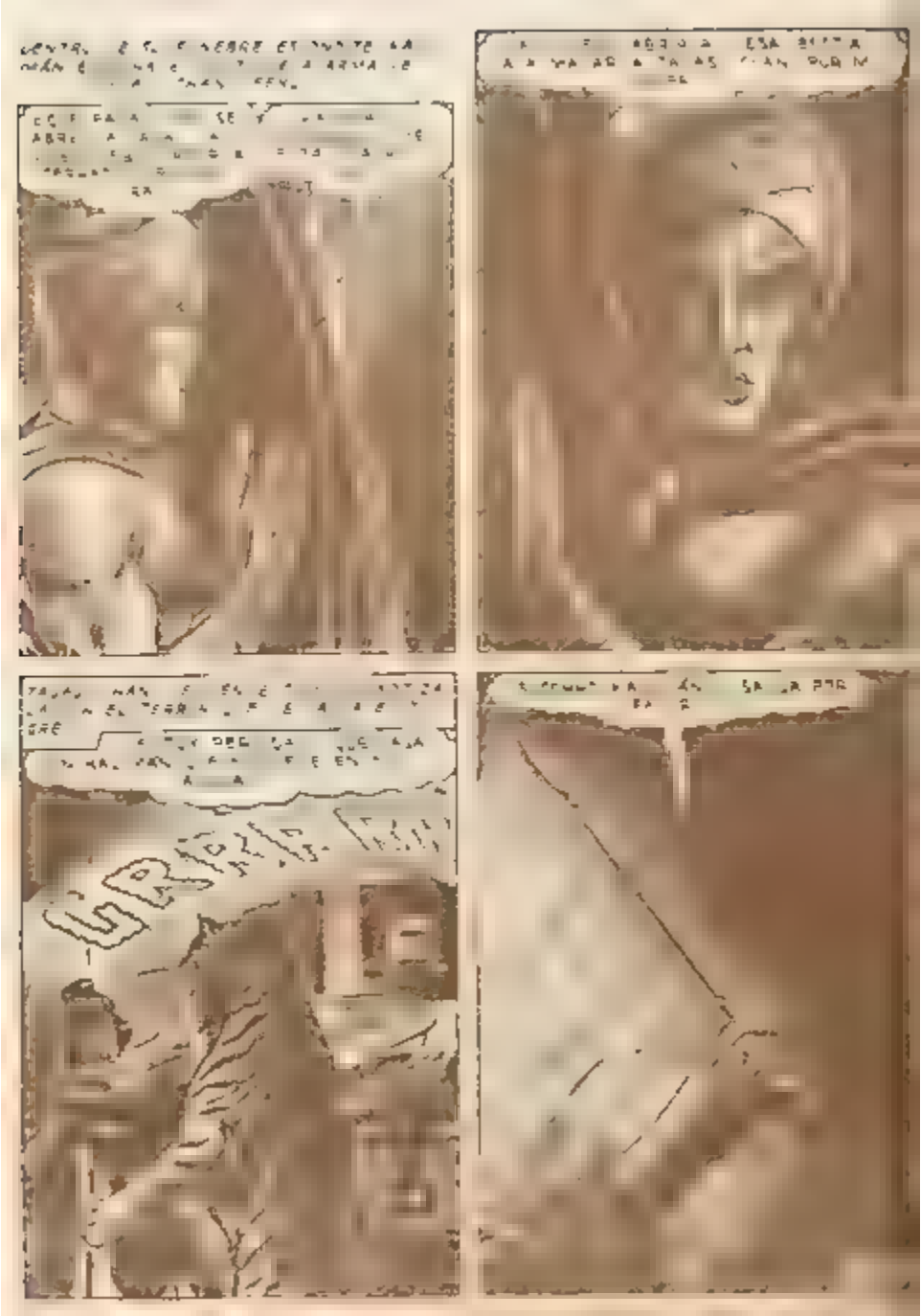
CADA MOMENTO CADA INSTANTE, ES UNA AGONÍA PESADA A LA QUE CASI NO PUEDE EL ALMA HUMANA RESISTIR

¿QUÉ FUE ESO? ¡FUE COMO SI UNA PESADA CAVERA RESBALARA LENTAMENTE

EL TIGRE ESTÁ YA AQUÍ EL TIGRE

DEFINITIVAMENTE ¡CREÍ QUE A LA DESPENSA AGUA CHAN ESTÁ A ESTA HORA DE TIGRE DE BENGALA

¡SOCORRO VA A MATARME



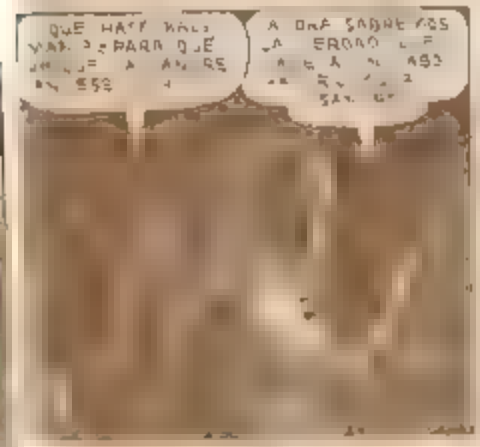
POR UNOS INSTANTES LA FLECHA HERIDA SE
DETIENE PERO LUEGO MÁS ENFURECIDA

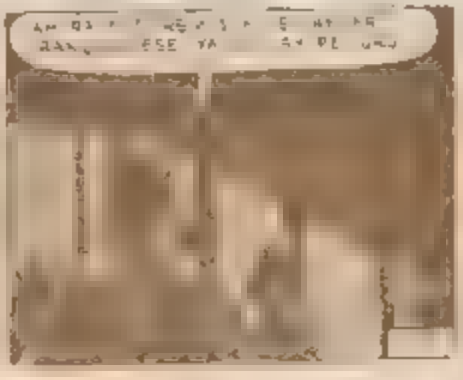
MIENTRAS KALIMÁN PONE EN JUEGO SUS
PODEROSOS MÚSCULOS LA ROCA PARECE QUE
VA A REVENTAR POR EL ESFUERZO

CON UN GRAN CRUJIDO LA ROCA LA TAPA DE
ATAÚD EGIPCIO SE HA HECHO PEDAZOS

NO LO SE HE PASADO LOS MOMENTOS MAS AMARGOS Y TERRIBLES DE MI VIDA
HA SIDO MUY VALIENTE NO ACLOJO UN GRITO PORQUE SE TRATABA DE PARAR UN ATAQUE

LO HERI CON EL ATIZADOR PERO LUEGO EL ME DIO UN ARREBATO DE LOCURA


QUE HAY MALO PARA QUE AMBOS



CUMPLIREMOS CO
SUS ORDENES DES
E, NO VOLVE

EN LA MAN

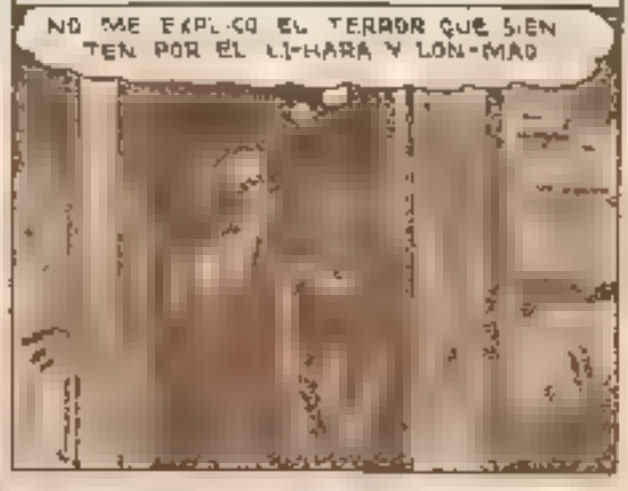
KALIMÁN PUEDE DESARMAR AL CRIMINAL, PERO PIENSA QUE AL FIN VAN A ENSEÑARLE LA GUARIDA DE EL TIGRE DE HONG KONG

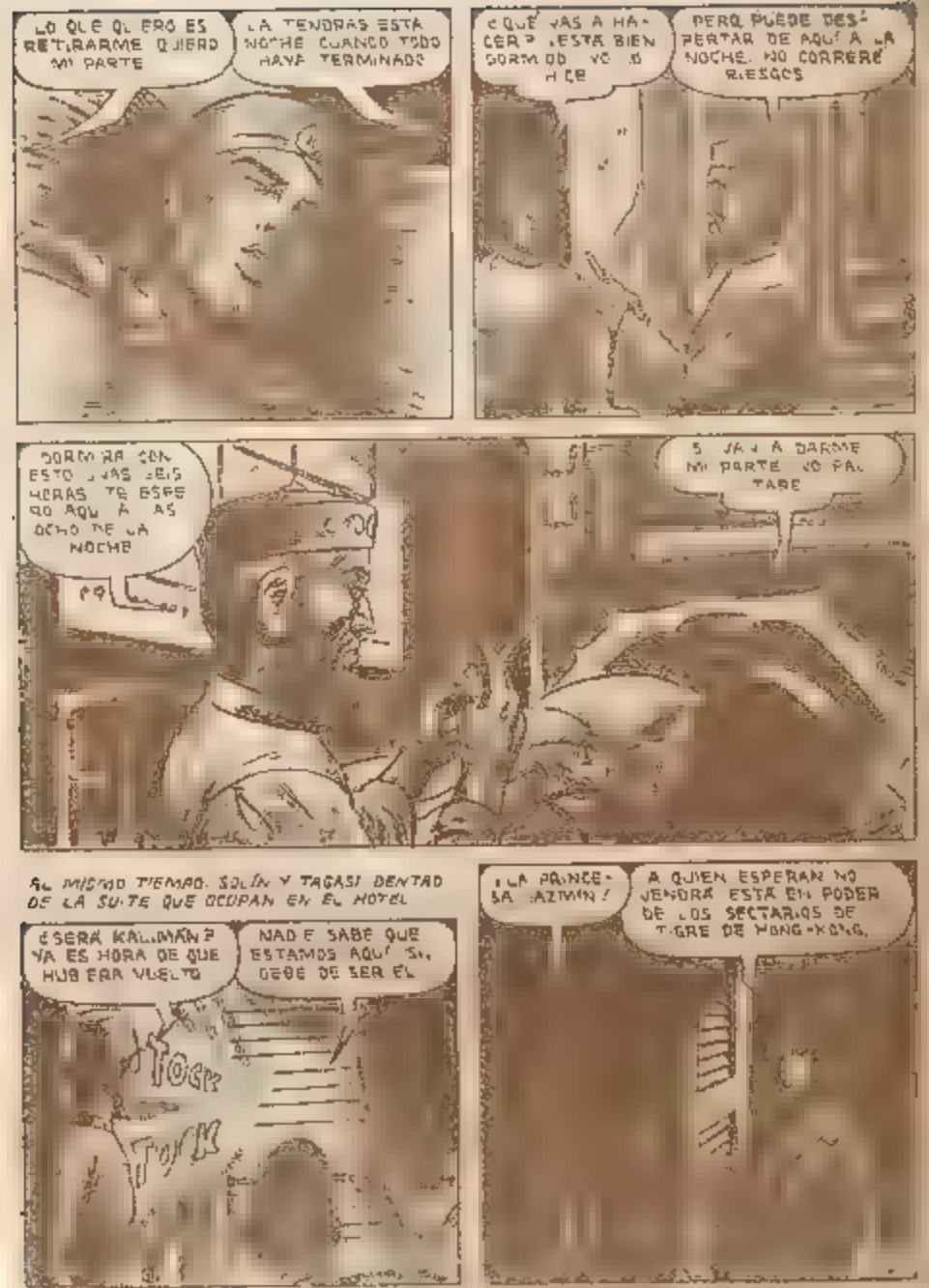
APARENTEMENTE EL TAXISTA SE DIRIGE AL GARAGE CUANDO AL PARECER LOS PLANES DE KALIMÁN SE LAN REALIZANDO

ES MEJOR QUE USTED PIENSE QUE HA CREÍDO UNA JUGARRETA Y DORMIRÁ
DDDD

EL GOLPE DADO A TRAICION POR TORO, DEJA SIN SENTIDO A KALMAN.

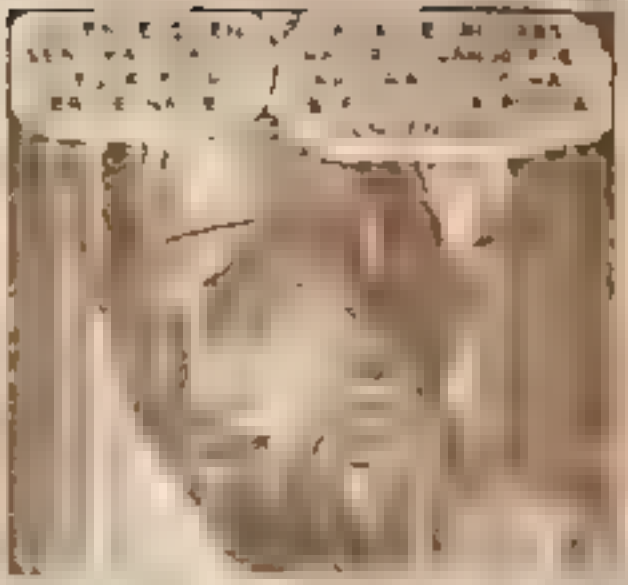
MOMENTOS MÁS TARDE KALMAN SIN SENTIDO ERA INTRODUCIDO A UNA CASA DE HUMILDE APARIENCIA

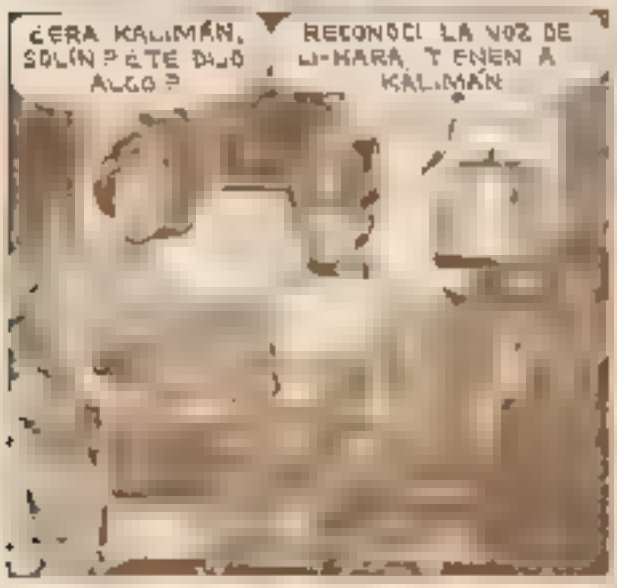



LO QUE QUIERO ES RETIRARME QUIERO MI PARTE
LA TENDRÁS ESTA NOCHE CUANDO TODO HAYA TERMINADO
¿QUÉ VAS A HACER? ¡ESTÁ BIEN DORMIDO YO LO HARÉ
PERO PUEDE DESPERTAR DE AQUÍ A LA NOCHE. NO CORRERÉ RIESGOS
DORMIRÁ CON ESTO UNAS SEIS HORAS TE ESPERO AQUÍ A LAS OCHO DE LA NOCHE
SÍ VOY A DARME MI PARTE YO PAGARE
AL MISMO TIEMPO. SOLÍN Y TAGASI DENTRO DE LA SUITE QUE OCUPAN EN EL HOTEL
¿SERÁ KALIMÁN? YA ES HORA DE QUE HUBIERA VUELTO
NADIE SABE QUE ESTAMOS AQUÍ SIN DUDA DE SER EL
TOCK
TOCK
¡LA PRINCESA AZMIN!
A QUIEN ESPERAN NO VENDRÁ ESTÁ EN PODER DE LOS SECTARIOS DE TIGRE DE HONG-KONG.

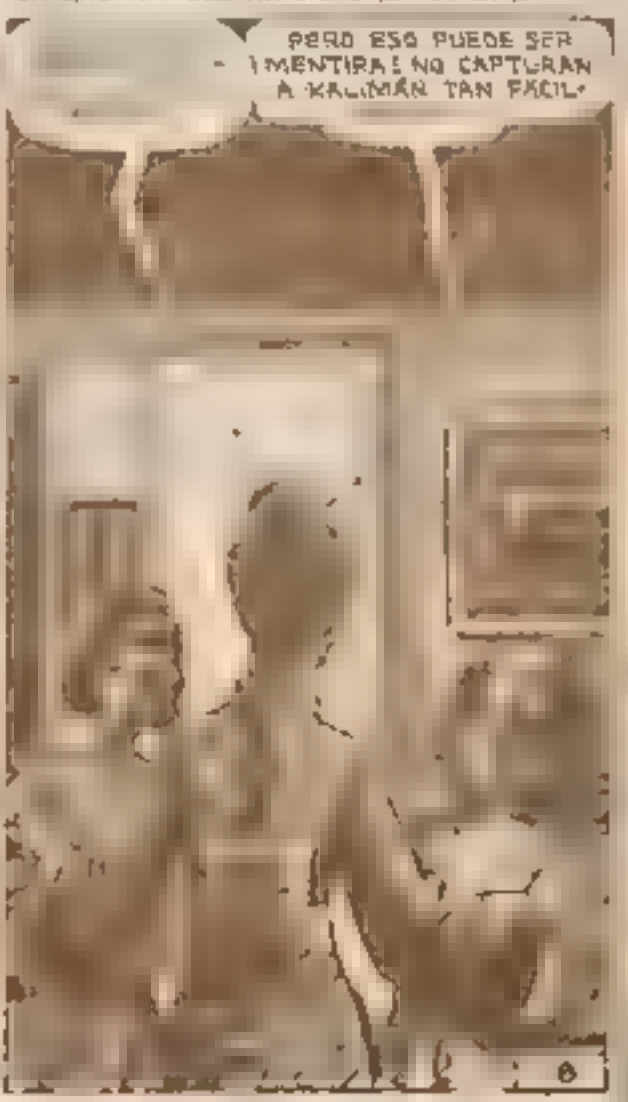
LA SORPRESA MEZCLADA CON EL TEMOR, SE REFLEJARON EN LOS ROSTROS DE SOLÍN Y DE TAGASI-CHAN

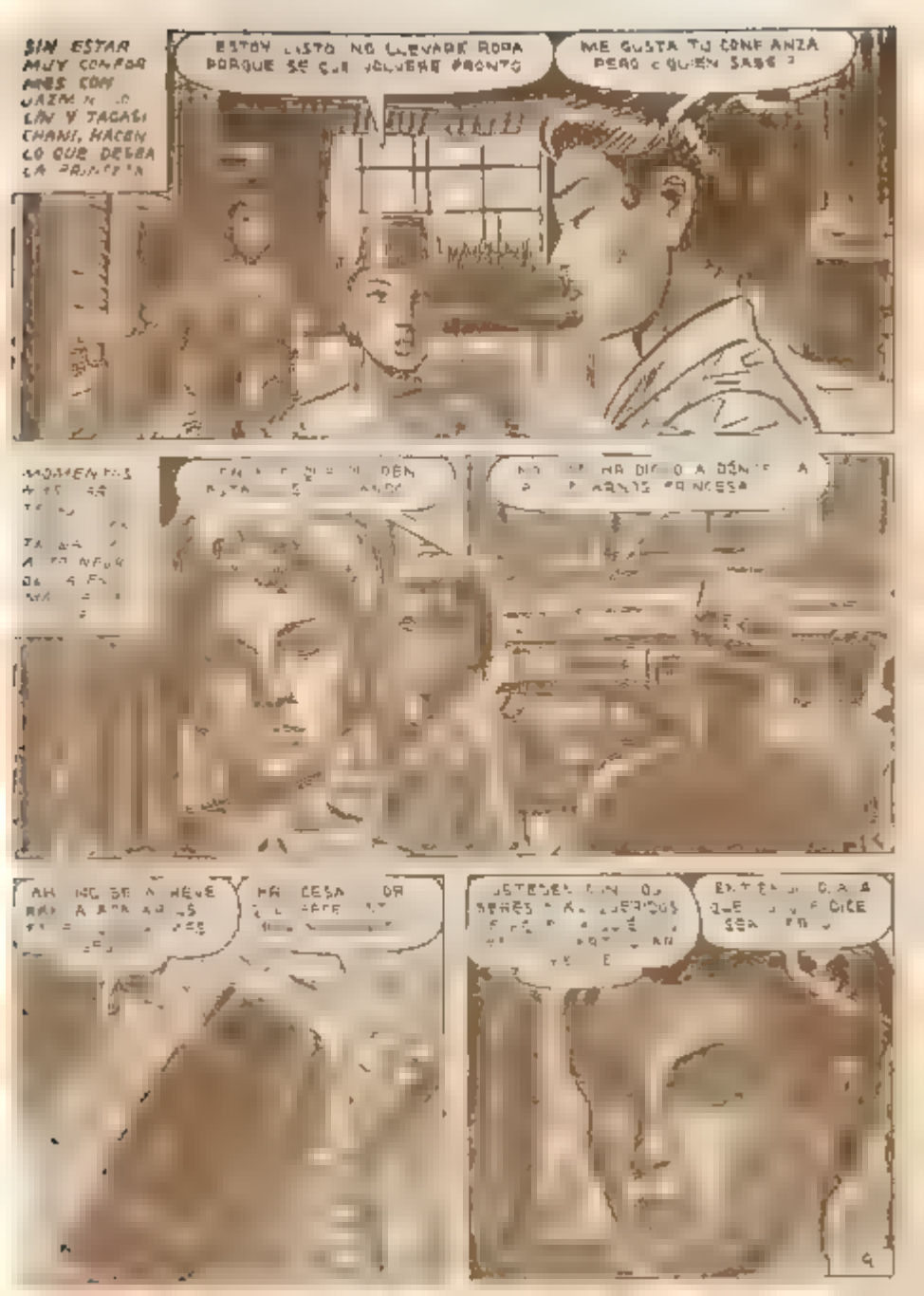
HE VENIDO POR USTEDES, LOS ACOMPAÑARÉ EN SU VIAJE DE REGRESO
KALIMÁN NOS ORDENÓ QUE NO SALIÉRAMOS DE AQUÍ HASTA QUE SUPIERA DONDE ESTAMOS





¡EL DESCONCIERTO MÁS GRANDE SE APODERA DE SOLÍN Y DE TAGASI-CHAN!... ¡LA PRINCESA JAZMÍN LES HA DICHO LA VERDAD!

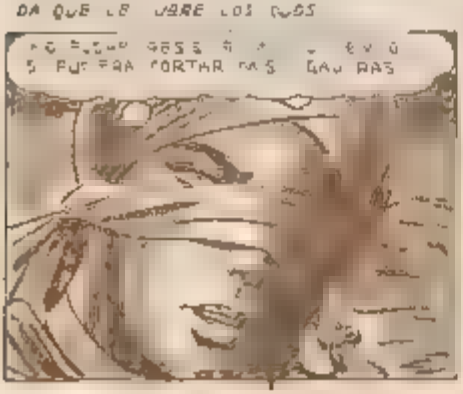


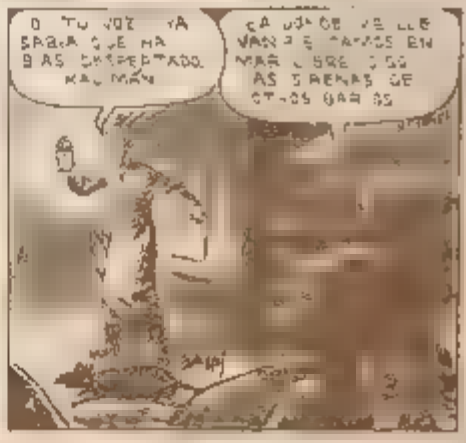

SIN ESTAR MUY CONFORMES CON LAZARILLO Y TAGALI CHANI, HACEN LO QUE DESEA LA PRINCESA
ESTOY LISTO NO LLEVARÉ ROPA PORQUE SÉ QUE VOLVERÉ PRONTO
ME GUSTA TU CONFIANZA PERO ¿QUIÉN SABE?
MOMENTOS
AH INCLUSO SE ATREVE
PERO CESA DOR
ESTÁ DESEOSO DE SERES AL QUE DICE
ESTÁ DICE
9

AHÍ HAY CANTIDAD DE TIBURONES LES DAREMOS SU BANQUETE
DESAPARECERÁ SIN DEJAR RASTRO LA DESTRUIRÁ GUARDARÁ SU SECRETO
ME GUSTARÍA VER LE LA CARA CUANDO CAIGA AL MAR Y SE DESPIDA DE LA VIDA
A PROPÓSITO DEBE DE HABER DESPERTADO DE UNA VEZ
EN TREINTA MINUTOS ACABAREMOS CON LA AMENAZA O ESO SUPONGO SER MI MISIÓN
12

MIENTRAS, KALIMÁN SE ENCUENTRA DESESPERADO LOS ENORMES ROEDORES EMPIEZAN A MORDERLO. .

¡PERO EL ARIETE AL DESPRENDERSE DE KALIMÁN HA CORRIDO UN POCO LA VENDA QUE LE CUBRE LOS OJOS




O TU VOZ YA SABÍA QUE HA LLEGADO EL MOMENTO KALIMÁN
¿A QUIÉN SE LE OCURRE VENIR A ESTOS LUGARES EN MEDIO DE LAS TINIEBLAS DE ESTOS BOSQUES

KALIMAN APENAS ALCANZA A VER AL TRAVES DE LA VENDA QUE LE CUBRE LOS OJOS DEBO AS- ALCANZA A VER UNA BOTELLA

PRONTO LO SABRAS TE ARREPENTIRAS DE LO QUE VA A SER [illegible]

SI, LO COMPRENDO

PERO CUANDO SALE [illegible] VAN SE PONE EN MOVIMIENTO [illegible] ESPERANZA A LA VISTA

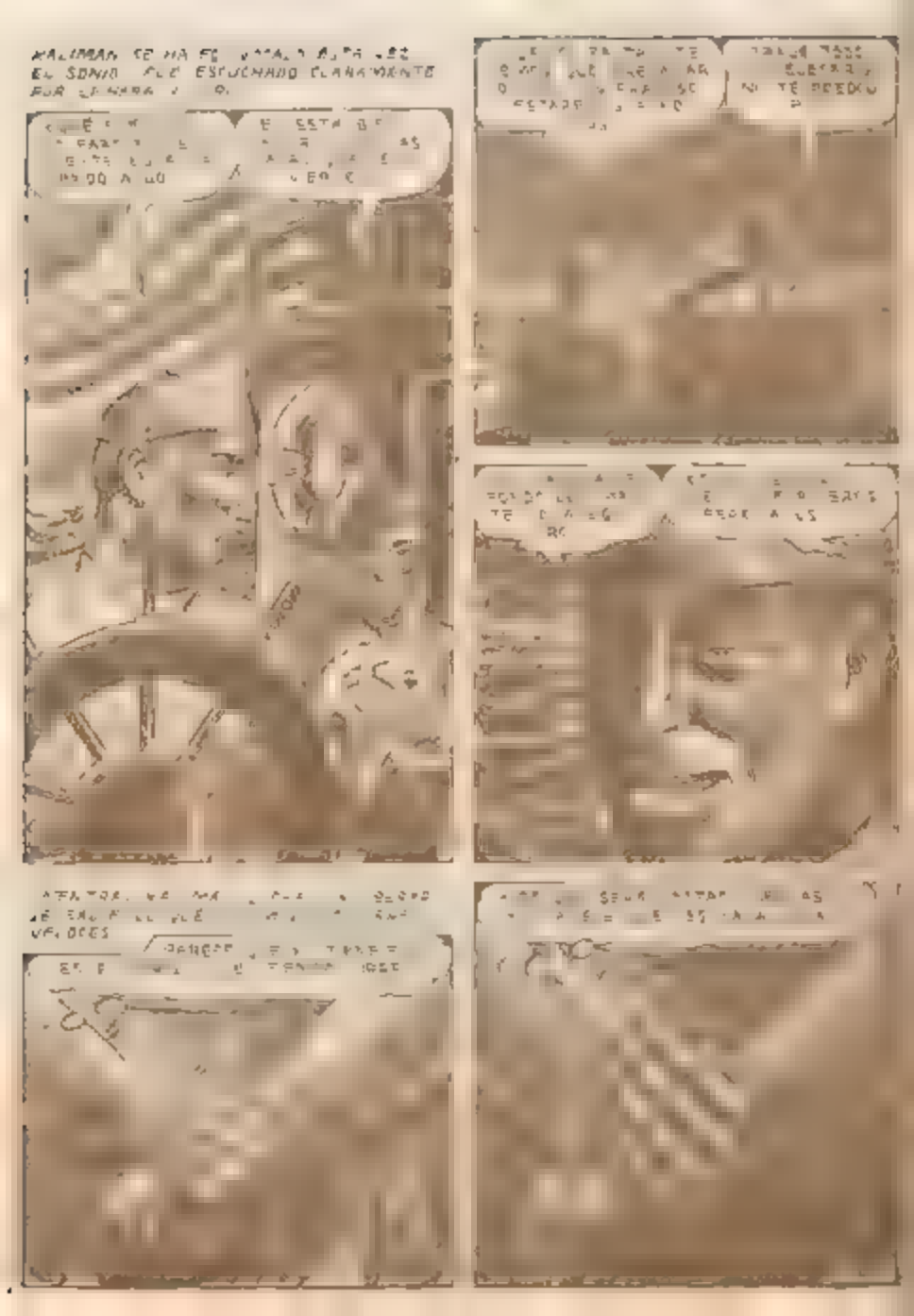
AL MENOS DEBO AGRADECERLE A ESE CANALLA HABER ESPANTADO A LAS RATAS

CON ESTA BOTELLA SE CUMPLIRAN TODAS MIS ESPERANZAS PARA [illegible] PAR

TU FIN ESTA PROXIMO KALIMAN TE QUEDAN UNOS [illegible] PARA [illegible]

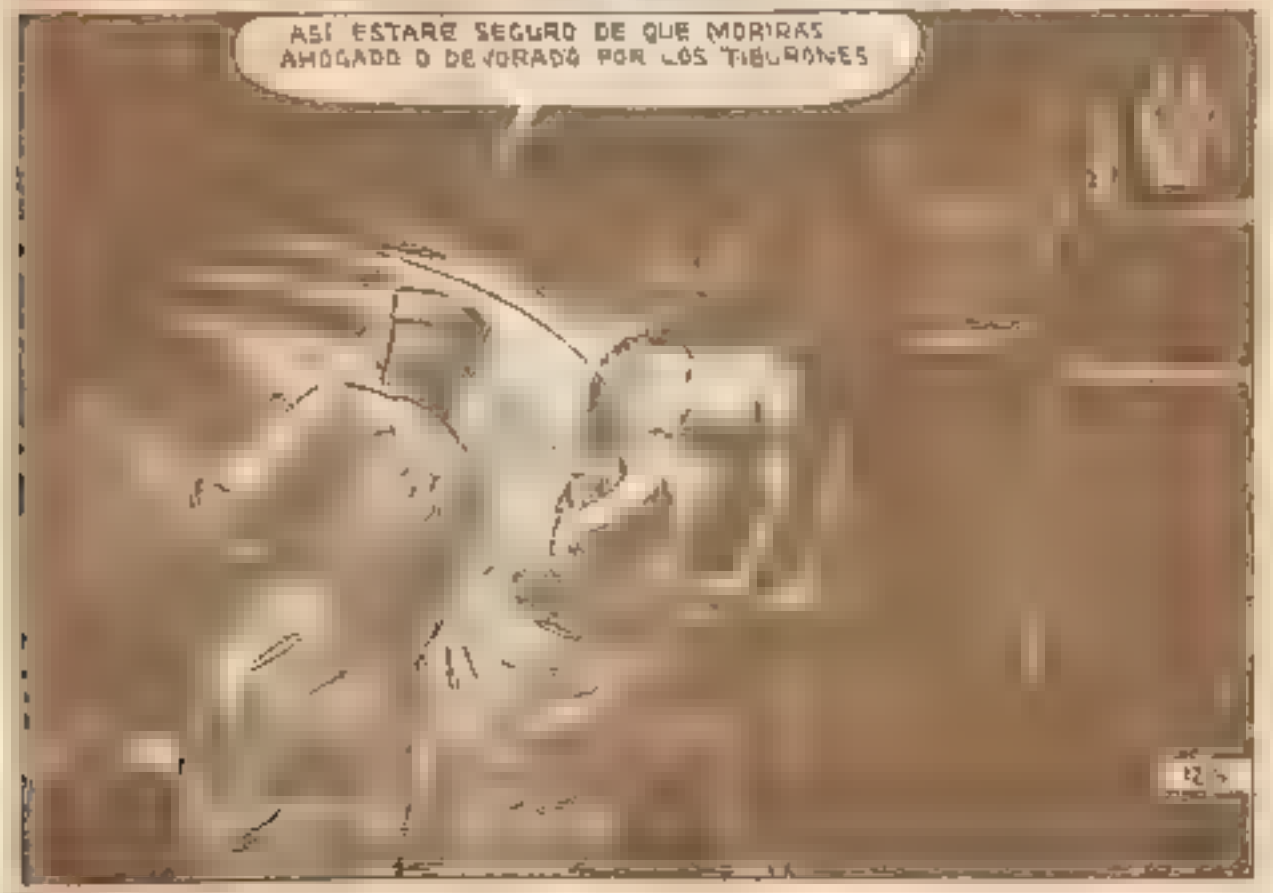
GRACIAS POR AVISARME

ESPERA [illegible] ESTE [illegible] A TERMINAR A ESOS BRIBONES



LOS MINUTOS PASAN Y LA NAVE Y TODA SUS OCUPANTES SE DESPLAZAN HACIA EL NORTE

CON FUERZA TERRIBLE TORO TOMA A KALIMÁN Y EMPIEZA A ARROJARLO A UNA ESTATUA QUE SE ALZA EN LA ISLA

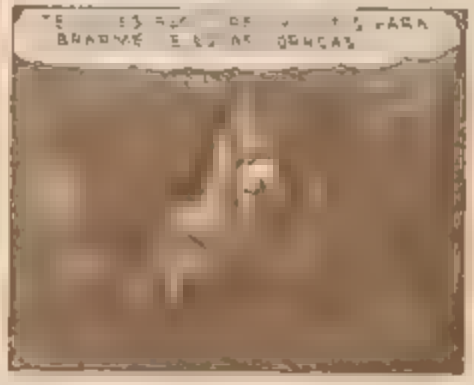


CON RAPIDEZ TORO ATA LA BOCA DEL COSTAL Y SE DISPONE A SACARLO A CUBIERTA KALMAN ESTÁ YA SENTADO

MOMENTOS MÁS TARDE, LOS DOS ASESINOS ESTÁN EN CUBIERTA Y SE DISPONEN A COMENZAR EL RIMEN

EL COSTAL LLEVANDO A KALIMÁN PRISIONERO SE HUNDE RAPIDAMENTE EN LAS AGUAS AGITADAS DEL MAR ALBOROTADO

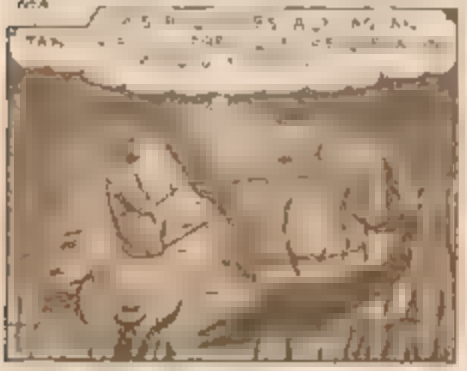
PERO KALA DE LO QUE HA PASADO HASTA INADVERTIDO PARA EL HOMBRE INGENUO

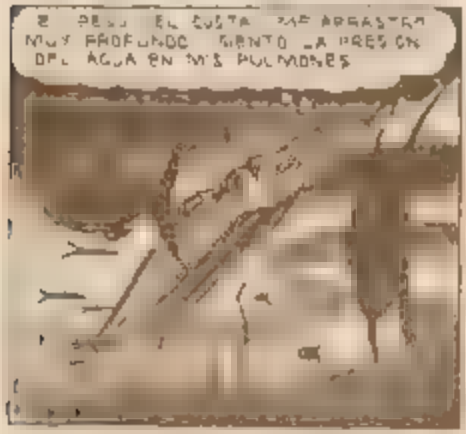


APORTUNADAMENTE YA CASI SE CORTE CON EL PEDAZO DE BOTELLA

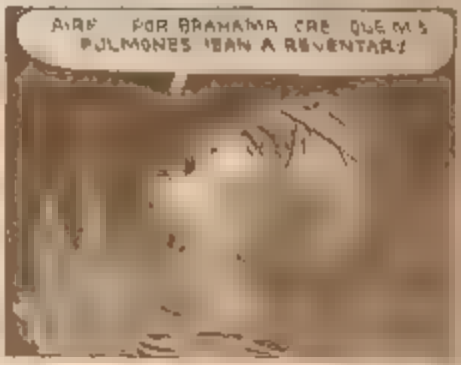
AL FIN APRIETA A ATAR A PELA DE ESTE SACO

CON FUERZA TERRIBLE Y CON LA DESESPERACIÓN QUE LA MUERTE PARECÍA LE SALÍA EN TRABAJO DE SUPERAR MÍA





A CUATRO TRES MINUTOS DE HABER SIDO ARROJADO AL MAR, LA CABEZA DE KALIMÁN EMERGE A LA SUPERFICIE...



LOS MOMENTOS PARA TOMAR
CUANDO NACE MANDELA

NO SE PENSÓ QUE NOS LLEVARÍAN A VER AL PADRE DE HONG KONG

TRAIDORES! AHORA YA SÉ POR QUÉ ME TRAJERON TAN LEJOS

A LA VISTA DE UN ES... O SE ... FLE OTRA ... AL ... PARE É UN NIDO DE ...LOS

SI ME DESCUBREN, TODO HABRÁ SIDO INÚTIL TENGO QUE HUIR DE ESTE LUGAR

LAS ROPAS ME IMPIDEN NADAR CON RAPIDEZ TENDRÉ QUE DESNUDARME SIN DEJAR DE AVANZAR

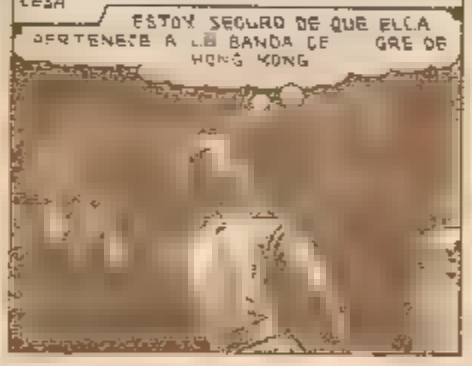
SIN LA ROPA ME SIENTO MÁS LIBRE APARTE DE QUE LES LLAMARÉ MENOS LA ATENCIÓN A ESOS ESCUALOS .

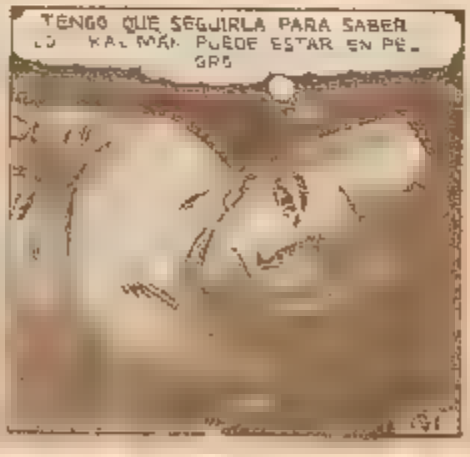
...BORTAR DE MOVIMIENTOS, SIGUE SU VIA-
¿N USTED PRINCESA?
¿DÓNDE ESTARÁ?

SIN CONSULTAR, SIGUIENDO SU PROPIO IMPULSO, SOLÍN SE PONE EN CAMPAÑA SOBRE LA PRINCESA JAZMÍN

SI NUESTRA PRESENCIA EN ESTA CASA LA COMPROMETE, PREFERIMOS IRNOS
A MÍ NADIE ME COMPROMETE SOY LIBRE DE HACER LO QUE ME GUSTE

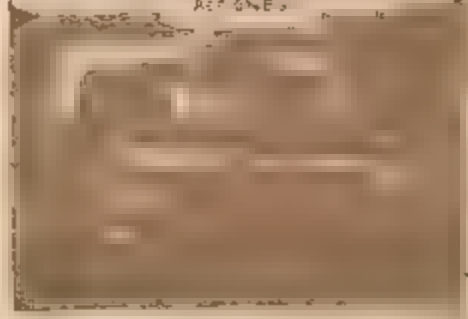
SIN SER VISTO SIN QUE NADIE REPARE EN ÉL, SOLÍN SALE DE LA HERMOSA MANSIÓN Y SE ACERCA AL COCHE DE LA PRINCESA

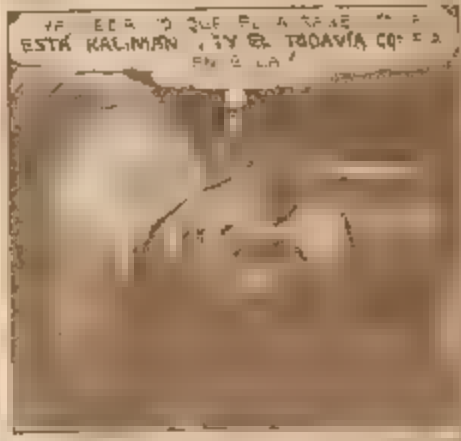


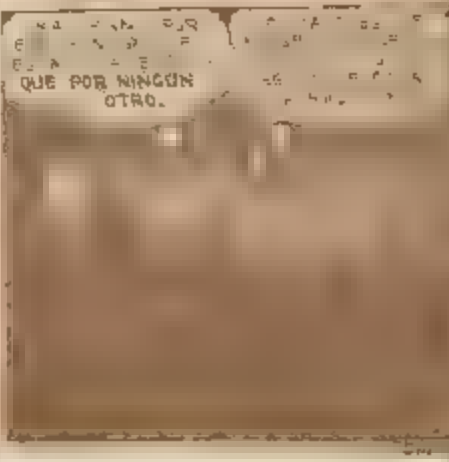


APENAS HA CERRADO LA CALLEJA SOLIN, CUANDO LA PRINCESA URSAYA CON SUS SERVIDORES SALEN DE LA CASA

EL ALTO DE INMEDIATO QUE LA PRINCESA SE PONE EN MOVIMIENTO ACOMPAÑADA DE SUS SEIS SOLDADOS Y MANDA







¿DÓNDE ESTARÁ SOLIN?
PERO ¡LUEGO DESAPARECE!
¡QUÉ EXTRAÑO! ESTÁ TAN LIMPIO TE
ESTABA ESTA MANCHA TAN VISIBLE...
133

COMO UN RELÁMPAGO LLEGA AL CEREBRO DE TAGASI-CHAN! EL QUE ELLA HIRIÓ CON EL ATIZADOR A UN TIGRE
EL TIGRE QUE ME ATACÓ EN EL BAZAR DE MI PADRE ESTÁ AQUÍ
LA SANGRE SE LE HIELA EN LAS A LA JOVEN, PERO HACIENDO ACOPIO LOR, AVANZA HACIA ESA PUERTA CERR
TENGO QUE SABERLO AUNQUE SIENTA QUE MI CUERPO ESTÁ HELADO
¿SERÁ POSIBLE QUE ESTE SEA EL ESCONDITE DE ESA FIERA ASESINA?
SI ES ASÍ ¡NOS HAN TRAÍDO A UNA TRAMPA! ¡SOMOS ASESINADOS
¿QUÉ FUE ESO? PARECE UN LAMENTO... UN RUGIDO DE UNA FIERA HERIDA

¿QUÉ SEA UN HOMBRE O UN TIGRE?
¡SEÑORITA, USTED S HA DEJADO LLEVAR
QUÉ NO EX AH NO HAY DA

PARA QUE NO VUELVA A SUCEDER LA
¿VA A DEJAR A... LO QUE SEA
¿CÓMO ATENDER LO QUE NO EXISTE?
NO TEMA, SEÑORITA, PERO NO SALGA DE
¿CÓMO EXPLICA ENTONCES, ESAS
ELLAS DE UNA
UN SERVIDOR SE HIRIÓ HACE POCO. LA PRINCESA QUISO CURARLO.
POR UNOS INSTANTES, EL MOZO PARECE
QUIZÁ LA MASCOTA DE LA PRINCESA INAD
PARA TODO PARECE TENER CON
PARA LAS ESTO ES UN DESCUIDO MUY
QUE EXISTE. POR SUPUESTO.

NO FUERA POR LAS H
RESISTENCIA DE ESE

TA. CUANDO DESPIERTE
HABRÁ OLVIDADO TO-

ES UN SUEÑO QUE
NO PUEDO CONTENER

NO HAY COMO
UN BUEN TÉ
PARA DESCAN-

SONRIENTE, MIENTRAS TAGASI-CHANI,
SIENTE UN SUAVE BIENESTAR.

ME ALEGRO QUE

SÍ, ME SIENTO

INSTANTES MÁS TARDE, TAGASI-CHANI,
DUERME TRANQUILAMENTE EL MOZO LA
MIRA Y SONRÍE EN SU CARA HAY UN
GESTO DE MALDAD .

VISTE MÁS DE LO CONVENIENTE, PE-

MIENTRAS LA PRENSA ESPERA EN SU COCHE LLEGA A LOS MUELLES DE SAN FRANCISCO, LLEVANDO ESCONDIDO A SOLIN.
ESTA SEÑORA ESPERA TU LLEGADA PARA PEDIRTE AUTÓGRAFOS
PREPARAN TODO PARA ESTA NOCHE
DÓNDE IRÁ DE ALGÚN BARCO A KALIMÁN PRISIONERO...
TENGO QUE DARME PRISA, ANTES DE QUE EL YATE SE DESPRENDA DEL MUELLE
MIENTRAS ENCIENDEN LOS MOTORES Y PREPARAN TODO, PODRÉ OCULTARME

SOLÍN NO SABE LO QUE VA A HACER LA PRINCESA JAZMÍN, PERO SU INSTINTO LO GUÍA. TEME POR KALIMÁN.

EL AVISO ME LLEGÓ TARDE Y AHORA TENGO QUE CONFIAR EN LA SUERTE Y EL DESTINO

MIENTRAS, SUS HOMBRES, CON PRECISIÓN MATEMÁTICA, EJECUTABAN LO NECESARIO PARA ZARPAR

¡ESTÁ SUELTA!

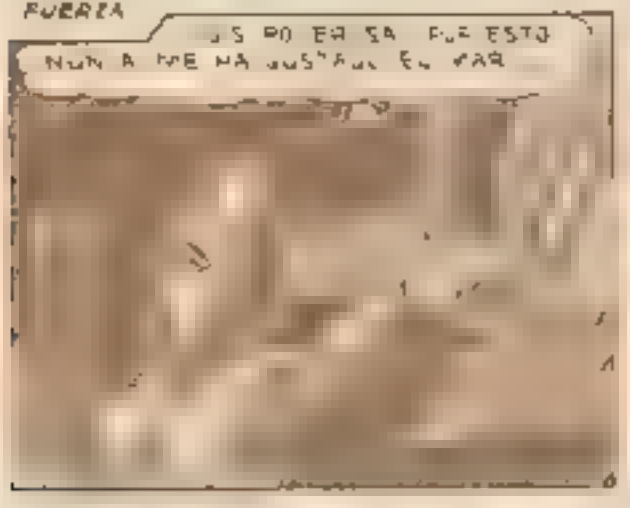
¡ALLÁ VA!

MIENTRAS ESOS GIGANTES TRABAJAN PODRÉ HALLARME UN MEJOR REFUGIO

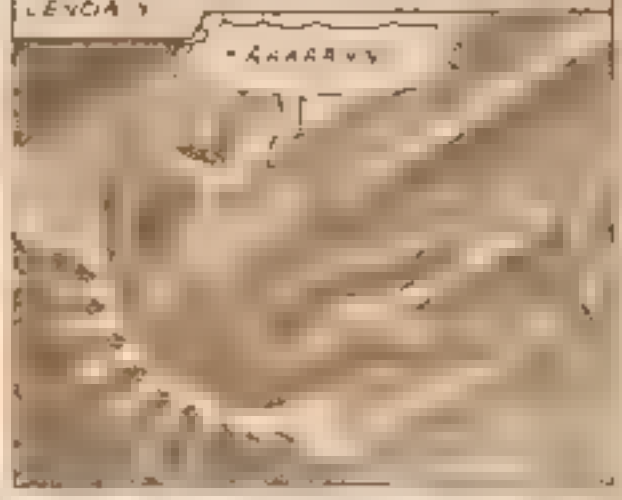
TENDREMOS MAL TIEMPO LAS OLAS ESTÁN CRECIENDO POR MOMENTOS

LA OSCURIDAD VA A SER PROFUNDA DENTRO DE UNOS MINUTOS.

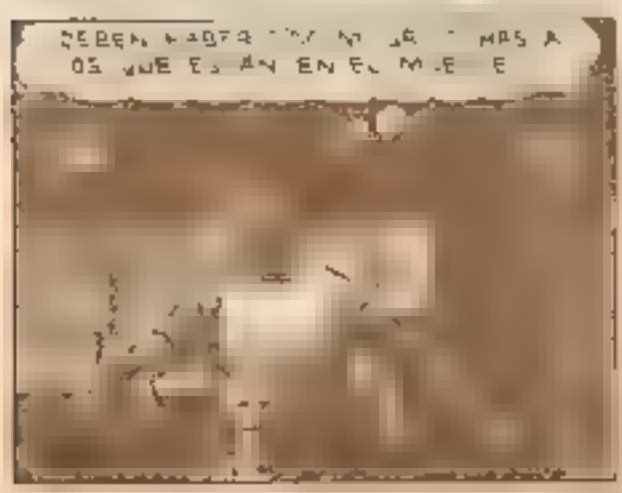
EL YATE CON PODEROSO MOTOR ALANZA RÁPIDAMENTE P R LAS EN RETIRADAS OLAS SOL N TIENE QUE AFERRARSE CON FUERZA



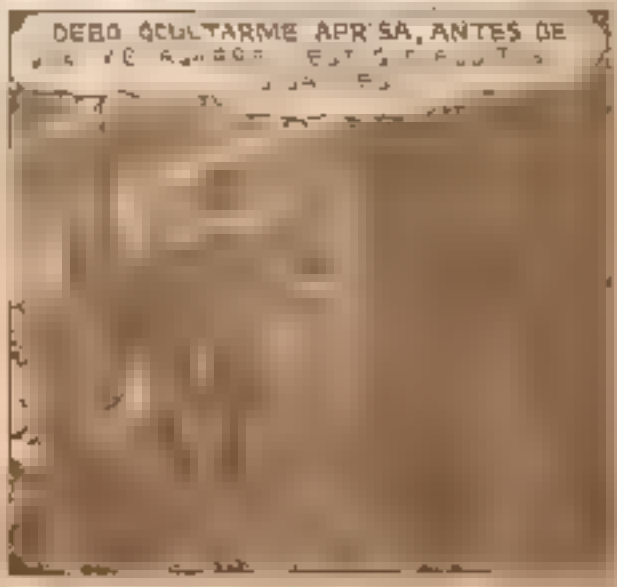
PERO DE PRONTO, A PESAR DE SUS ESFUERZOS UNA O A G E TO MA TRAVES A A EMBARCACION LA SA UTE N O LEVOIA Y

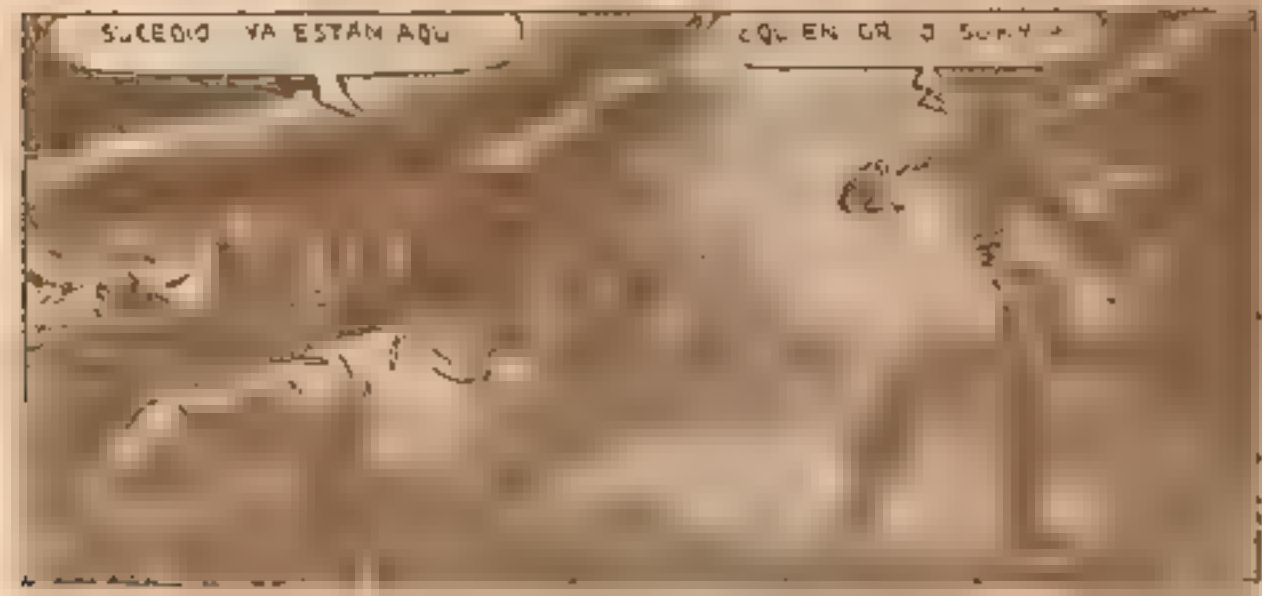


DEMASIADO TARDE COMPRENDE EL CHA HO , E N GRITO HA SIDO N LA AENTABLE ERROR



DEBO OCULTARME APRISA, ANTES DE QUE VE AMIGOS ESTEN CERCA DE MI

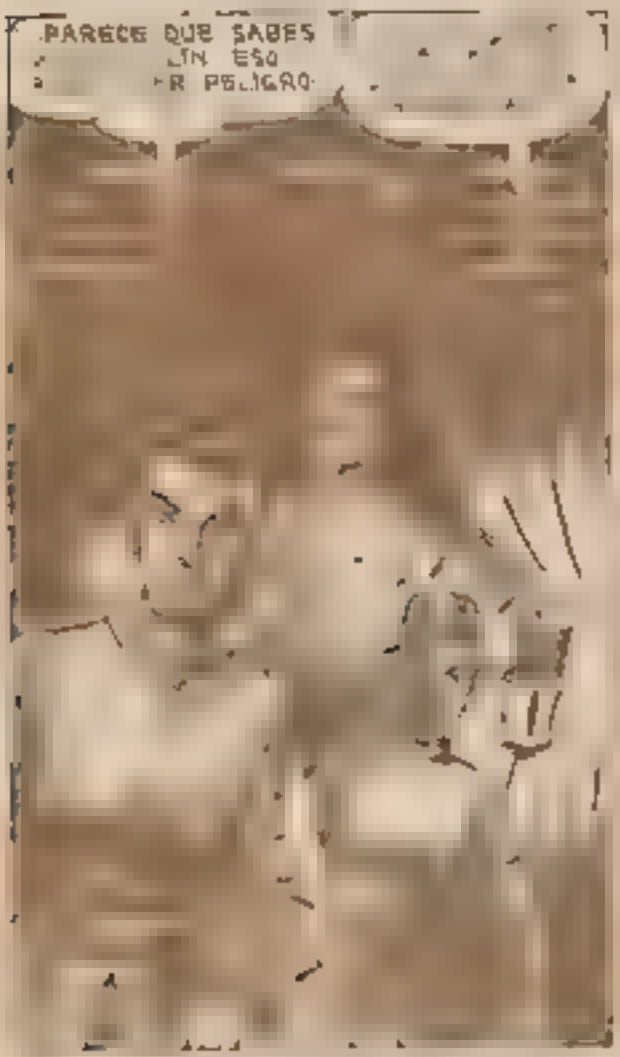


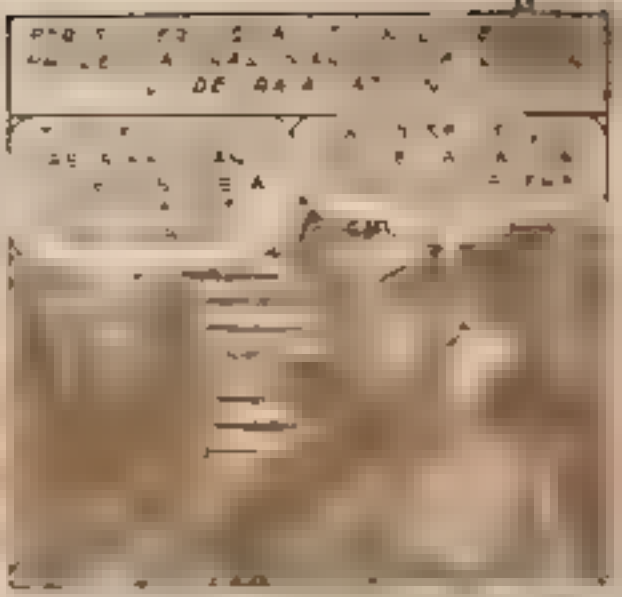


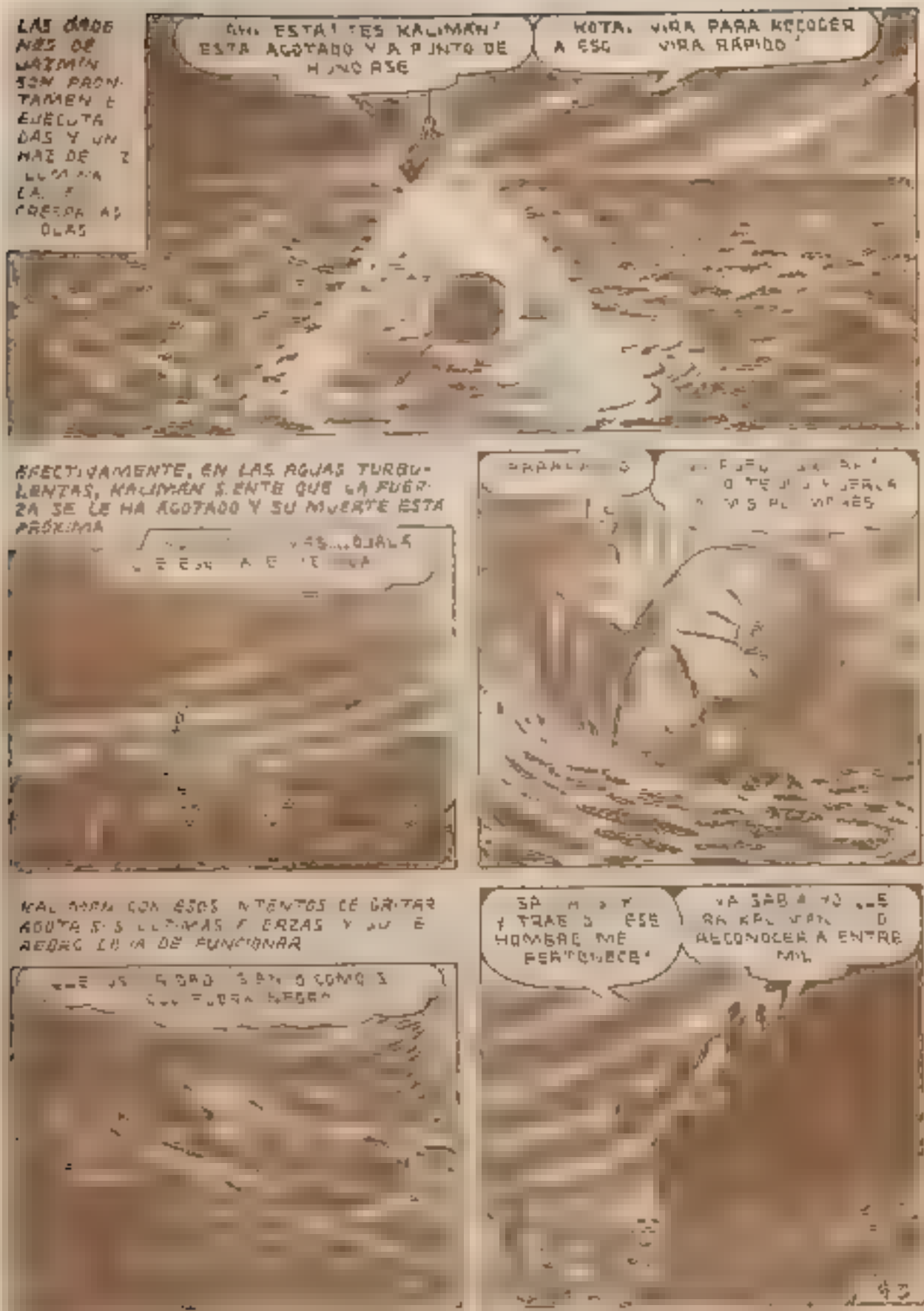
BLE QUE HA
CADO HASTA
SE ALTERA UN
HABLAS MUCHO, MI

SOLÍN ES CONDUCIDO AL SALÓN DE LA PRINCESA. EL MUCHACHO SE SIENTE DESESPERADO SABE QUE HAY MUCHA GENTE

PARECE QUE SABES ALGO SIN ESO ESTARÍAS EN PELIGRO

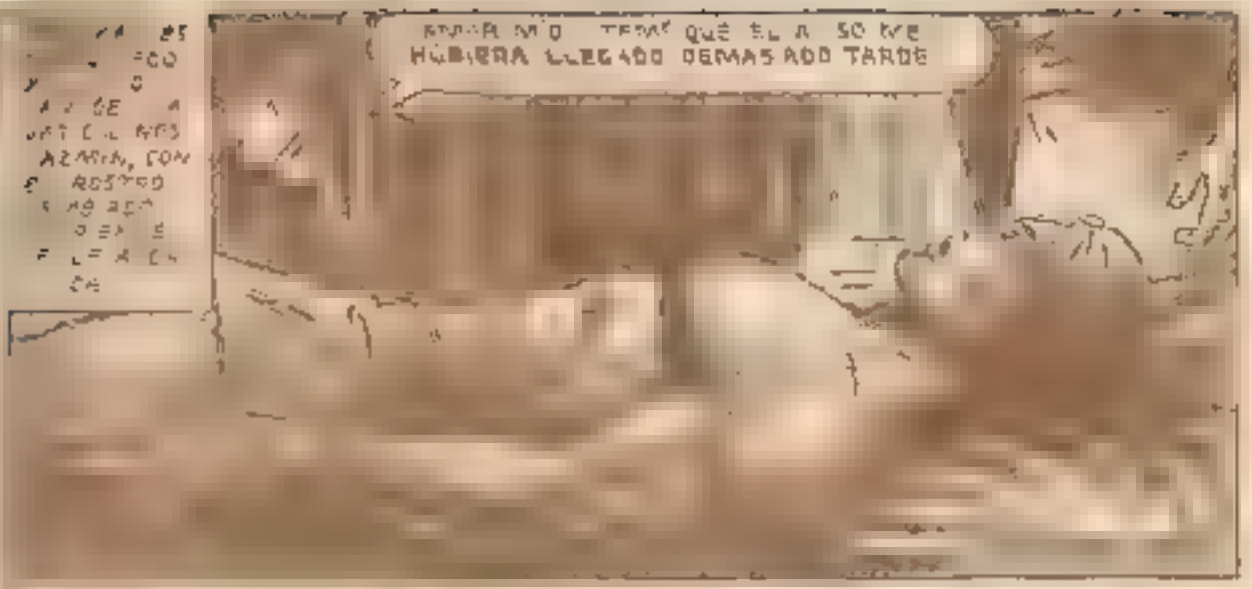


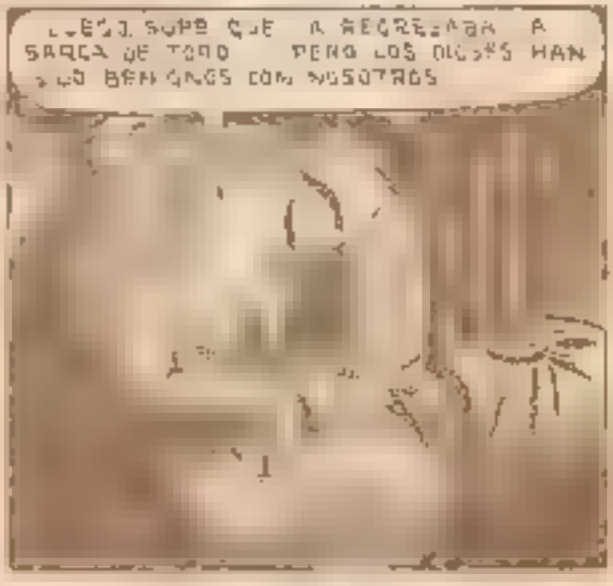



LAS ÓRDENES DE KALIMÁN SON PRONTAMENTE EJECUTADAS Y UN HAZ DE LUMINOSAS FLECHAS AZULES
¡AH, ESTÁ TES KALIMÁN! ESTÁ AGOTADO Y A PUNTO DE HUNDIRSE
ROTA, VIRA PARA RECOGER A ESE VIRA RÁPIDO
EFECTIVAMENTE, EN LAS AGUAS TURBULENTAS, KALIMÁN SIENTE QUE LA FUERZA SE LE HA AGOTADO Y SU MUERTE ESTÁ PRÓXIMA
KALIMÁN CON ESOS INTENTOS DE GRITAR AGOTA SUS ÚLTIMAS FUERZAS Y SU CEREBRO DEJA DE FUNCIONAR
¡SE HUNDE SOLO COMO SI LO EMPUJARA ALGUIEN!
¡SE PUEDE SALVAR! ¡TENEMOS QUE RESCATARLO!
¡SÍ, ROTA Y TRAE A ESE HOMBRE ME PERTENECE!
¡YA SABÍA YO QUE RAKAN VAN A RECONOCER A ENTRE MIL

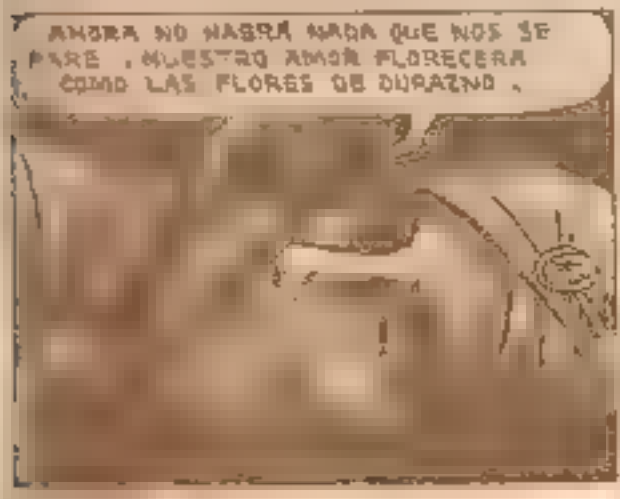
NADANDO COMO UN PEZ SUKY LLEGA EN EL PRECISO INSTANTE QUE KALIMÁN, PIERDE EL CONOCIMIENTO Y SE HUNDE EN LAS AGUAS

MOMENTOS MAS TARDE SUKY CON KALIMÁN ES AYUDADO A SUBIR A BORDO DEL YATE POR JAZMÍN Y SOLÍN





Y JAZMÍN, LLENA DE AMOR, POR UNA PASIÓN QUE LA DOMINA, POSA SUS ARDIENTES LABIOS SOBRE LOS PÁRPADOS DE KALIMÁN.



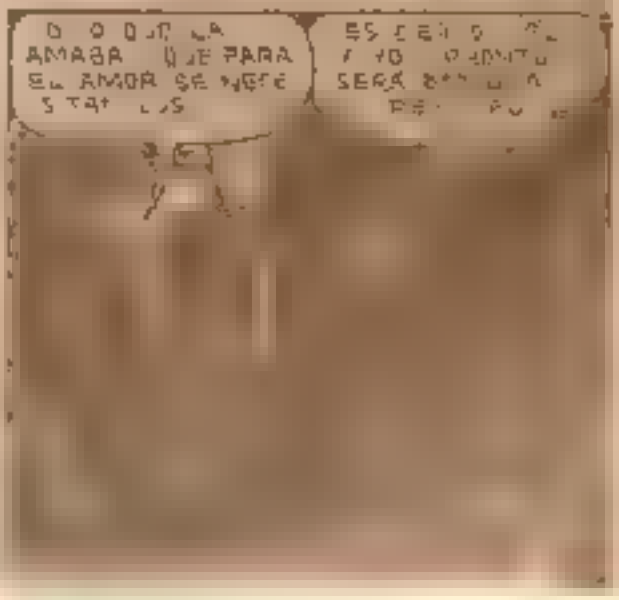
LA FORTALEZA Y LA CONSTITUCIÓN EXTRAORDINARIA DE KALIMÁN HACEN QUE AL CALOR DE LA MUJER, EMPIECE A RECOBRARSE
OOOOOH ¿DÓNDE ESTOY?
NO SE MI KALIMÁN NO TIENE FLEMA. E TRAERÉ A GO
SE N CRE E VA N DE AS E O ERA P EN
S OS EN E F A E TR A
S E UE QUIEN LO RECUERDO DEBO FE ESTAR
PR ESA UE DEBE DE ESTAR E ESTE
ESTA ES LA SEGUNDA VEZ QUE ME SALVA LA JOVEN PRINCESA
Y SERÁ LA ÚLTIMA SI PERSISTE EN CONTINUAR EN ESA LUCHA QUE Y ENE OBRADA
NO PUEDO DEJAR LA JOVEN SOBRE EL CUERPO DE UN GRAN AMIGO
DURANTE SIGLOS OTROS HAN QUERIDO ACABAR CON EL TIGRE DE HONG-KONG Y HAN MUERTO.

... MÁN BEBE DE LA COPA, Y JAZMÍN QUEDA VACÍA ...
ES PRECISO QUE
Y NO TENGO PALA
Y NUNCA TE
O HACERLO
Y SOSPECHAS QUE
ELLA PERTENEZCA

PERO KALIMÁN YA NO LE OYE UN SUAVE SUEÑO SE HA APODERADO DE ÉL Y DUERME TRANQUILAMENTE

¿ALGO HA PASADO QUE HA REBASADO LO QUE HABERA AGOTADO
ESTABA HABLANDO CONMIGO CUANDO SE QUEDÓ DORMIDO, PRONUNCIANDO PALABRAS EXTRAÑAS

Y ANTE EL ESPANTO DE SOLÍN KALIMÁN SE DEJA CAER ENTRE LOS COLCHONES, MUDO Y SIN PALABRAS EXTRAÑAS EN EL..



LA DESESPERACIÓN DE SOLÍN NO TIENE LÍMITES MIRA A KAZIMÍN COMO UNA ENEMIGA COMO A UNA TRAIDORA

¡DÉJENLO! ¡NO LO TOQUEN, SI LO HACEN GRITARÉ Y LA POLICÍA ACUDIRÁ
SUKY ASEGÚRATE QUE ESTA SABANDIJA NO HAGA FRACASAR NUESTRO PLAN.

MOMENTOS DESPUÉS, KOTAI LLEVANDO A KAZIMÍN ENTRE SUS BRAZOS Y SUKY A SOLÍN, SE DIRIGEN AL MUELLE

Y AL DÍA SIGUIENTE MALIMAN E DES PIERTA SOBRE UN SUNTUOSO LECHO ORIENTAL, DE COLCHES DE SEDA PERFU MADO.
DABOS QUE ES TOY HARTO DE AQ S HACE MUCHO TIEMPO ERA DE NOCHE
EL HONORABLE SEÑOR HA DORMI DO DIEZ HORAS

Y ESTOY COMO NUNCA EN MI VIDA
LA PRIMERA VEZ

VALIENTES MOS PARECE MALIMÁN HA VESTIDO DE EXPART DE EL MODO QUE NO ABR A SU SOLTURA
HESP
CAM

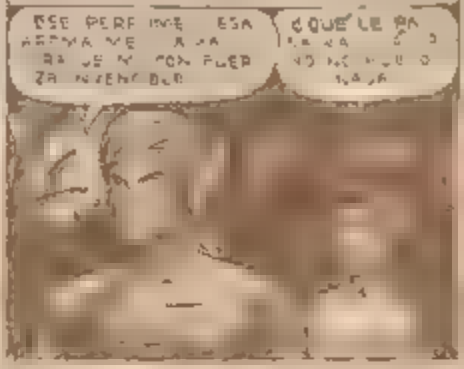
QUIERO COMPRO- BARLO POR MI MISMO ADELAN-

MOMENTOS MÁS TARDE MAL MAL SE REÚNE CON SUS AMIGOS QUE ESTÁN EN UNA MARAVILLOSA TERRAZA

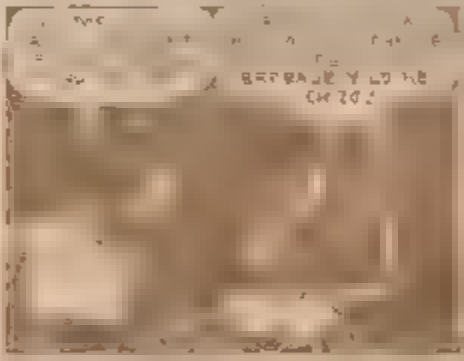
PERO CUANDO EL [illegible] SE DE [illegible]
TAGASI CHAN APRO[illegible]
PARA INFORMAR A K[illegible]
HA VIS[illegible]

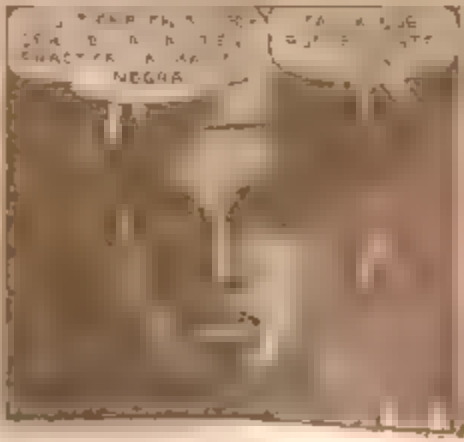
MIENTRAS SOLÍN ENCENDÍA [illegible] LEÍA EN VOZ ALTA, TAGASI CHAN PONE AL CORRIENTE A KALIMÁN DE LO QUE PASA

DE PRONTO, KALIMÁN SE INMUTA... HASTA SU FINO OLFATO LLEGA EL AROMA DELICADO Y FINO DE JAZMÍN

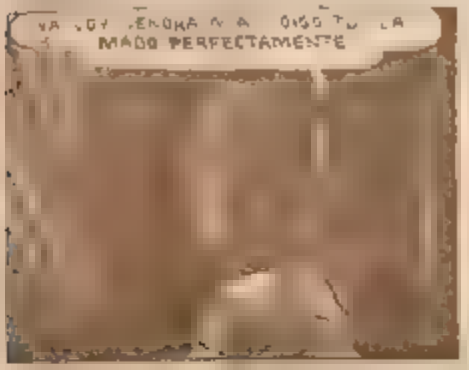


EL ASOMBRO DE SOLÍN Y TAGASI CHAN ES TREMENDO NO PUEDEN EXPLICAR LA CONDUCTA DE KALIMÁN QUE SE HA TOO...



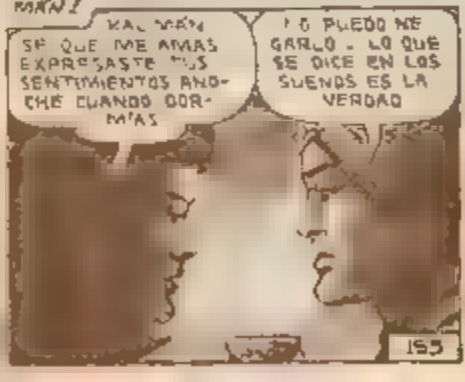


COMO UN AUTÓMATA SIN VOLUNTAD KALIMÁN CAMINA POR EL PALACIO QUE DESCONOCE, CON PLENA SEGURIDAD

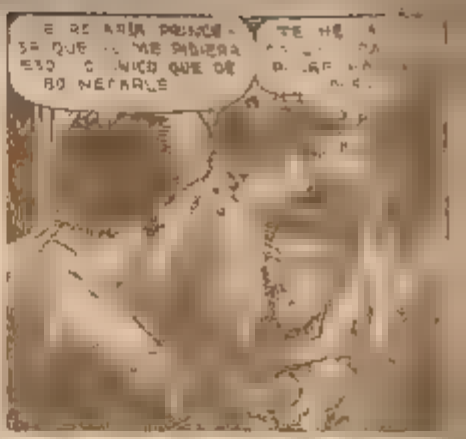


MINUTOS MÁS TARDE, KALIMÁN SE REUNE CON LA PRINCESA AZUCENA QUE SE ENCUENTRA EN LA PARTE SOMBREADA DEL JARDÍN

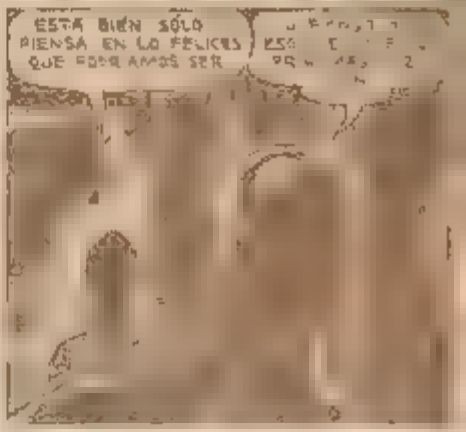
KALIMÁN BEBE EL TE QUE LE DA JAZMÍN Y AL INSTANTE RECOBRA SU ANTERIOR PERSONALIDAD VUELVE A SER KALIMÁN!


KALIMÁN SE QUE ME AMAS EXPRESASTE TUS SENTIMIENTOS ANOCHE CUANDO DORMÍAS
NO PUEDO NEGARLO - LO QUE SE DICE EN LOS SUEÑOS ES LA VERDAD

¿Y SI EN NOMBRE DE ESE AMOR TE DEBERA QUE HABLAR EN HONG KONG?
LO SENTIRIA


TE HE

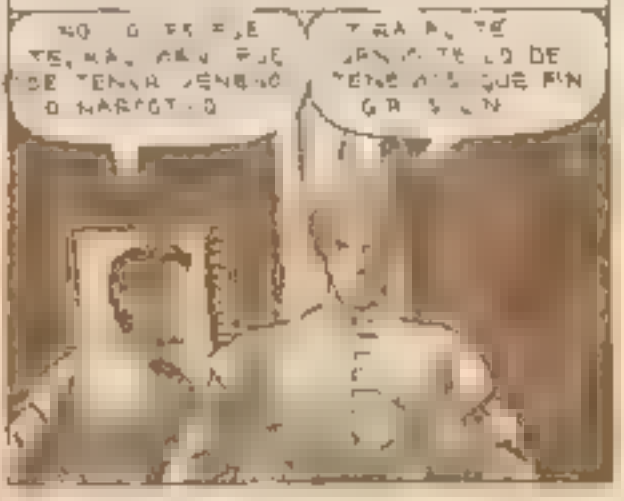
ESTA BIEN SOLO PIENSA EN LO FELICES QUE PODRIAMOS SER



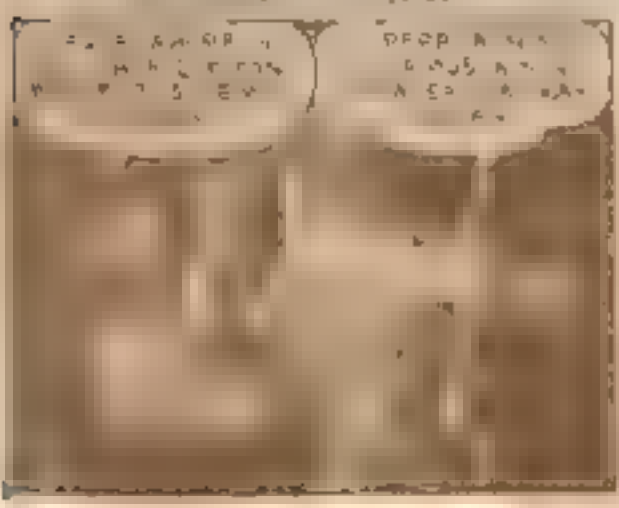
¿EL AMOR DE UNA MUJER ES PARA

Y ESA NOCHE, CUANDO KALIMAN Y SOLIN ESTAN LISTOS D[illegible] A TOMAR LA CENA

PERO CUANDO EL MOZO SE RETIRA SOLIN RÁPIDAMENTE LE HABLÓ EN LENGUA MUY BAJA EN EL OÍDO A KALIMAN



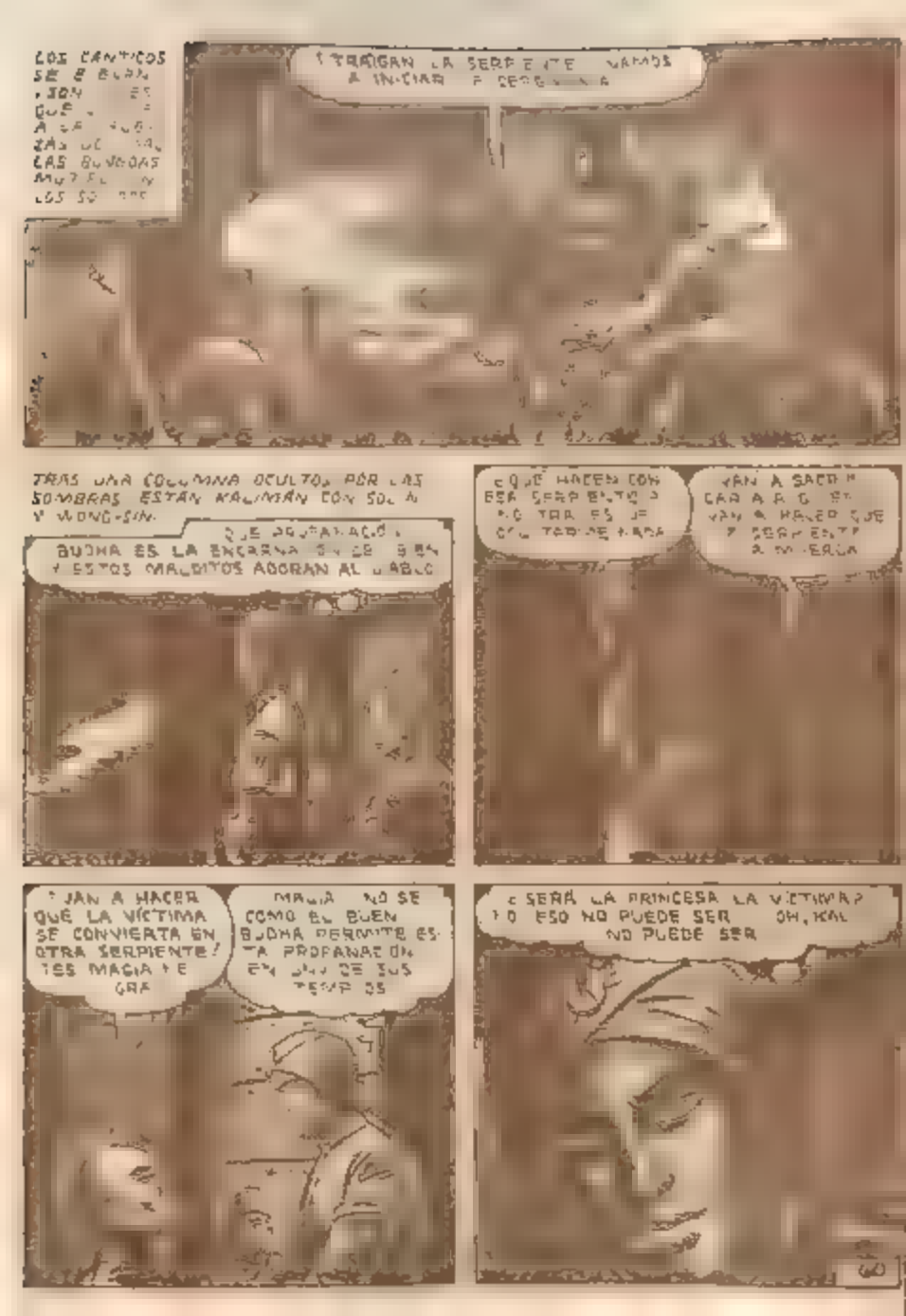
MOMENTOS MÁS TARDE, KALIMÁN Y [illegible] HAN POR EL JARDÍN QUE ESTÁ [illegible]



LOS AZ... LOS OJOS DE KALIMÁN MIRAN ESCOR... HAYEN E... ...UERRE ES Y DE PRONTO SE ELEVAN E... ...LAR
LOS AGUILES SENTA... DE KALIMÁN NO SE HAN ENJAULADO AD... E AH EL POZO
CA... LA... Y S... ...GRA... ...DO A... ...S A... ...S
JEMOS DO... ...ME HABRE EJU...NCADO A PERRO Y... ...ES ...H... ...VER... ...E ES...
DEBEMOS DORM... PER... A QUE NO O H... ...ERON ENTRAN QUE ADRIR
LAS RATAS TRAIDORAS COMO TU DEBEN DE PERECER
OH BUCHA
AHORA VAS A DEJARME MUCHAS COSAS CRARA...
AAAAAAA YY
152

KALIMÁN CUEGA CON ATIVO A PESAR DE LO QUE WONG SE DICE SU MENTE LO RECHAZA

AHORA, DESPUÉS DE PARTIR A LA COLOSAL ESTATUA DE
¡OH, BUDHA PODEROSO! ¡AYÚDANOS!
¡SUERTE Y TU TRANSPORTANOS PUNTO DESCONOCIDO MÁS ALLÁ!
159

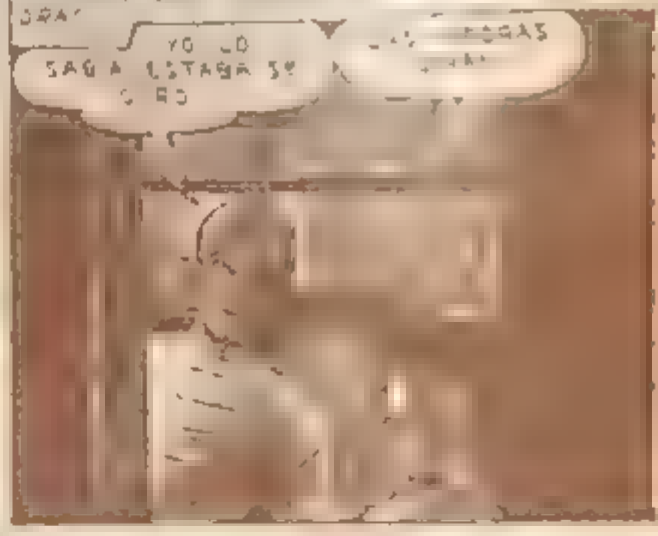

LOS CANTICOS SE E BUDA ... ES QUE ... A LA ... ZAS DE ... LAS BUDDAS MUJERES ... LOS SO ...
¡TRAIGAN LA SERPIENTE... VAMOS A INICIAR LA CEREMONIA
TRAS UNA COLUMNA OCULTOS POR LAS SOMBRAS ESTÁN KALIMAN CON SOLA Y MONO-SIN.
¿QUÉ PROFANACIÓN? BUDHA ES LA ENCARNACIÓN DE BIEN Y ESTOS MALDITOS ADORAN AL DIABLO
¿QUÉ HACEN CON ESA SERPIENTE? NO TRATES DE COMPRENDERLO
VAN A SACRIFICAR A LA PRINCESA Y SERPIENTE A MEDIANOCHE
¡VAN A HACER QUE LA VÍCTIMA SE CONVIERTA EN OTRA SERPIENTE! ¡ES MAGIA NEGRA
MAGIA... NO SE COMO EL BUEN BUDHA PERMITE ESTA PROFANACIÓN EN UNO DE SUS TEMPLOS
¿SERÁ LA PRINCESA LA VÍCTIMA? ¡NO ESO NO PUEDE SER... OH, KAL NO PUEDE SER

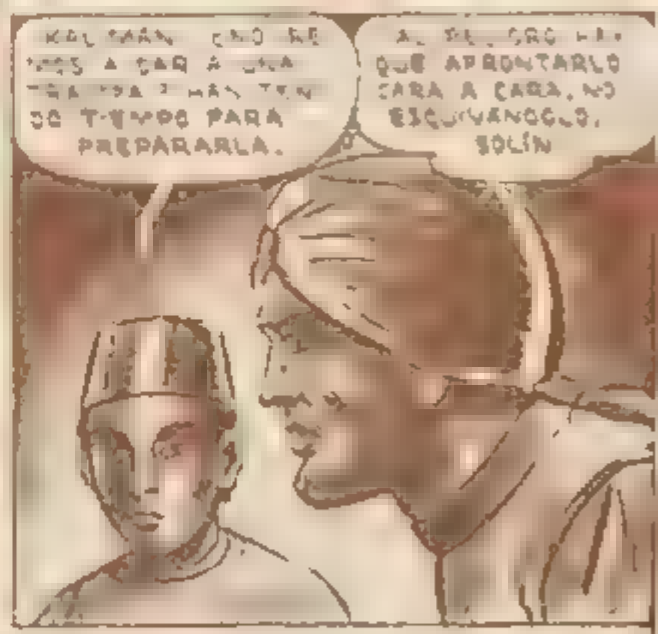
EFECTIVAMENTE, TAGASI-CHANI ES LA VÍCTIMA QUE HAN ESCOGIDO LOS FANÁTICOS PARA ¡CONVERTIRLA EN SERPIENTE!

ANTE EL ASOMBRO DE KALIMAN
DEBE DE HABER UNA PUERTA SECRETA
ESCAPARE
EL TEMPLO ES MUY GRANDE ESA PUERTA PUEDE ESTAR EN OTRO LADO
DEBE ESTAR CAMINO
SOLO
EL MAL TIEMPO LENTO DE AGUARDA DE EL LOBO DE HAN KONG LEN-MAO SE ENCUENTRA ANTE EL JEFE DE LA BANDA
PERFECTO
PERO SEGUR
MAS DE UN
ESPERA QUE NO
JENE

MIENTRAS KALIMAN Y SOLÍN BUSCAN AHORA NUEVAMENTE LA ENTRADA SECRETA EN EL PEDESTAL DE LA ESTATUA DE [illegible]

¿PARA QUE HACES ESO, KALIMÁN? SON PIEDRAS BIEN PEGADAS..
LOS CHINOS SON MUY APEGTOS A LAS ENTRADAS SECRETAS Y NO ES DIFÍCIL QUE AQUÍ HAYA UNA.




KALIMÁN CNO SE VOS A DAR A UNA TRAMPA Y HAN TENIDO TIEMPO PARA PREPARARLA.
AL MENOS HAY QUE AFRONTARLO CARA A CARA, NO ESCUDANDOLO, SOLÍN

...PTE ... ENTRA AL ... CUMPLIR LAS ÓRDENES RECIBIDAS.

...RO ¡TENGO QUE HALLARLO EN EL SITIO QUE SE ENCUENTRE.

¿QUÉ HARÉ? ¡ME MATARÁN! ME TRAÍDO A HALMAN A ESTE TEMPLO PROHIBIDO...

...AQUÍ ESTÁ MEJOR ...

...

...

TE DEJARÉ EN ... SI ME DICES DÓNDE ESTÁ EL ESTRANGULA...

...TE SUERTE

...TOS... AL SI ... QUE JAMÁS SE SALE...

¡ASÍ ES POR SEGURO A LOS SACERDOTES. ENTRA AHÍ. ¡TÚ PUEDES HALLARLO

WONG SIN TEMBLANDO DE MIEDO DE 1 DES LOS PORMENORES DE ESTRAÑO QUE

TÚ TAMBIÉN PUEDES SABER MÁS DE LO QUE SERÁ FACIL PARA LÓ VA EN EL MAL CAMINO

CÁLLATE TU ME HAS DICHO LO QUE NECESITABA SABER ESTARÉ A LA PALABRA

AS QUEDARÁS EN DE TE RÁS A DE R CON TUS AN ESPALDAS

AAAAAAAYYY! ME ENGA RASTE PARDOS

E ESTARÉ EN A ESP ESTA SER ESPERA E TUPA A EN ME

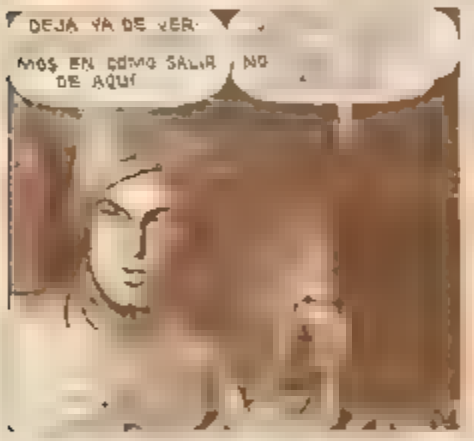
MOMENTOS MÁS TARDE LON WAO REAP TRÁ A LO MISTERIOSOS LABRINTOS QUE ESTAN BAJO LA E ATA DE BLOBA

E E A EN E E GAN AHORA NO HABRÁ NADIE QUE DUELA JA VAR D

SERÉ MUS EL A IO A FONDICO ESTAS ESCALERAS EN MI A PALMA DE MI MANO

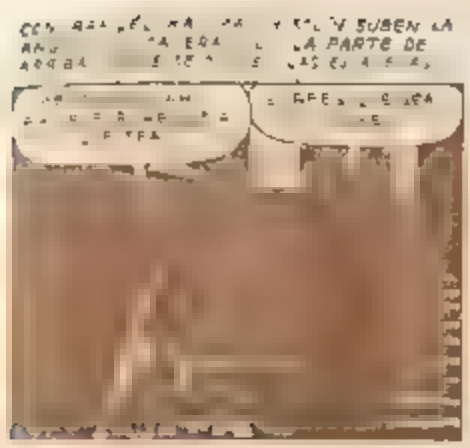
MB

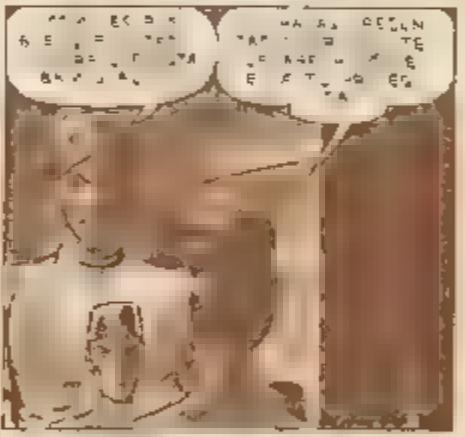
EN ESOS MO
MENTOS KA
CHARA Y SA
¿AHORA POR QUÉ DEMO
KALMÁN LLEGA VER
SI REGRESEMOS?
NO SUJETO E DIJE POR DÓNDE
LLEGAMOS HASTA AQUÍ SOLAMENTE
LOS COMBATIENTES SON GUÍA
DE KALIMÁN QUE
MANOS QUE YA-
¡BENDITA SEAS
ESQUELETOS!



POR ESPACIO DE QUINCE MINUTOS, KALIMÁN

LOS AZULES OJOS DE KALIMÁN, PRONTO SE ACOSTUMBRAN A LA OSCURIDAD Y CON MIRADA INQUISITIVA RECORRE LA ESCALERA ..





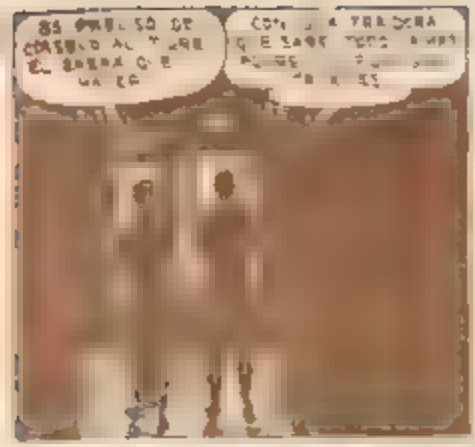
ANTES QUE PUEDA KALIMÁN RESPONDER JAZMÍN DE SAPAREE DEJANDO A KALIMÁN Y A SOLÍN A MERCED DEL MISTERIOSO ASESINO
AH VIENE PONGANSE ATRÁS DE MÍ
ELLA SE FUE KALIMÁN Y NO PUDE DARME CUENTA POR DÓNDE
UNOS INSTANTES DE SILENCIO KALIMÁN CON LOS MÚSCULOS EN TENSIÓN ESPERA UNOS OJOS VERDOSOS BRILLAN EN LA OSCURIDAD
¿SON LOS OJOS DE UNA FIERA O ACASO ES DE UN HOMBRE TIGRE?
LA MEJOR DEFENSA ES EL ATAQUE
OH MALDITO
NO TE ALARDE EXTRANJERO HE VENIDO A MATARTE
ESA VOZ SÍ TIENE QUE SER LONMAO
LA FURIA Y LA DESESPERACIÓN SE MEZCLAN EN LONMAO AL VERSE SORPRENDIDO POR SU PRESUNTA VÍCTIMA
YA ERES MÍO MALDITO
TE APRESURAS EN TUS JUICIOS LONMAO
142

LA FUERZA EXTRAORDINARIA DE KALIMÁN, PRONTO HACEN COMPRENDER AL ASESINO QUE SU TAREA NO ES TAN FÁCIL
¡AAAAAYY! ME ROMPES LA MANO
ES LO QUE PRETENDO Y LO LOGRARÉ
CON UN ESPANTOSO GRITO DE DOLOR LA MANO SUELTA EL ARMA Y KALIMÁN APROVECHA PARA DARLE UN GOLPE
AAAAAAAAYY
DEBERÍA ROMPERTE TODOS LOS HUESOS ASÍ NO VOLVERÍAS A HACER DAÑO A NADIE
KALIMÁN!
TODO TERMINÓ, SOLÍN ESTE HOMBRE NOS LLEVARÁ A LA SALIDA
ES UN MAGO Y TÚ DECÍAS QUE HABÍAS VISTO PASADAS DE GOL
NO PUEDO ASEGURAR NADA SOLÍN AHÍ PASAN COSAS EXTRAÑAS
QUE QUE TE MATARÍA AMOR MÍO ESTE ES EL ASESINO DE EL TIGRE DE HONG-KONG
¿CÓMO LO SABES? SÉ QUE ES UN CRIMINAL PERO LO OTRO
15

CON TONO DRAMÁTICO, ACOMPAÑADA DE UN GESTO AFIRMATIVO, LA PRINCESA JAZMÍN SEÑALA A LON-MAO

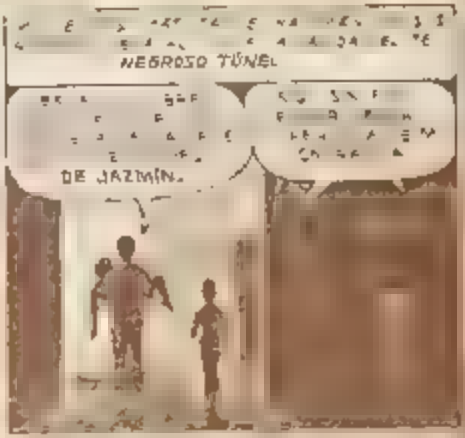
ESTE ES EL TIGRE ASESINO ES UN HOMBRE QUE POR MEDIO DE LA MAGIA SE CONVIERTE EN BESTIA.
PRINCESA ¿CÓMO ES POSIBLE QUE SEPA USTED TANTO DE ESE CRIMINAL?

¿HAS CUMPLIDO CON LA ORDEN CONVENIDA?
¡HEMOS SIDO TRAICIONADOS! LA PRINCESA JAZMÍN HA DESCUBIERTO NUESTROS SECRETOS
CONTESTA ¿MATASTE AL EXTRANJERO?
ESE HOMBRE ES UN DEMONIO TIENE UNA FUERZA TERRIBLE Y ME VENCIÓ POR SORPRESA
HAS FALLADO OTRA VEZ EL TIGRE HA SIDO LIBRE CON SU
¡ESPERA, ESPERA! ELLO FUE QUIÉN ME AVISÓ DE LA TRAMPA QUE ME DESCUBRIÓ QUE YO ERA EL TIGRE ASESINO.
¿ELLA ES LO QUE TE HACÍAS FORMABAS EN TU CELDA?
TODO SE CUMPLIRÁ EL CALIFA LO SABE TODO Y ES PRECISO QUE MUERA
CON ELLA TRABAJADO EN CONTRA NUESTRA SIEMPRE ESTUVO ENAMORADA
SÍ, ELLA HA TRAICIONADO A SU RAZA, EL TIGRE DEBE DE CONDENAR A



EN ESOS MOMENTOS YOS JAZMIN TENIA UNA PUERTA SECRETA ANTE ANDRÉS

PRINCESA, LO LLENA DE ASOMBRO
LO HA HECHO


NEGROSO TÚNEL
DE JAZMÍN.

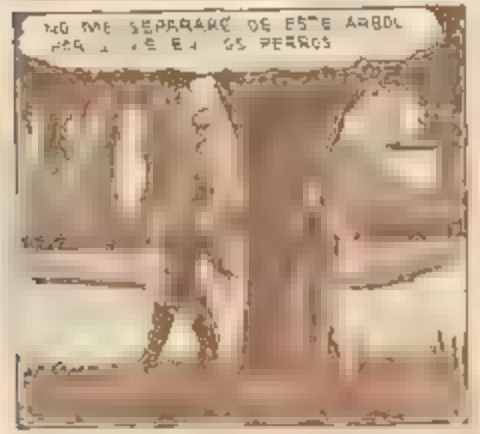
ALEJÉMONOS CUANTO ANTES DE AQUÍ. YA DEBEN HABERSE DADO CUENTA DE LA DESAPARICIÓN DE TAGASI-CHAN!.
SI HALLÁRAMOS POR AQUÍ UN TAXI...

EN VIDA Y
LA PRINCESA DESCUBRIÓ EL GRAN SE
ELLA ES PRINCE
SA Y POR SU RANGO
ESTA FUE
NUESTRO AL
ESTAMOS EN PELIGRO
CON UNA TRAIDORA
DENUNCIÁNDONOS

EN ESOS MOMENTOS, KALIMÁN, LLEVANDO A TAGASI-CHAN Y SOLÍN, SE ENCUENTRAN EN SUS HABITACIONES DEL HOTEL

PERO NADA DE LO QUE SIENTA EN MI CORAZÓN, IMPEDIRÁ QUE SE HAGA JUSTICIA
NADIE ENTRARÁ, KALIMÁN. ESTARÉ DESPIERTO HASTA QUE VUELVAS

AL DÍA SIGUIENTE POR LA TARDE
YA ME IBA A ESPERAR A TAJAS TARDE
NO SÉ LO QUE ME HA PASADO. JAMÁS ME HABÍA EVANTADO A ESTA HORA
PERO AHORA ES DE TARDE ME
A CASI TE SERÁ DE NOCHE LA MAR DE TARDE Y ESA ES LA CAUSA
KAL MAR RELATO LO PASADO A TAJAS CHANI Y MIENTRAS LLEGO LA NOCHE
ESO ES TODO AHORA SEGUIREMOS NOSOTROS Y USTED SE QUEDARÁ AQUÍ EN ERRADA
SE QUE NO LO DEBERÍA HACER PERO TEN CUIDADO
182



EFECTIVAMENTE SOLÍN NO ANDA MUY LEJOS PARECE QUE LOS PERROS SE HAN PUESTO EN EL ARBOL

Y EN OTRA PARTE DEL JARDÍN HAN LLEGADO CON PERROS LOBOS PARA ATACAR

¿NO HAS VISTO NADA, WANG?
YO NO HE VISTO MAS QUE MALOS PODAR NOS LLAMAS
NO, PERO TENEMOS QUE OBEDECER A LA PRINCESA POR ALGO QUIERE A LOS EMAS

JAZMÍN NO ESTÁ TRANQUILA, ALGO SE MUEVE DENTRO DE SU CEREBRO QUE

LENTAMENTE, KALIMÁN SE VUELVE ¡KALIMÁN, QUE POR PRIMERA VEZ SE HA ENAMORADO SE SIENTE HERIDO!

TRAS KALIMÁN Y IZ- A CASA DE JAZMÍN POR DINO POR EL QUE ENTRARON..

VÁYANSE Y NO VUELVAN MÁS O SE ARREPENTIRÁN!

¿SOLIN YA NADA TENEMOS QUE HACER AQUÍ

LLA, ESO

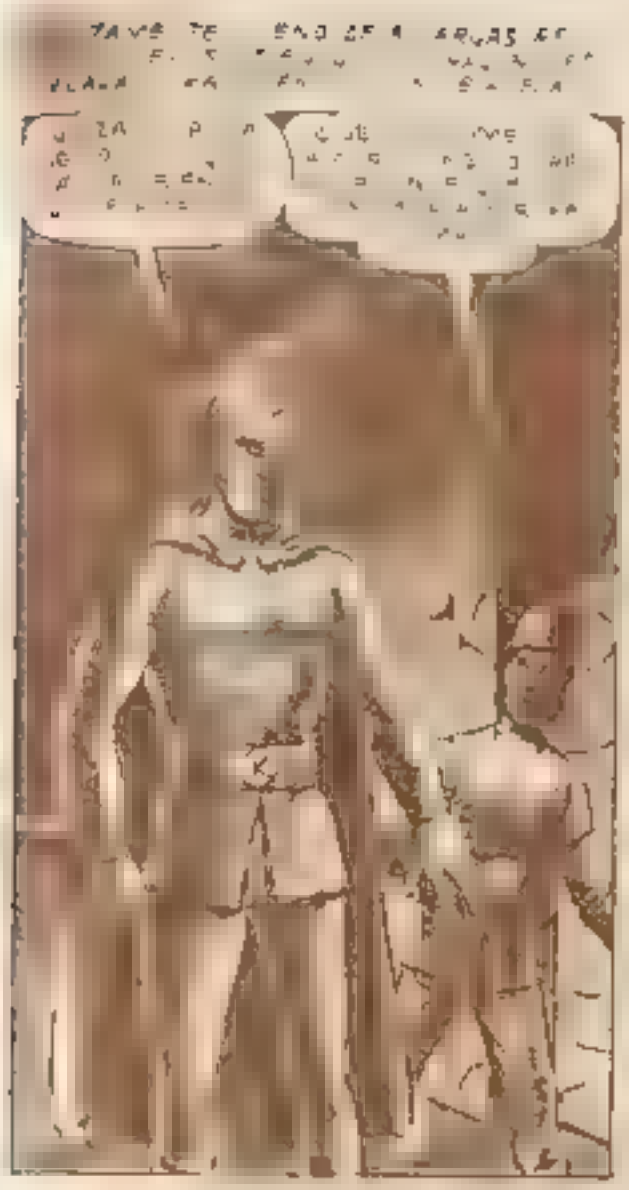
AHORA SÍ CREO QUE OS VISTO A LA

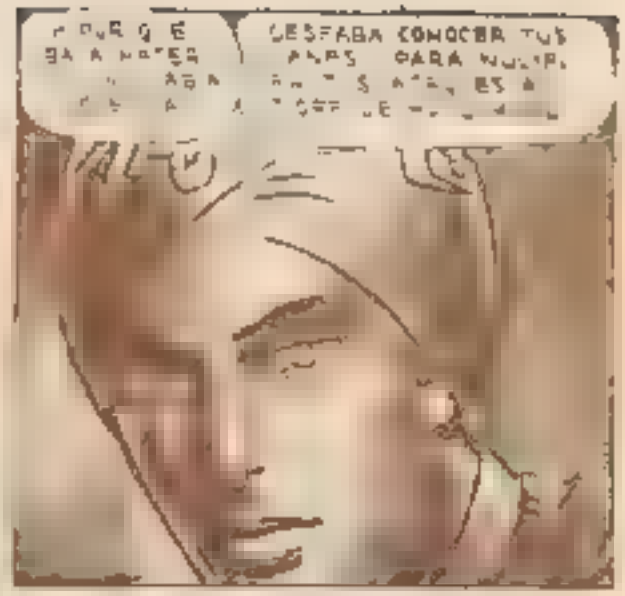
HEMOS PERDIDO EL TIEMPO AL VENIR A HABLAR CON ELLA

NO COMPRENDO BIÉN, AUNQUE SOS- PECHO ALGO .

CREO QUE ESTÁ PRE SIONADA ,, ¡QUE ALGUIEN A OBLIGO A HACER LO QUE NOS HIZO

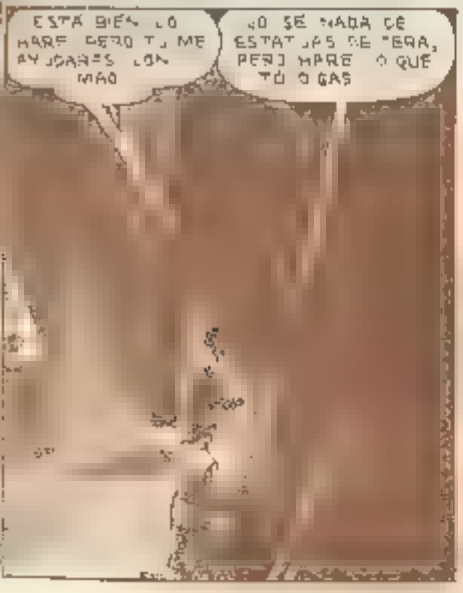
¿CRÉES QUE ESTÉ EN PEL- GRO? ¿POR QU NO LO DIJO?



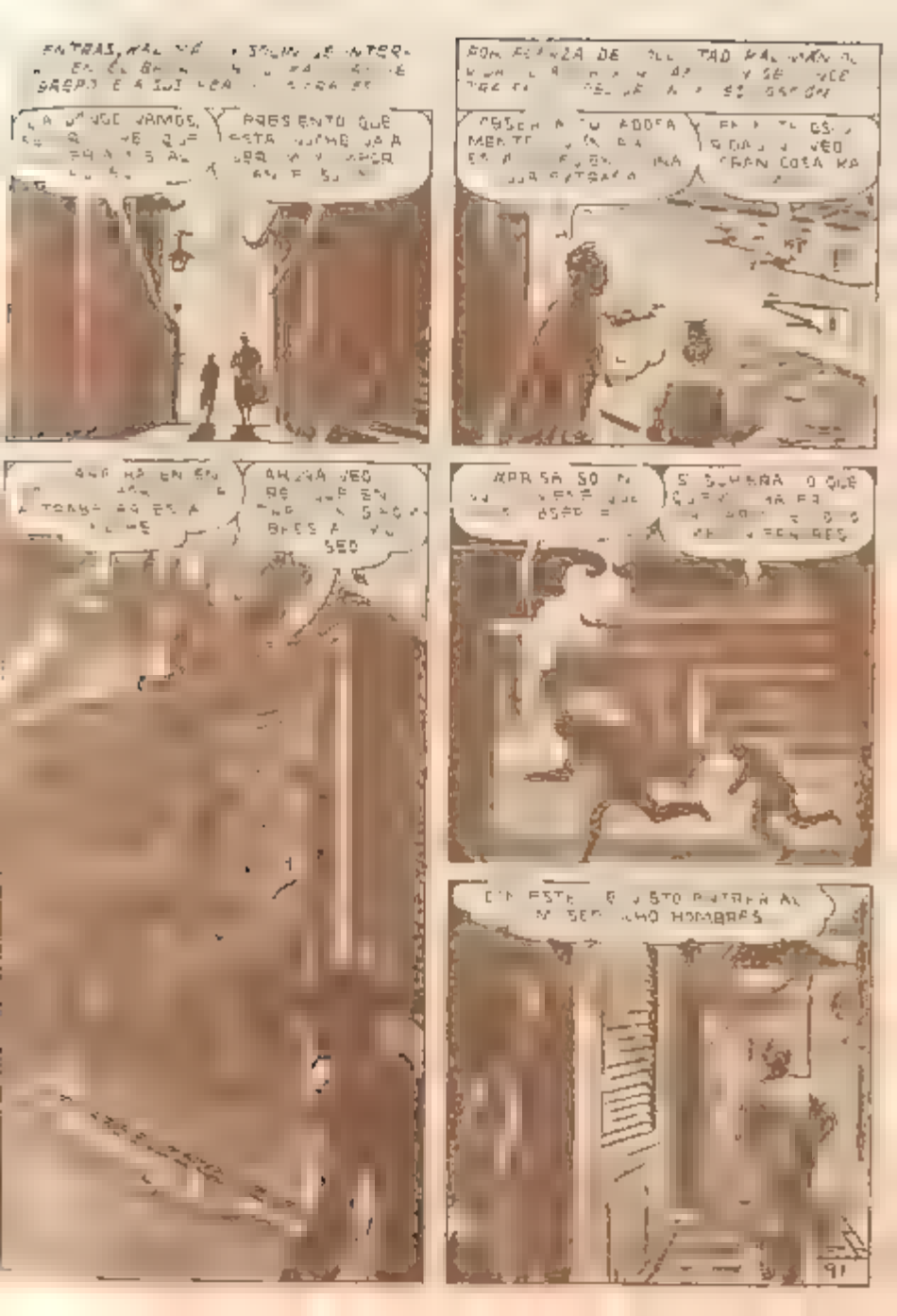


AL MISMO TIEMPO EN EL MUSEO DE LAS ESCULTURAS DE GRECIA, HAGA LA GRAN BRAIE DETIENE A MIRAR EL

MARA COMPRENDE QUE NO PUEDE ESCU
AR A ORDEN S DA ESTA EN EL
CUMPL MIENTO DE ELLA



MOMEN OS MAS TARDE OS DOS COMPA
LES SE ENCUENTRAN EN UNOS SUBTERRA
NEOS DONDE ESTÁN LOS HORNOS Y PERSONAL

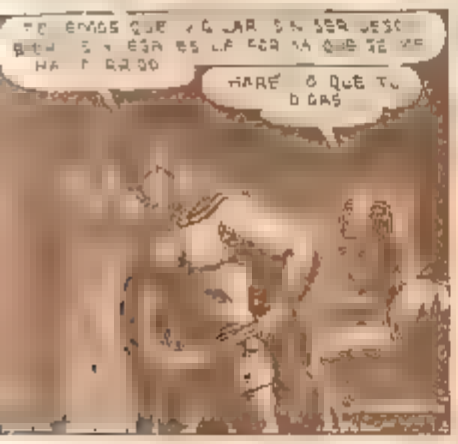

ENTRAS, MAL
EN EL
GRUPO E A SU LOCA
A LA VOZ VAMOS,
PRESENTO QUE
ESTA NOCHE VA A
POR SEGURIDAD
MENTE
ESTA
ESTA
AQUÍ HA EN EN
AHORA VEO
A TOMAR
SED
APRESA SO
SUCEDERÁ O QUE
DE
EN ESTE
ESTO ENTRAN AL
HOMBRES
91

RÁPIDAMENTE, Y SIGUIENDO LAS INDICACIONES DE SOLÍN, KALIMÁN SE DISPONE A ESCALAR EL EDIFICIO..

SOLÍN TREPA POR LAS CAJAS Y EN SEGUIDA, KALIMÁN, CON SALTOS CASI FANTÁSTICOS, LO ALCANZA ..

NO ME GUSTA ESE SILENCIO SI ESTAN TRABAJANDO
ESTAN PREPARANDO ALGO SI NO DEBEMOS DESCUBRIR QUE ES

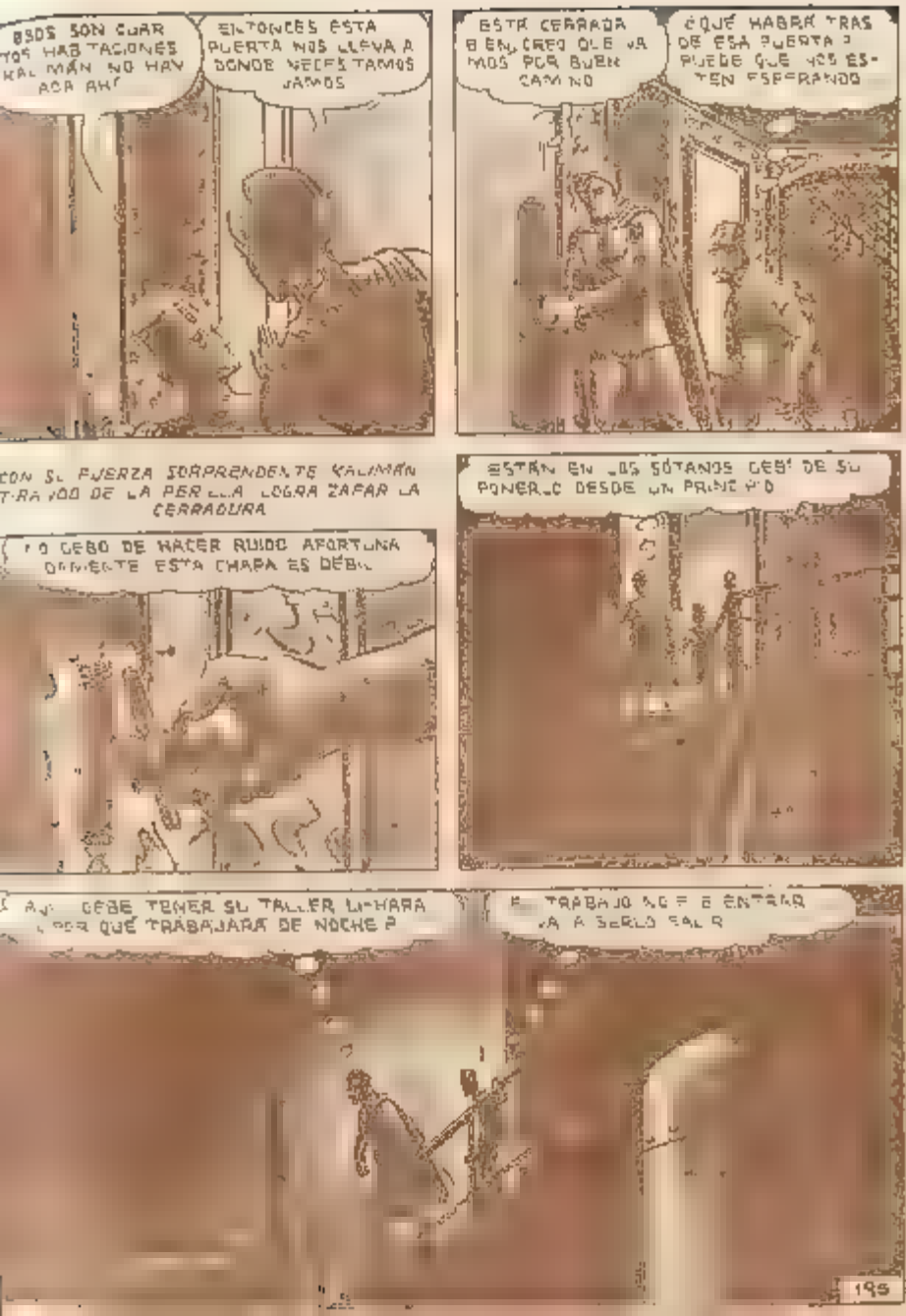
MAS JUGADO AL GUNA VEZ A LAS ESTATUAS SO
NO TE ENTIENDO VAMOS A ENTRAR AQU Y ME PREGUNTAS ESO

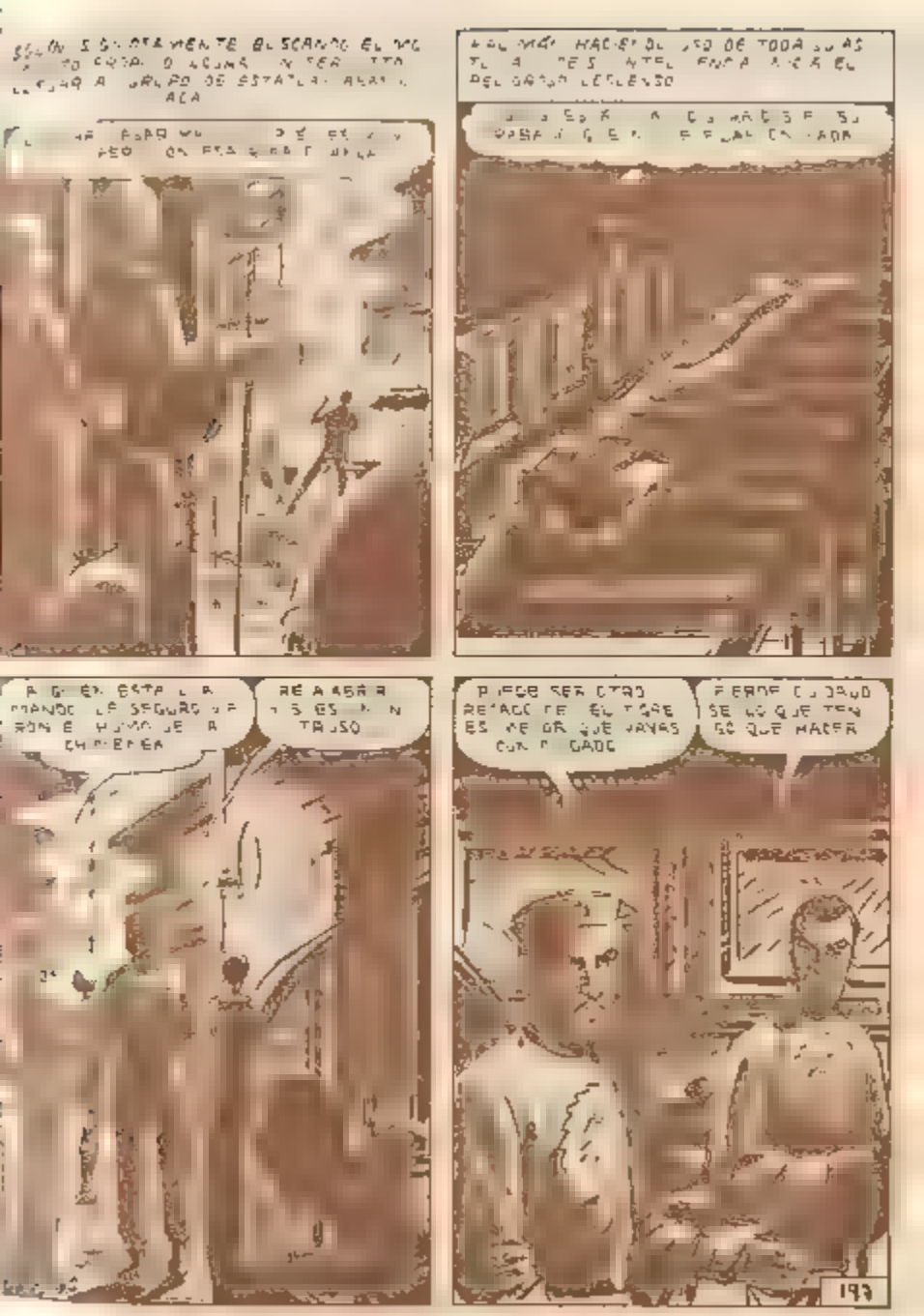

TENEMOS QUE VIGILAR SIN SER DESCUBIERTOS Y ESA ES LA PREGUNTA QUE TE HE HECHO
HARÉ LO QUE TU DIGAS

POR MEDIO DE LA PALABRA DE DIOS DE NADIE Y SOLO Y DE LESUS EL SALVADOR DEL MUNDO
SI ME SORPRENDEN EN ESTO AQUÍ HABRÁ TERMINADO PARA SIEMPRE

MOMENTOS MÁS TARDE MARIMÁN SE TAPA LA BOCA PARA NO PROVOCAR RUIDO AL ESTORNUDAR
DEBEN DE ESTAR A GUSTO NO HA MÁS TODO POR AQUÍ ESTÁ TRANQUILO

DESDE AHORA NO HA-
BLES FUERTE SOL
NIME AL OÍDO SI TIE


BSOS SON CUAR
TOS HABITACIONES
KALMÁN NO HAY
ADA AHÍ
ENTONCES ESTA
PUERTA NOS LLEVA A
DONDE NECESITAMOS
JAMOS
ESTÁ CERRADA
B EN CREO QUE VA
MOS POR BUEN
CAMINO
¿QUÉ HABRÁ TRAS
DE ESA PUERTA ?
PUEDE QUE NOS ES-
TEN ESPERANDO
CON SU FUERZA SORPRENDENTE KALIMÁN
T-RAVÉS DE LA PERILLA LOGRA ZAFAR LA
CERRADURA
O DEBO DE HACER RUIDO AFORTUNA
DAMENTE ESTA CHAPA ES DÉBI
ESTÁN EN LOS SÓTANOS DEBÍ DE SU
PONER LE DESDE UN PRINCIPIO
AH DEBE TENER SU TALLER LA HARA
POR QUÉ TRABAJARÁ DE NOCHE ?
TRABAJO NO F E ENTERAR
VA A SERLO SALIR


SEGÚN SE ACERCA EL VC
ALGUNA
ALGO
ALGUNAS HACEN DEL USO DE TODAS SUS
PEQUEÑAS
PERO
PUEDE SER OTRO
PERO
SE LO QUE TEN
GO QUE HACER
REACCIONAR
TRUCO
MANDO
SEGURO
CHAMPIÑON
193

FRASE RÁPIDA
O NOS RECONOCERÁN? QUIERO DE
VENGO POR MI PARTE LON-MAO
¡Y NO ME IRÉ SIN ÉL

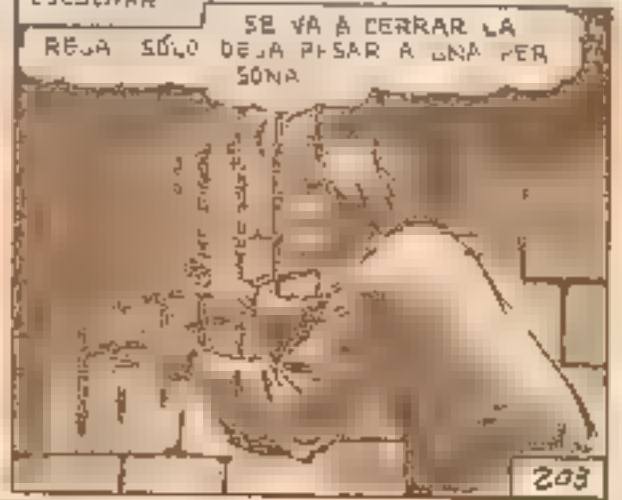
TU PARTE A RECIBIRAS CUANDO LO DISPONGA EL TIGRE"
MI BARCO SALE MAÑANA HICE ESE CONTRABANDO DE JO VAS CNO S
CON MAO SE SIENTE LLENO DE FUROR AL VER LA EXIGENCIA DE TORO Y RECURRE A SU ARMA
AL TIGRE" NO E GUSTAN LOS EX GENTES TE VOY A ENSEÑAR MO DALES
SABIA QUE ES- TABAS ARMADO CN MAO
TU QUE TE MUE VES Y YO QUE TE RE LENO DE P OMO VAMOS FIN HARA
TE ARREPENT RAS, TORO ESTAS OSL GANOSME A HA- CER A JO QUE NO ME GUSTA
TE ADVIERTO QUE ESTOY NERVIOSO Y ES E REVÓL- ER SE DISPARA SOLO
POR HOY TU GANAS A BREVOS DES- PUES
Y MIS AMIGOS MÁS APRE- TORO JA MAT SUAR AL TA ER DE E HARA
¿QUE SIGNIFICA ESTO ? NO DEBISTE VENIR TORO
ESTATE QUIETO TU TAMBIEN LO HARA PODRIA MATARLOS A LOS DOS AHORA MISMO

20.

L-HARA OCULTA LA IRA QUE LE HIERVE DENTRO DE SU PECHO PERO LA AMENAZA DEL REVÓLVER LO CONTIENE ..

UN INSTANTE MÁS TARDE KALIMÁN LLEGA AL MISMO SITIO EN DONDE L-HARA HICIERA FUNCIONAR EL ELEVADOR DE LA REJA

PERO EL AGUDO OÍDO DE KALIMÁN LO HACE DETENERSE UN LIGERO ZUMBIDO SE DEJA ESCUCHAR



LLENO DE DESESPERACIÓN AL VER QUE LA OPORTUNIDAD SE LE ESCAPA KAMAN BUSCA EL MECANISMO, PERO INÚTILMENTE

LA SUERTE NO SE LE CIERRA POR COMPLETO A KAMAN PRONTO DESCUBRE UN CORREDOR MUY ESTRECHO

PARECE QUE LOS CUERPOS DE LA CONSTRUCCIÓN SE SEPARARON EN UN TERREMOTO

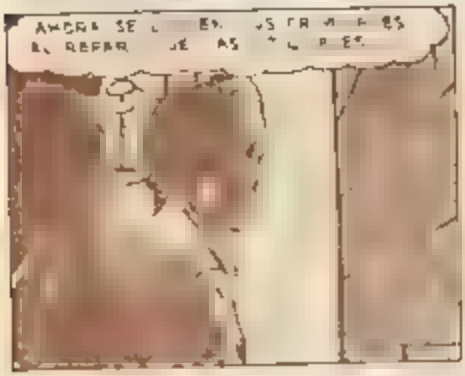
POR TORO, LLEGA HASTA EL SITIO DEL TRONO DE "EL TIGRE"
¡Y
CUIDADO CON LO ¡QUE HACES,...-HARÁ
MI PARTE
QUÉ ARGUMENTO

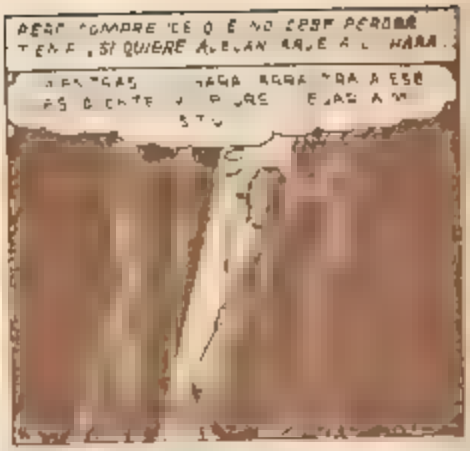
LA VOZ CAVERNOSA DE "EL TIGRE DE HONG KONG," SOBRECOGE DE TERROR POR UNOS INSTANTES A TORO, PERO LUEGO

TORO AVANZA AMENAZADOR, PERO NO SE DA CUENTA DE QUE EL PIE DEL MISTERIOSO JEFE, OPRIME UN BOTÓN...

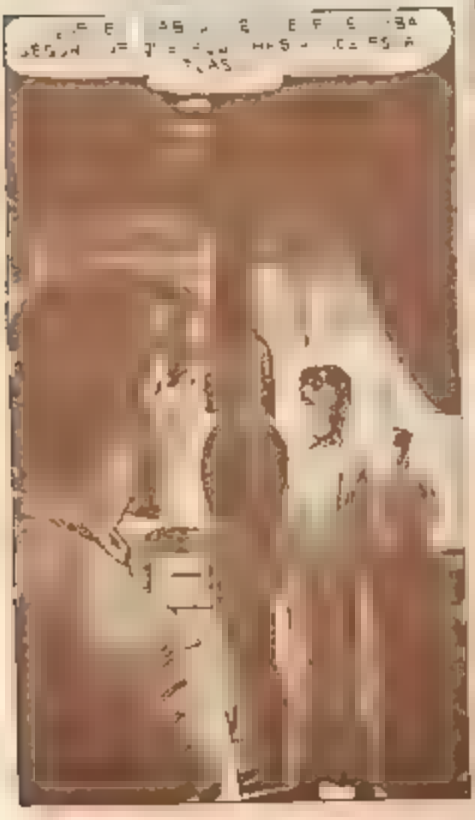
POR MÁS QUE TRATO PARA BAJAR
SE DE LA RED ESTÁ TAN ALTO
QUE MÁS SE ENOJA ESTÁ
TRABAJADORES ME HAN ABUSADO PERO ESTÁ BIEN PAGAR CARO ESTO
¿HAMBRE SE SUELE TENER ESTAS ESTAS
YA ESTÁ BUENO SEÑOR QUE DESEO HACER UN CAMBIO
QUE DESAPARELCA
PROCURARÉ TENER PACIENCIA ANTE LA ORDEN PARA QUE NO PIERDAN ESPACIO EN DONDE
REPLICANDO TODO SEÑOR
CON TU RESPETABLE PERMISO SEÑOR ME LE O LA CARROÑA
SABRÉ SI HAN IMPUESTO MIS DEBERES
SABIA QUE DE ESTO ENTRE ESTA TORO IBA A DEJAR DE EXISTIR
20

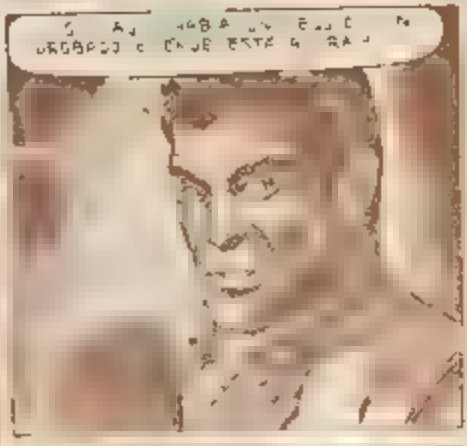
KALIMÁN HA SIDO TESTIGO DE LO SUCEDIDO DENTRO DEL SALÓN DE RECEPCIÓN DEL [illegible] DE LA ORGANIZACIÓN





MIENTRAS ELLO [illegible] DEL TELEGRAFO DE
EL [illegible] [illegible] [illegible] UNA [illegible]
[illegible] DE [illegible]





NO ME EXPLICO CÓMO ESTÁ AQUÍ
QUÉ ES UN MANUSCRITO ESTO ES LA
NADA DE SEA BUE ARTISTA COMO UN
HABRÁ NO PUEDE SABERSE SI ES DE VER
DAD
QUÉ, SI ES DE VERDAD, NO LE PASARÁ
NADA AST
AGARRA
QUE PONER
TE HOMBRE SO
BRE LA MESA
PARECE
SE
DE
DESEARÍA
209

UNA BESTIA .
ME ASUSTÓ .
MBIÉN LO
RNOS, HONO
RABLE LI HARA? ¡LO
QUEMARE VIVO!
¿PIENSAS QUE MIS ESTATUAS
CAMINAN? ESO ES UN HALAGO
PARA MI COMO ARTISTA

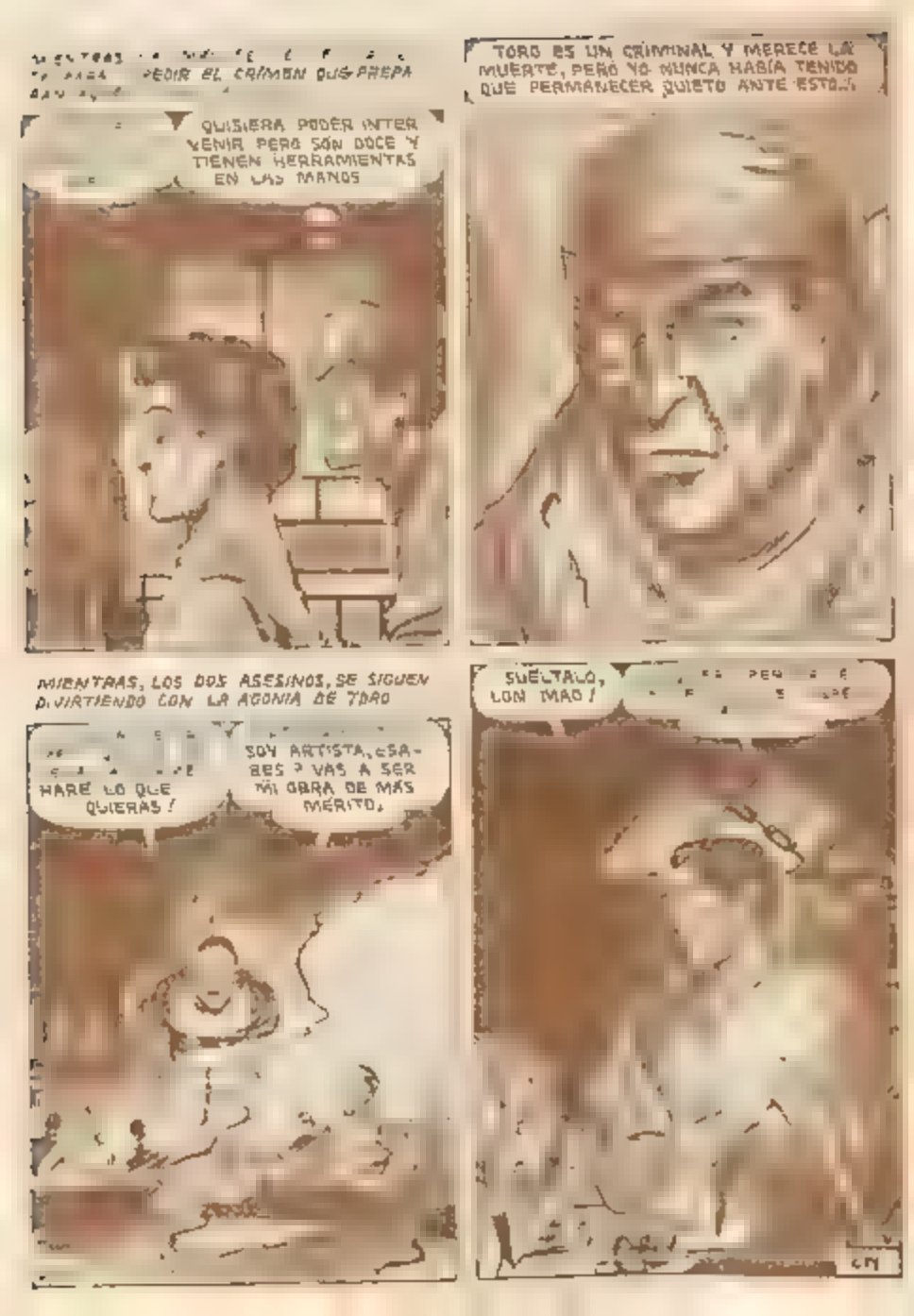
¿AHORA EXA
S Y VERÁS
ME
HA
RECONOCE E

¡LON MAO VA A CLAVARLES EL LARGO ALFILER EN EL CUERPO A SOLÍN Y KA LIMÁN!

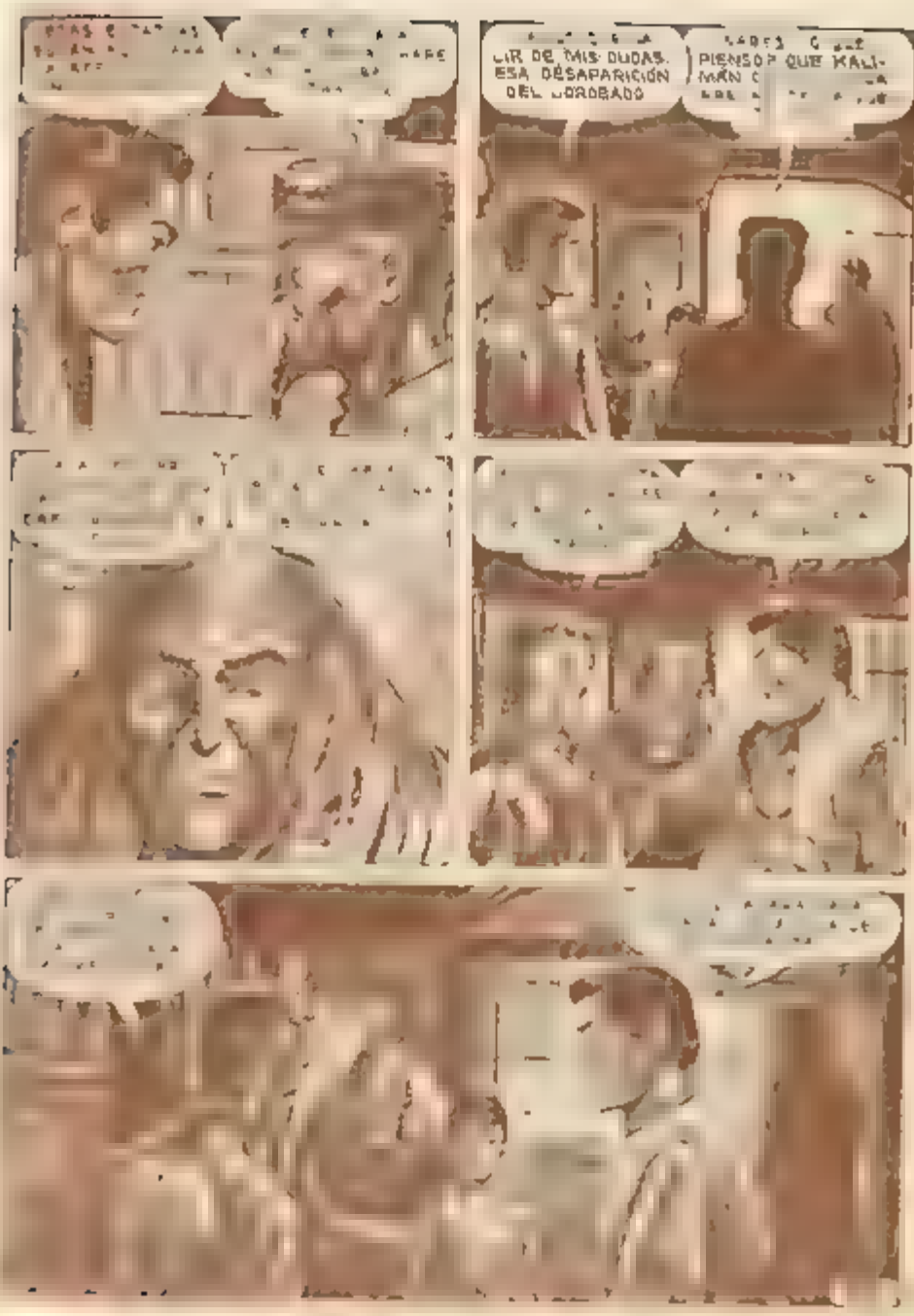
NUNCA ME HABÍA SENTIDO TAN COMPLACIDO DE HABER LLEGADO A LA PERFECCIÓN
NUNCA HABÍA VISTO QUE UNA DE TUS ESTATUAS SE ALEJARA POR SU PROPIA VOLUNTAD

DEJA ESE ENTRETENIMIENTO AYÚDAME A ATENDER A TORO
ESTÁ BIEN DESPUÉS REALIZARÉ LO QUE DIA A HACER SIENTO MAO SE ME ESTÁ VOLVIENDO PERRO

¿QUÉ VAN A HACER CONMIGO? ¡ESTÁ BIEN! QUÉDENSE CON MI PARTE, ME RE
DEMASIADO TARDE TE LO ADVERTÍ, ¿NO, TORO?
¿CUÁL ES TU DEA HONORABLE LI-HARA?
LE DAREMOS UN BAÑO DE CERA... ¡LO CONVERTIREMOS EN UNA ESTATUA AL INSTANTE!
LA CERA TIENE CERCA DE OCHOCIENTOS GRADOS DE C
¿NO QUIERES SER INMORTAL, TORO? MUCHA GENTE TE
UN POCO MÁS, CONMAD, TIENE QUE ESTAR ENCIMA DEL PE
¡LES TRAERÉ MÁS JOYAS Y NO LES COBRARÉ! ¡POR CARIDAD!


QUISIERA PODER INTERVENIR PERO SÓN DOCE Y TIENEN HERRAMIENTAS EN LAS MANOS
TORO ES UN CRIMINAL Y MERECE LA MUERTE, PERO YO NUNCA HABÍA TENIDO QUE PERMANECER QUIETO ANTE ESTO...
MIENTRAS, LOS DOS ASESINOS, SE SIGUEN DIVIRTIENDO CON LA AGONÍA DE TORO
HARÉ LO QUE QUIERAS!
SOY ARTISTA, ¿SABES? VAS A SER MI OBRA DE MÁS MÉRITO.
SUÉLTALO, LON MAO!

LI-HARA, O SE DES-
HARÁ COMPLETA-
MENTE!
QUIERO ASÍ NOS
HEMOS DESHECHO
DEL CUERPO



CON-MAO NO SIENTE LO QUE EL ARTISTA, SU ALMA CRIMINAL PRESIENTE QUE EN ESA PAREJA HAY UN MISTERIO QUE PUEDE SER UN PELIGRO PARA ÉL

LA INSISTENCIA DE LOS MAO MOLESTA A LI HARA CREER QUE SU CÓMPLICE ESTÁ TRASTORNADO Y POR ESO

SINTIENDO SÁDICA FELICIDAD, CON [illegible] DE [illegible] A [illegible] DEL [illegible] BAJO AL QUE MIRA CON ODIO.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Y POR TU CULPA YO TAMBIEN ESTOY MAL CON "EL TIGRE".

BIEN SABES QUE NO ES NUESTRA CULPA ESA JAZM DEBE DE DESAPARECER!

[illegible]

COMO HORMIGAS, SABIENDO TODOS LO QUE TIENEN QUE HACER EN LA DELICADA OPERACION, EMPIEZAN LA FUNDICION DE ESTATUAS

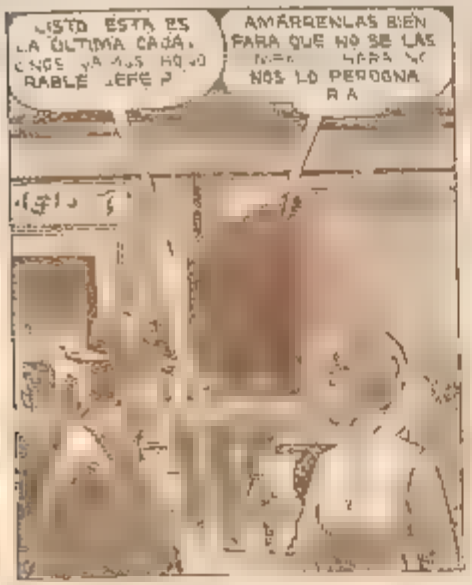
SERAN OBRAS MAESTRAS CUANDO ACABE DE RETOCARLAS CON MIS PINCELES
¡LO IMPORTANTE ES TERMINAR A TIEMPO ¡UNA FALLA AQUI Y SERIA NUESTRO FIN!

SIENTO QUE SE ME ACALAMBRAN LAS PIERNAS ¡NO PODRE RESISTIR YA MUCHO TIEMPO!
¿A QUIEN IRAN DESTINADAS ESAS ESTATUAS? ME GUSTARIA SABERLO

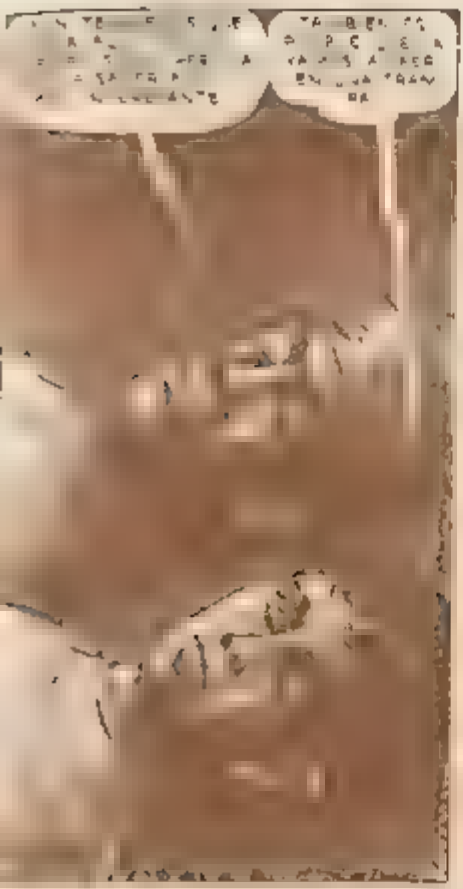
VAMOS!

LO MALO ES QUE
LA BALLESTA
VA A PESAR
COMO UN DEMO-
NIO
DEBIA DE HABER
UNA ABERTURA
PARA TRAER MAS
GENTE
SERA CUSA DE
MINUTOS
LLEGAREMOS A TIEMPO
ENCERRADOS DENTRO DE LA CAJA DE
MADERA, CUBIERTOS DE PAJA, SALEN DE
LA TRAMPA KALIMÁN Y SOLÍN
425

LAS CAJAS CON SU CONTENIDO, SON SACADAS A LA VISTA DE TODOS DEL MUSEO DE LIMA

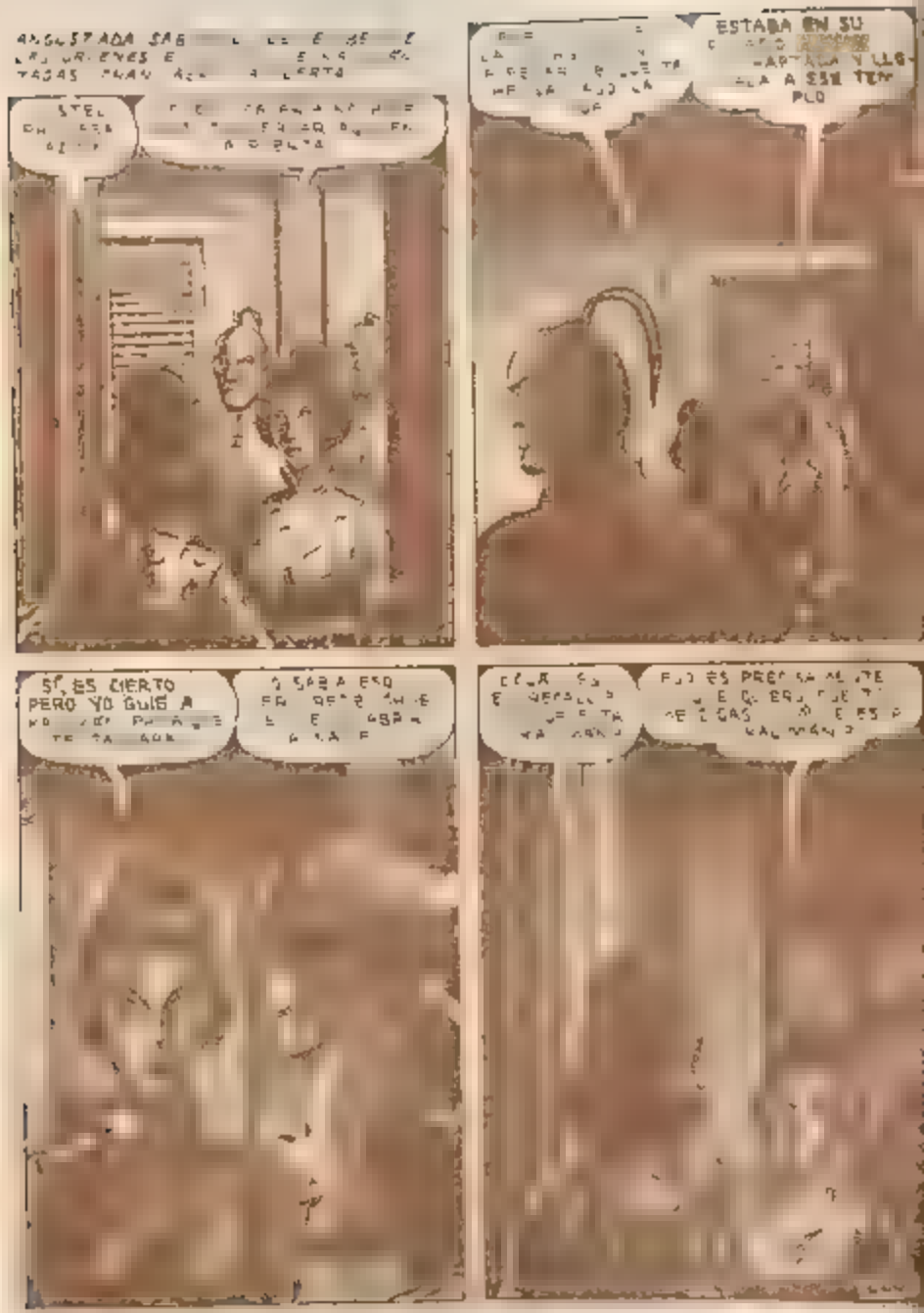


Y AS KALIMAN Y SOLIN SALEN DEL CENTRO DE [illegible] PARA IR A UN RUMBO DESCONOCIDO



KALIMÁN NO LLAMAR
¿QUIEN PODRÁ SER
RIIING

ESDESOBEDEZCO A KALIMÁN Y
EDE MORIR POR MI CAUSA


ESTABA EN SU
SÍ, ES CIERTO
PERO YO GUIÉ A

¡NO PUEDO DECIRLO! ¡ESO NO!
¡ILLA TONTA! DEBO SABER DÓN-
DE ESTÁ K PARA IR POR EL. PUEDE ESTAR
EN UNA TRAMPA!
¡SEÑORA SE HARÁ UNO UN ENAL!

MIENTRAS TANTO KALIMÁN Y SOLIN DENTRO DE LA CAJA DE MADERA, SIENTEN QUE EL AIRE SE LES ACABA

POR MÁS QUE MIRO AL TRAVÉS DE ESTA REJILLA, NO ALCANZO A VER NADA
YA DEBERÁN DE HABER ABIERTO AS CAJAS, YA QUIERO SA LIR COMO SEA

LOS GOLPES RESUENAN SOBRE LA TAPA

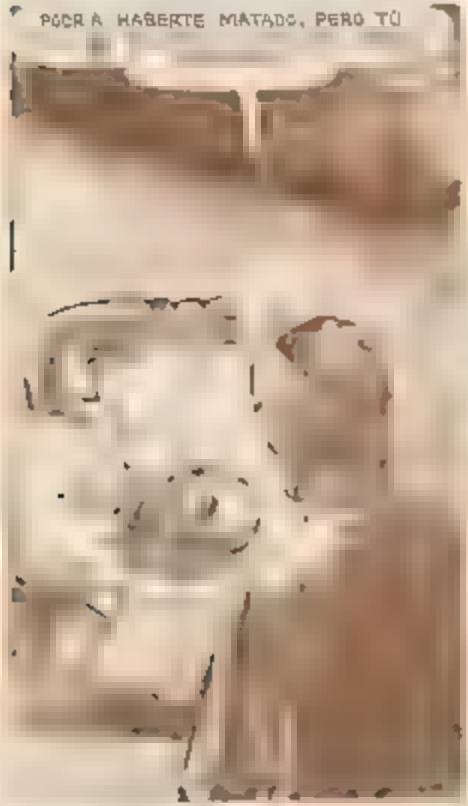
PERO MIENTRAS KALIMÁN CONTRISTADO HABLA CON JAZMÍN, SUKY, EL GUARDAESPALDA DE LA PRINCESA,

CON UN MOVIMIENTO VELOZ KALIMÁN LOGRA EVITAR EL PUÑAL QUE LANZA SUKY...

KALIMÁN SABE QUE NO RECIBIRÁ CUARTEL DE ESE ATLETA SERVIDOR DE JAZMÍN, Y POR ESO, SE LANZA A FONDO .

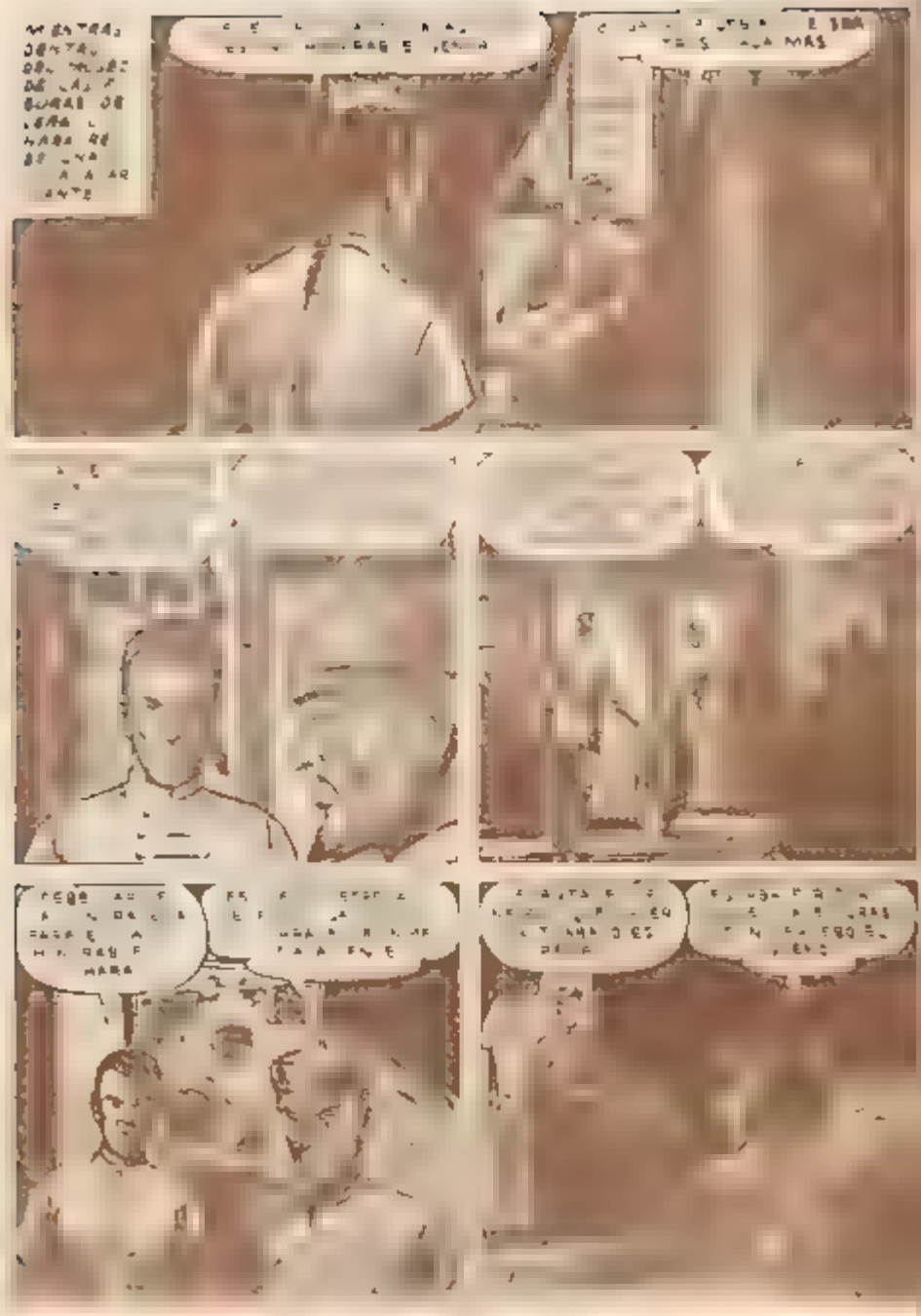
JADEANTE, SUDOROSO KALIMÁN VE TENDIDO A SUS PIES A SU CONTRINCANTE QUE ESTÁ SIN SENTIDO

POCA HABERTE MATADO, PERO TÚ



SOBERBIA LUCHA! SABÍA QUE SALDRÍAS VENCEDOR, AMADO MÍO

MÁS LA FELICIDAD LLEGARÍA
A NUESTRO LADO DEJA
TENTE EL CRÍM

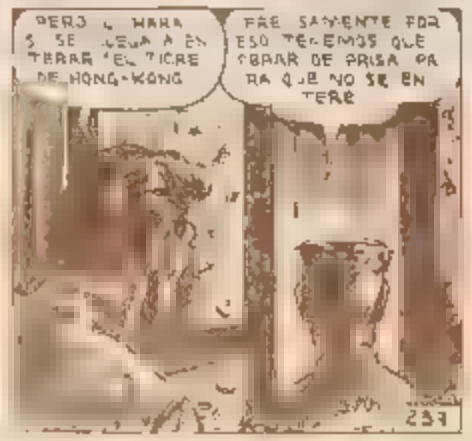


TENEMOS QUE
LA PALABRA DE
LA PRINCESA
AZMIN
¿AL FIN HA DADO
LA ORDEN EL JEFE
DE HONG KONG" PARA
MATARLA?

OBRAREMOS POR
NUESTRA CUENTA
SKALIMÁN Y EL MI
NO ES LA PRIME-
RA VEZ... ESA
PRINCESA ES UNA
TRAIDORA!

RÁPIDAMENTE LON MAO SE PONE LA AR-
MA Y SE DISPONE A CUMPLIR LAS ÓRDE-
NES DE SU JEFE
SOSPECHO QUE POR
MI CULPA ELLOS PU
DIERON ESCAPAR A
PALAFO

YA TE EXPLICARE
POR AHORA TE DE-


PERO SI HARA
SE ESCAPA A EN
TERAR EL TIGRE
DE HONG-KONG
PRECISAMENTE POR
ESO TENEMOS QUE
OBRAR DE PRISA PA
RA QUE NO SE EN
TERE
237

MIENTRAS, SOLÍN, MIRA CON ENFADO COMO SE MIRABA EN LOS OJOS DE JAZMÍN.

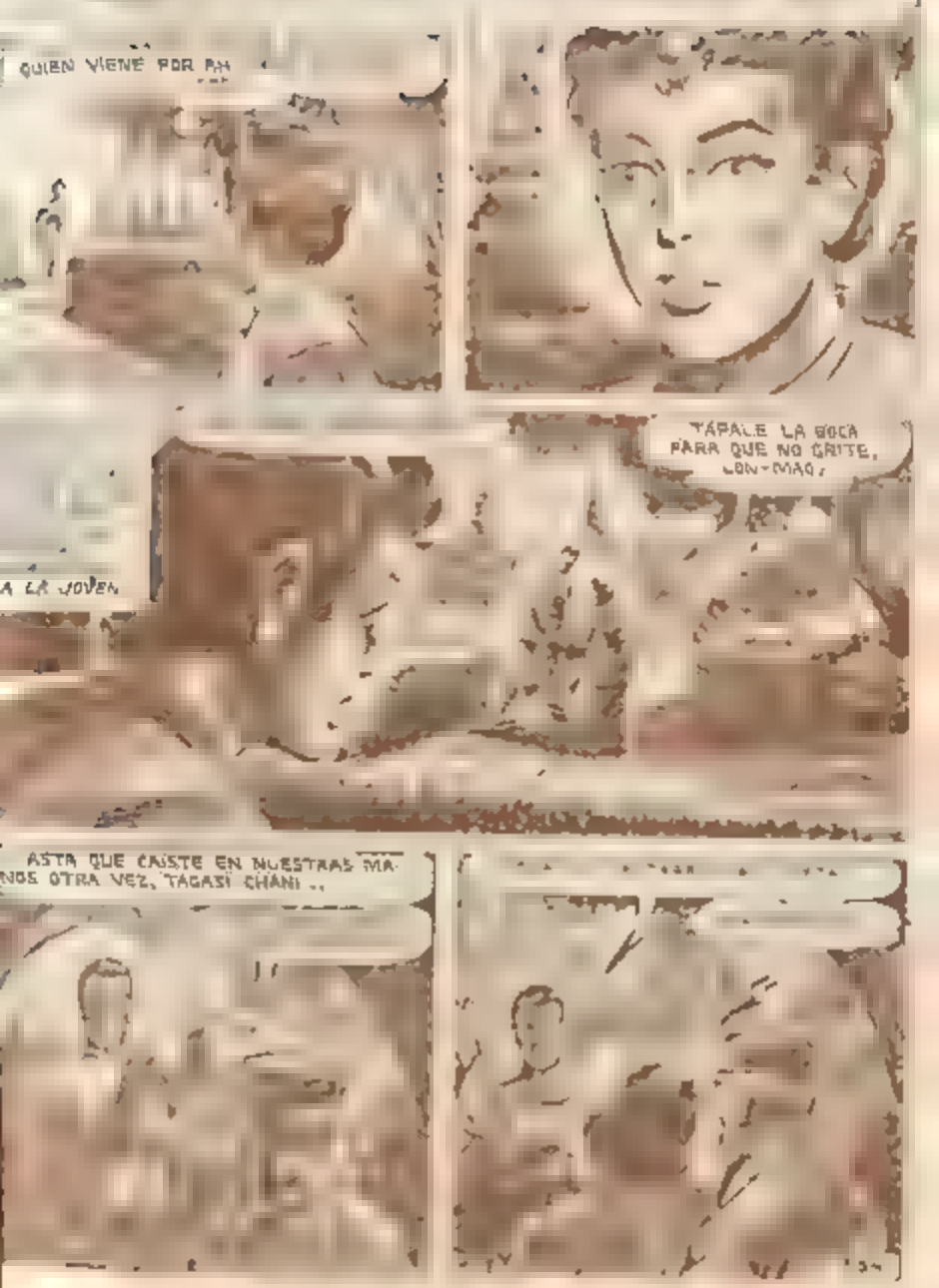
NO COMPRENDO CÓMO KALIMÁN ESTÁ UNA CRIMINAL

AHORA NO PONDRÁ EN DUDA TODO LO QUE LE DIJE. ¡YA LO PRESENTÍA.

¿QUIÉN SABE LO QUE LE HUBIERAN

OLVIDA DE

NO PUEDES HACERLO, BIEN MÍO ... NO PUEDES TRAICIONAR A QUIEN TANTO TE AMA


QUIEN VIENE POR AH
TÁPALE LA BOCA PARA QUE NO GRITE, LON-MAO.
A LA JOVEN
ASTA QUE CAISTE EN NUESTRAS MA-
NOS OTRA VEZ, TAGASI CHANI ..

LA ESCENA ES MÁS DE LO QUE SOLÍN PUEDE AGUANTAR DE INMEDIATO AL VER CAER A TAGASI-CHAN! .

COMO SI NO LLEVARA NADA ENTRE SUS BRAZOS, SUKY SE LLEVA A SOLÍN, QUE SE DEBATE FURIOSAMENTE PERO INÚTILMENTE

MIENTRAS, KALIMÁN, SIN HABERSE DADO CUENTA DE NADA, SIGUE CON LA PRINCESA JAZMÍN ...

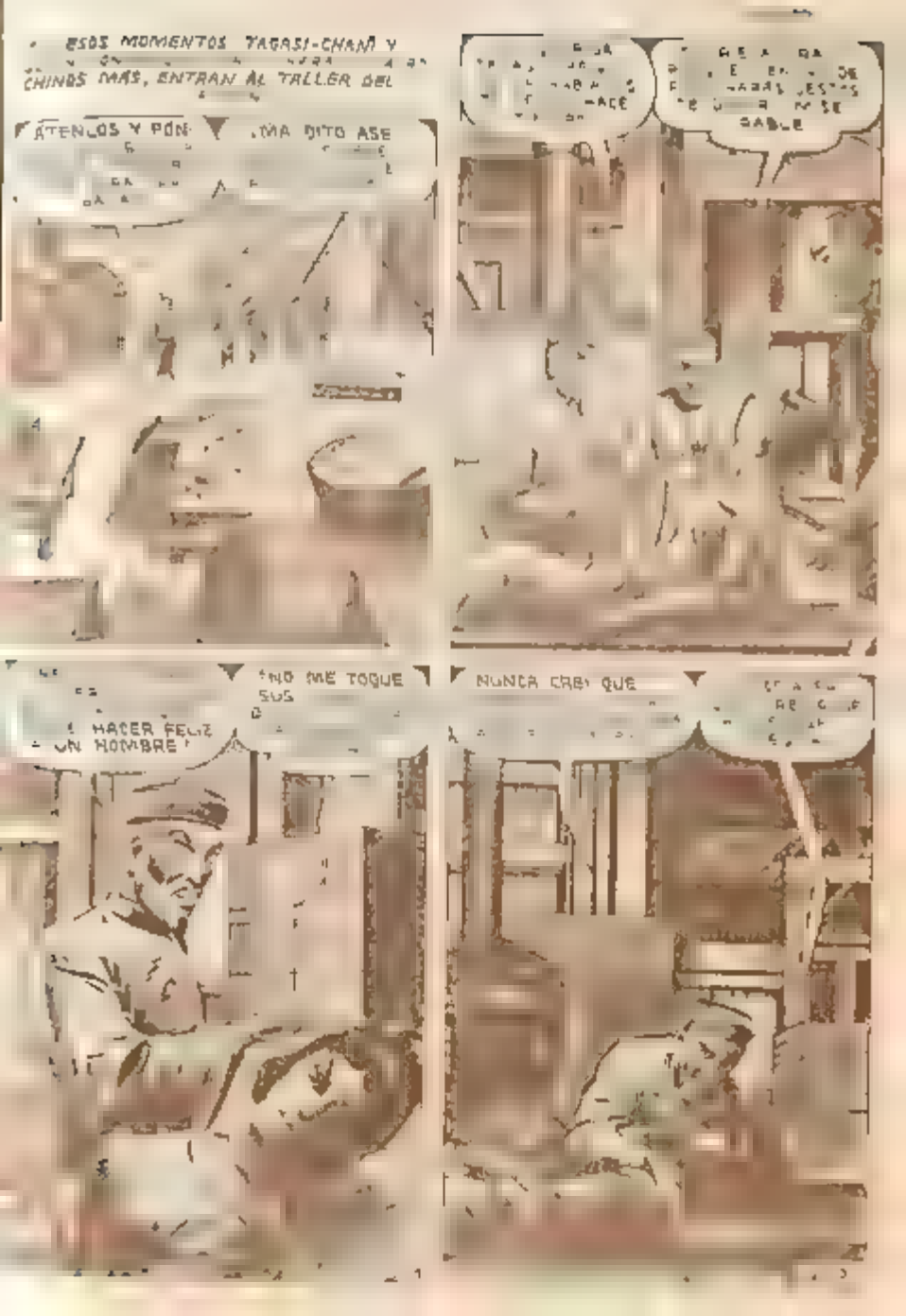
SI DECLARO ESO, ¿QUÉ HARÁN DE MÍ? ¿RE A LA CÁRCEL?
SÍ, PARA SIEMPRE A MI LADO, PERO TAM- BIÉN DIRÉ E E DE "EL TIGRE DE HO

DE UN SALTO FELINO KALIMÁN SALTA SOBRE LON-MAO, QUE NO ESPERA LA REACCIÓN DEL HOMBRE INCREÍB

KALIMÁN, CON FUERZA INCONCEBIBLE SUJETA LOS COSTADOS DE LA CABEZA DE LON MAO, QUE NO PUEDE HACER NADA

LA PRESIÓN DE LAS MANOS DE KALIMÁN SE HACE MÁS FUERTE Y EL DOLOR DE LON-MAO ES TERRIBLE...

LAS MANOS DE KALIMÁN AFLOJAN UN POCO LA SORPRESA HA SIDO FUERTE PARA EL HOMBRE INCREÍBLE


ESOS MOMENTOS TAGASI-CHAN Y
CHINOS MAS, ENTRAN AL TALLER DEL
ATENCIOS Y PON
¡MA DITO ASE
¡NO ME TOQUE
SUS
HACER FELIZ
UN HOMBRE!
NUNCA CREI QUE

LI-HARA
DÉJELA CANALLA! SE ATIENE
HARA SE ACERCA A EL ..
LE SU MERECIDO, CANALLA ASES!
¡ TONCES US
CUAL NO PODRA SALVARSE
ESTOY PREPARA
USTED, LI-HARA!

UN BAÑO DE CERA AR
DIENTE TE CONVERTIRA
EN UNA BELLA ESTA-
TUA ... ¡PARA SIEMPRE
¿PIENSA
DARNOS ESA
MUERTE
ATROZ?

CALLA INSOLENTE! SOY UN ARTISTA
PIENSO COMO TAL, Y NO ME INTERRUM-
PAS!

UN POCO MAS QUE QUEDEN AL CENTRO DE CADA UNO DE LOS PERCHES..

EL DOLOR QUE SUFRE TAGASI-CHAN ES TERRIBLE LAS CUERDAS LE CORTAN IN-MISERICORDES LAS MUÑECAS
ESPERAREMOS AQUI A KAI MIN USTEDES LO HARAN EN ESA FORMA YO

KALIMÁN HA LLEGADO EL MO-
SI KALIMÁN TRAE A LA PO-
L CÍA, ESTAREMOS PERDIDOS

VIDORES DE LI-HARA ESCUC
-TENCION SUS ORDENE

APENAS SE HAN OCULTADO LOS H

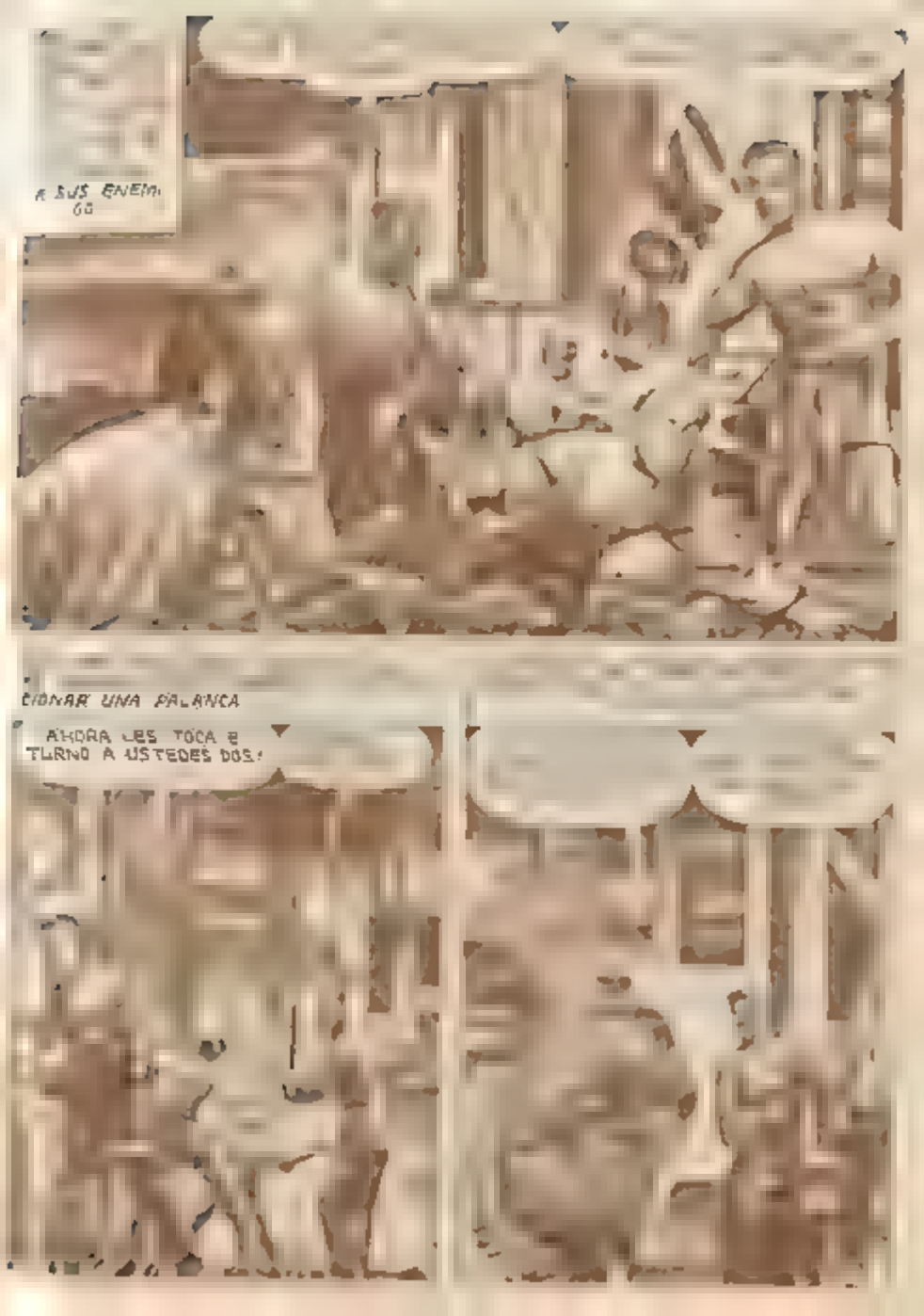
SIN SOSPECHAR LO QUE LE ESPERA

¡QUIEN LO MATE RECIBIRÁ UNA RECOMPENSA! ¡MÁTENLO, MÁTENLO!

DEBÍ DE SUPONER UNA TRAICIÓN COMO ESTA DE UNA RATA COMO TÚ.

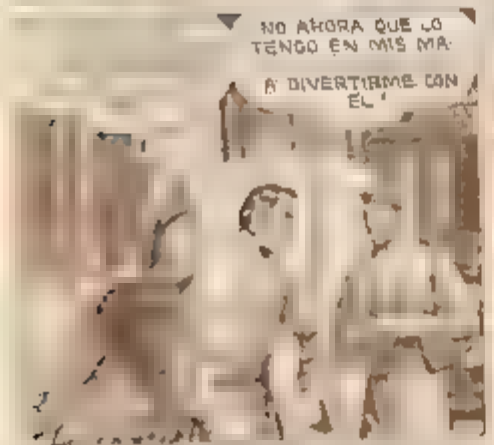
LOS CHUNDS AZUZADOS POR LAS VOCES DE CI-HARA Y ATENIDOS A SU NÚMERO SE LANZAN CONTRA KALIMAN, PERO...

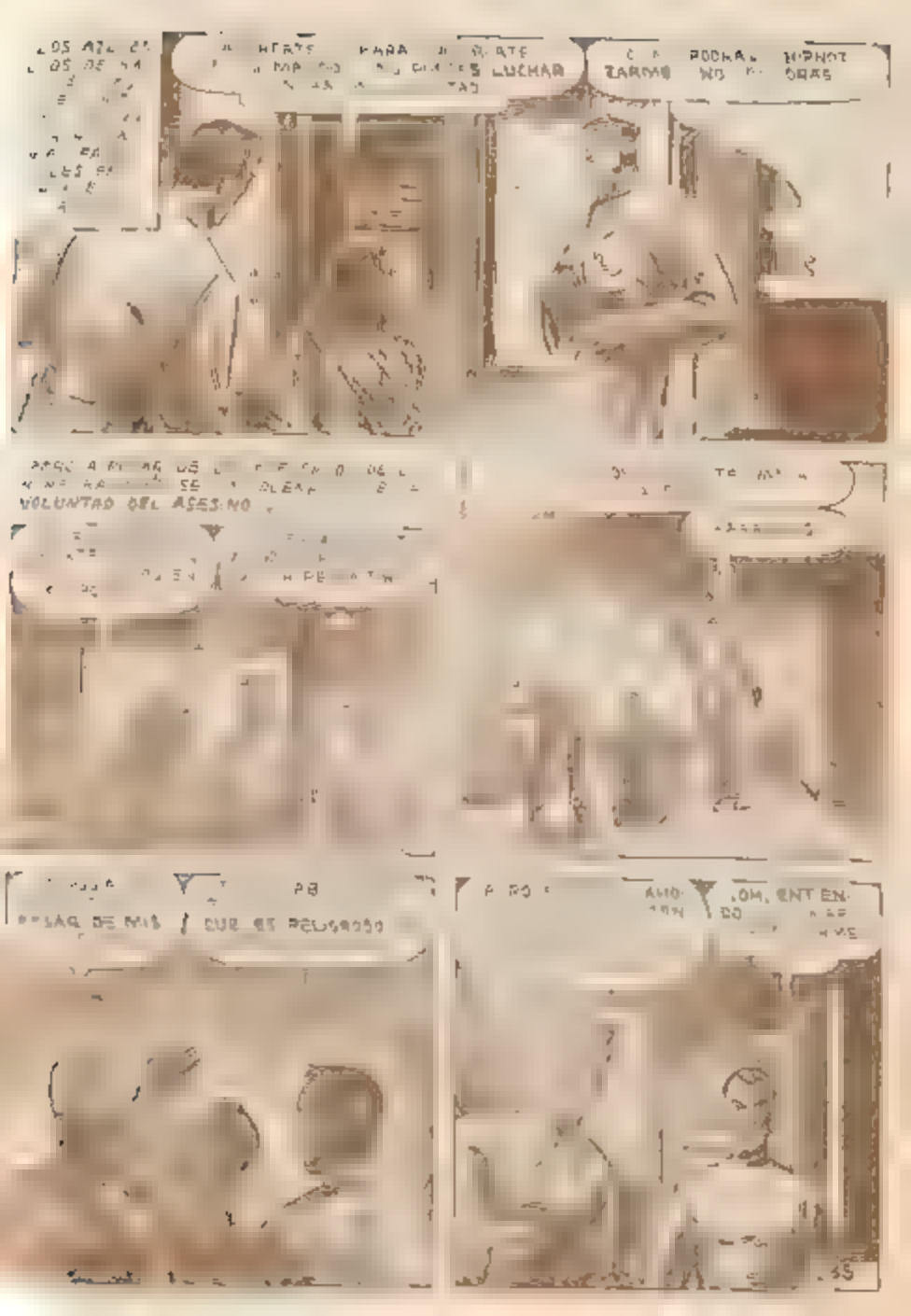
PRONTO SE REÚNE A LOS ATACANTES CON MAL DE ESTA ANSIOSO DE VENGANZA


A SUS ENEMI
GO
CIONAR UNA PALANCA
AHORA LES TOCA E
TURNO A USTEDES DOS!

AH, FURIOSAMENTE ATACA LA RED LO ENVUELVE PERO ENTRE MÁS ESFUERZA CE, MÁS SE ENVUELVE Y ENREDA...

PRONTO COMPRENDE KALIMÁN QUE SUS ESFUERZOS SON INÚTILES, Y JADEANTE Y SUDOROSO, MIRA A SUS CAPTORES





APROVECHANDO QUE KALIMAN ESTÁ SIN SENTIDO, LI-HARA, LON-MAO Y LOS SERVIDORES QUE SE HAN RECOBRADO

PÓNLOS EN LOS PULGARES DE LAS MANOS VEREMOS QUÉ TAN FUERTE ES KALIMÁN!

SON DE GADOS Y LE VAN A CORTAR A CARNE Y LUEGO LE ARRANCARÁN LOS DEDOS

¡EXACTAMENTE CUANDO ESO SUCEDA, ME PEDIRÁ PERDÓN LO HUMILLARÉ

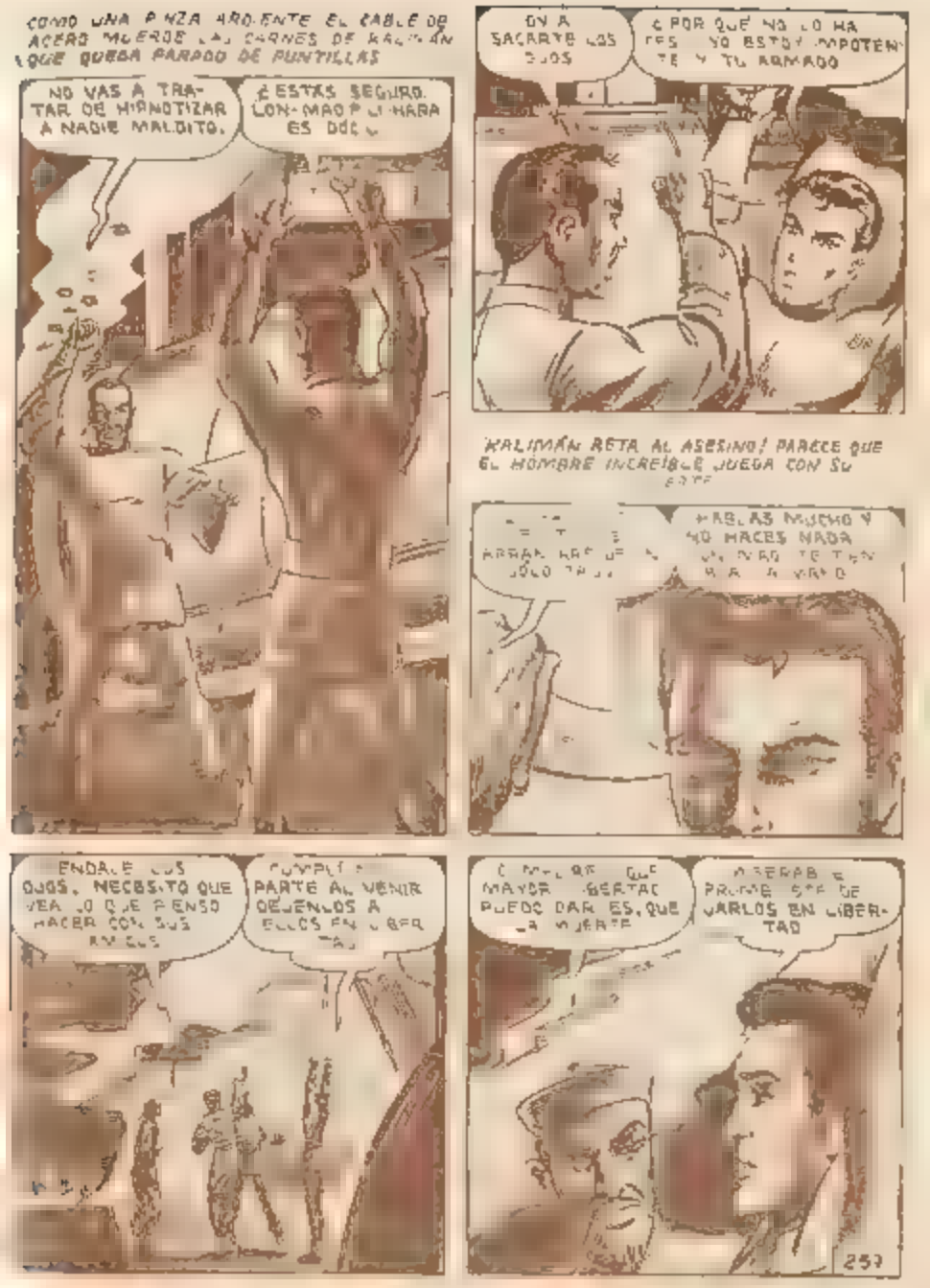
PERO PUEDE HIPNOTIZARTE ¡TIENE MÁS RECURSOS QUE UN DEMONIO

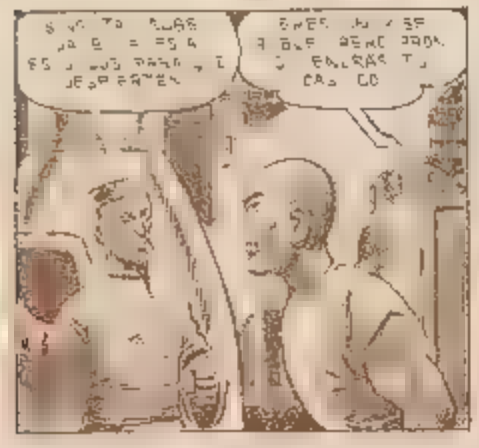
[illegible] ESTOS MOMENTOS KALIMÁN VUELVE A [illegible] APLICAMENTE SU [illegible] NATURA- [illegible] E HACE VERLA DAR

¡RÁPIDO, TIRA DEL CABLE, SING-TAO!

¿POR QUÉ [illegible] ESTÚ [illegible]

UN POCO MÁS SING-TA[illegible] PODRÁ [illegible] ENTAR [illegible]


COMO UNA PANZA ARDIENTE EL CABLE DE ACERO MUERDE LAS CARNES DE KALIMAN QUE QUEDA PARADO DE PUNTILLAS
NO VAS A TRATAR DE HIPNOTIZAR A NADIE MALDITO.
¿ESTAS SEGURO, CONMIGO PUEDE HABER ESCEPCIONES
VOY A SACARTE LOS OJOS
¿POR QUÉ NO LO HACES YO ESTOY IMPOTENTE Y TU ARMADO
¡KALIMÁN RETA AL ASESINO! PARECE QUE EL HOMBRE INCREÍBLE JUEGA CON SU
HABLAS MUCHO Y NO HACES NADA
ENDALE LOS OJOS, NECESITO QUE VEA LO QUE PIENSO HACER CON SUS
CUMPLA PARTE AL VENIR DEJENLOS A ELLOS EN LIBERTAD
¿MEJOR QUE MAYOR GENTILEZA PUEDO DAR ES, QUE LA MUERTE
RESERVE PRONTO SERÁ DE DARLOS EN LIBERTAD
257



CAMBIEN LA GARRUCHA PARA QUE KALIMÁN SEA LEVANTADO UN CABLE SERÁ SUFICIENTE PARA LOS DOS

OH TONTA ESTAMOS JUGANDO
APENAS EMPIEZAS MUCHACHO NO TE QUEJES

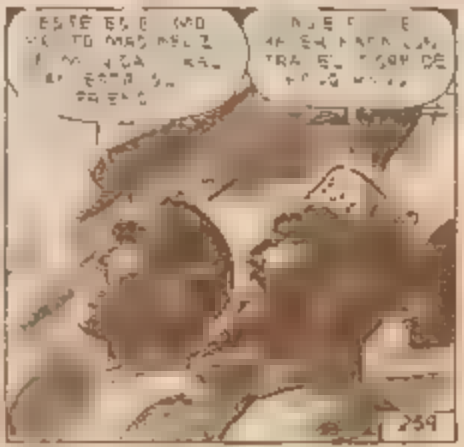
¿QUÉ MAN QUE TE HAN HECHO? MALDITOS SUBTENIENTES
¡PARA MEJORAR MUCHACHO HAGA ES UN APRENDIZAJE

SUBAN ERETAN S AHORA DE
POSTA DRUGGED

SEREN SEREN

EL HUMO ME MATA YA NO PUEDO RESPIRAR
¡MIS MANOS! ¡OH BUDHA SIENTO QUE SE ME DESPRENDEN

ENTRO DE UN MOMENTO. UNA
¡CREES CONCENTRARME PARA NO SENTIR EL DOLOR! TENGO QUE HA-


ESTE ES EL MO
NUESTRO

PERO LA ESPERA DE LI-HARA Y LON-MAO SE PROLONGA UNA HORA PASA SIN QUE KALIMAN SE DOBLEGUE

¡NO SE QUEJA

NO , ESTÁ CONSCIENTE PERO PARECE QUE SU CUERPO ES INSENSI

¿CÓMO HARE MOS PARA QUE LE DUELA MÁS ?

ESTOY PENSANDO ¡TENGO QUE QUE BRANTAR SU VOLUNTAD!

MIENTRAS, LOS DOS CRIMINALES PIENSAN QUE HACER CON KALIMÁN SOLÍN Y TAGAS!-CHANI, PIERDEN EL CONOCIMIENTO..

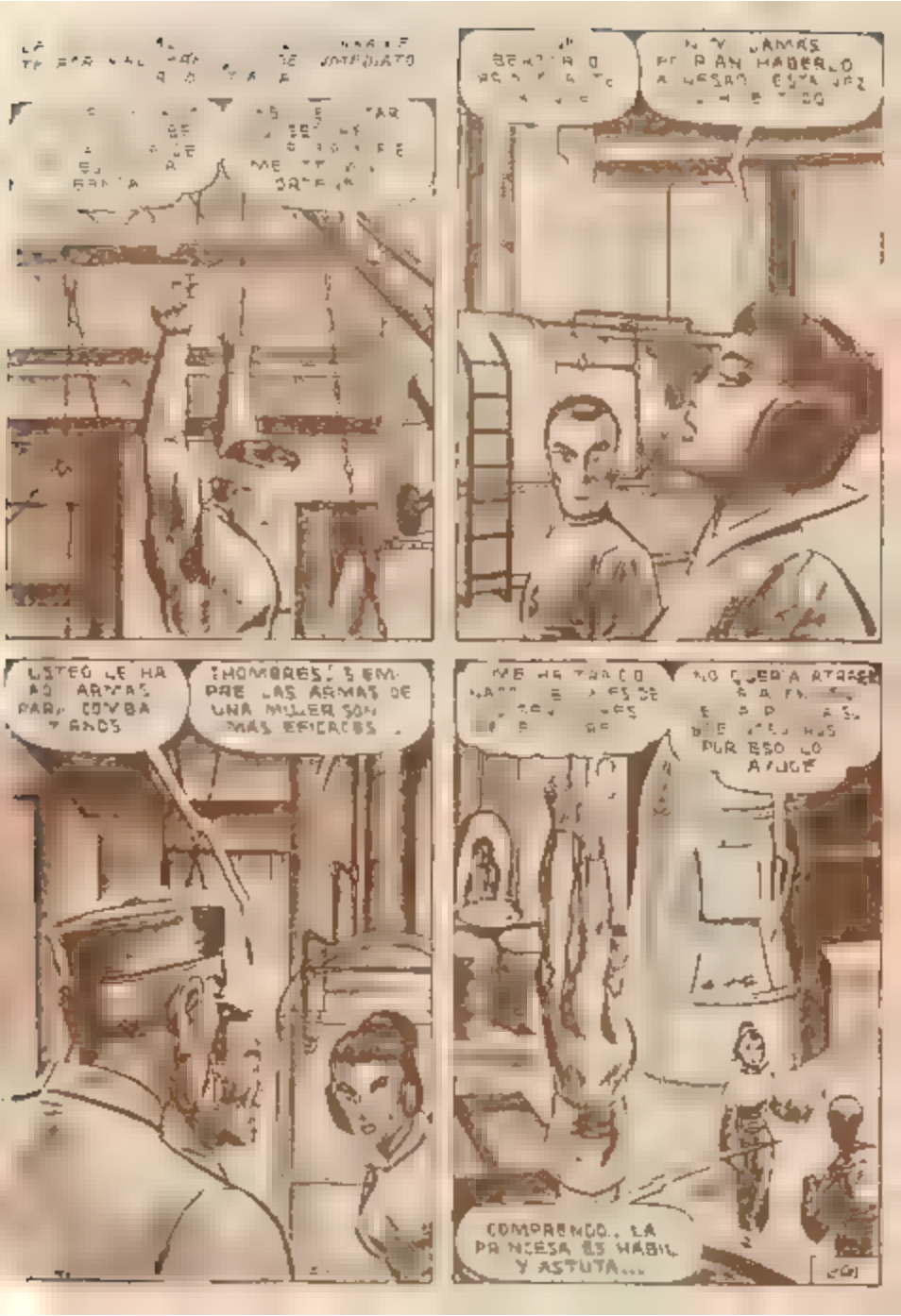
SAL A LAS HERIDAS...

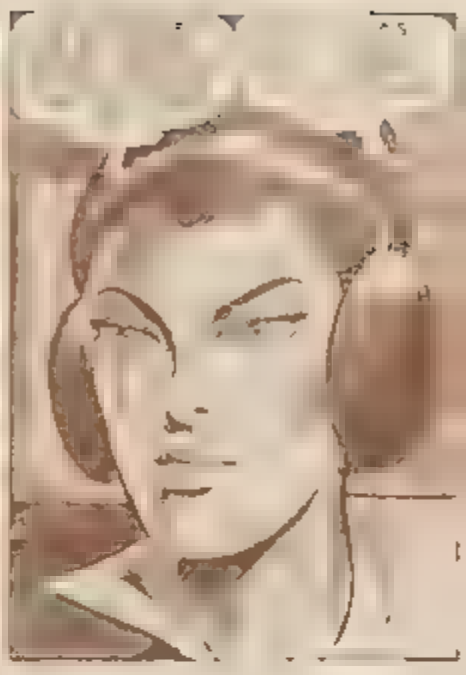
PERO DE PRONTO, [illegible] SE VEN INTERRUMPIDOS POR UNA VOZ QUE LES LLEGA DESDE LA ESCALERA

BUENAS NOCHES, ¿EH? ¿CÓMO PUDO

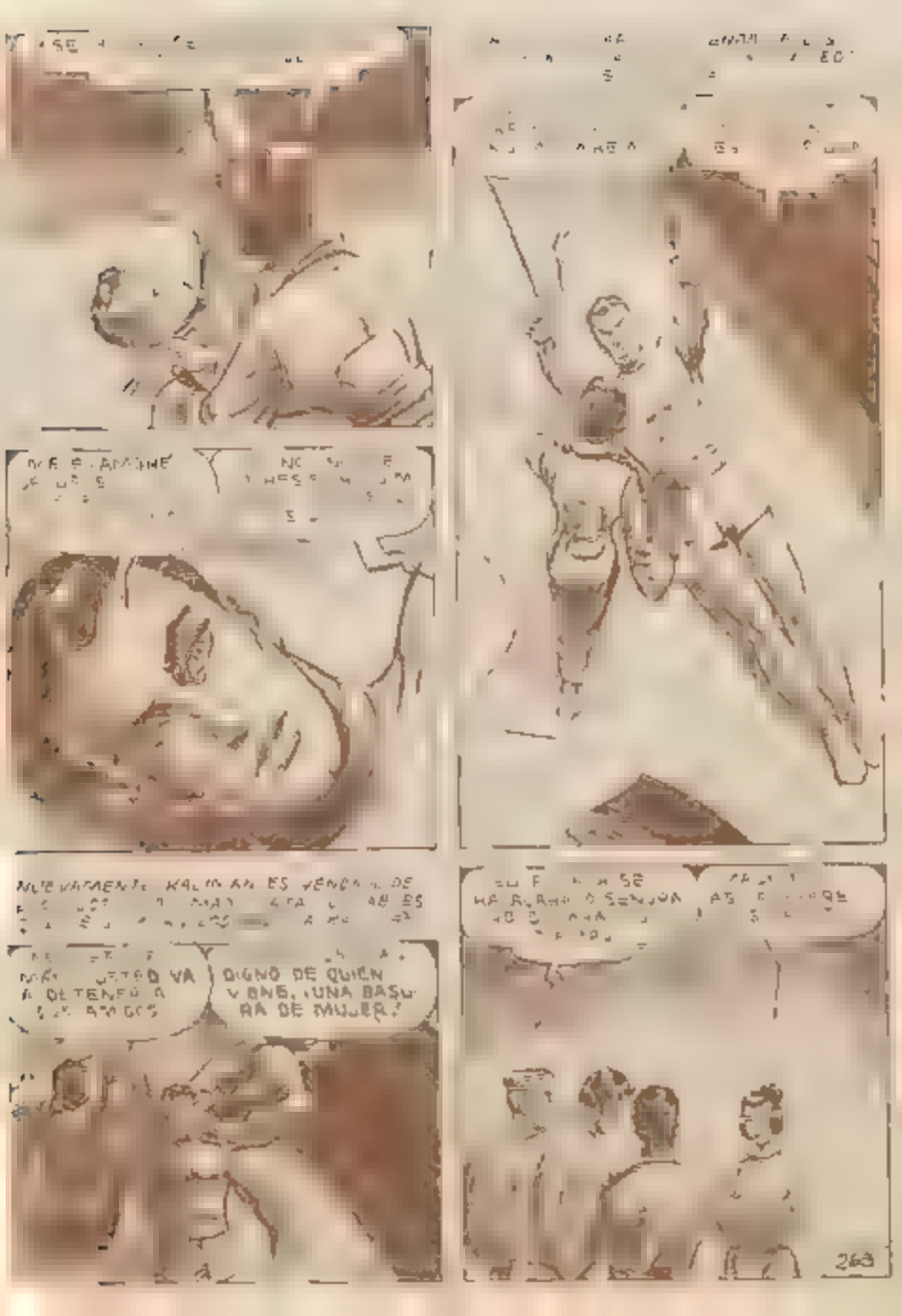
LAMENTE Y SIN SUS GUARDAESPALDAS, ENTRA AL ANTRO DEL CRIMEN...

¡AL FIN DESPUÉS DE TANTAS TRAMPAS E INTENTOS, HA CAÍDO EN NUESTRO PODER KALIMÁN!


¡NUNCA
¡NUNCA
¡HOMBRES! SIEMPRE LAS ARMAS DE UNA MUJER SON MAS EFICACES
USTED LE HA DO ARMAS PARA COMBA
NO QUERÍA ATRAER
POR ESO LO AYUDÉ
COMPRENDO... LA PRINCESA ES HABIL Y ASTUTA...



EL DIABÓLICO PLAN DE JAZMÍN, ES DE INMEDIATO PUESTO EN PRÁCTICA Y KALIMÁN ES BAJADO CON LA GARRUCHA...


DIGNO DE QUIEN VALE, ¡UNA BASURA DE MUJER!

BRUTA
TE
CENTISE
POR LOS DO
LORES QUE
AQUEJAN,
LLEVAN
HASTA CER
CA DE UN
POSTE A
KALIMAN
NO CABE DUDA QUE UNA MUJER
MAESTRO COMO TU, LI-HARA
ESTO NUNCA SE ME HUBIE-
CESA ES TODA UNA ARTISTA
TRAS, TRAS EL ENTE
LI-HARA, HACE QUE VUELVAN EN SI,
SOLIN Y TAGAS CHAN!
CON MAÑO, CON BRUTALIDAD, SABIENDO
KALIMAN, LE PONE EN SUS DOLIDAS
MANOS EL CABLE.
QUE ASPIREN BIEN
LAS SALES, SINGTAO
PARA QUE CUREN!
ASÍ LO HARÉ
PRINCESA
DE AHORA EN
ADELANTE DE TÍ
DEPENDEN LAS
VIDAS DE TUS
AMIGOS.
¡OH, QUÉ DOLOR!
MIS MANOS HAN
PERDIDO LA SENSI-
BILIDAD AL CABLE
TODAS ELLAS SON UN SÓLO
DOLOR! ¡SÁLVAME DIOS MÍO!
¡NO NOS SUEL
TES, KALIMÁN!
¡POR NADA EN LA
VIDA LO HARÉ, SO-
LÍN!

EL ESFUERZO QUE HACE KALIMÁN ES TERRIBLE SUS HINCHADAS MANOS APENAS TIENEN FUERZA, Y NO SIENTE EL CABLE!

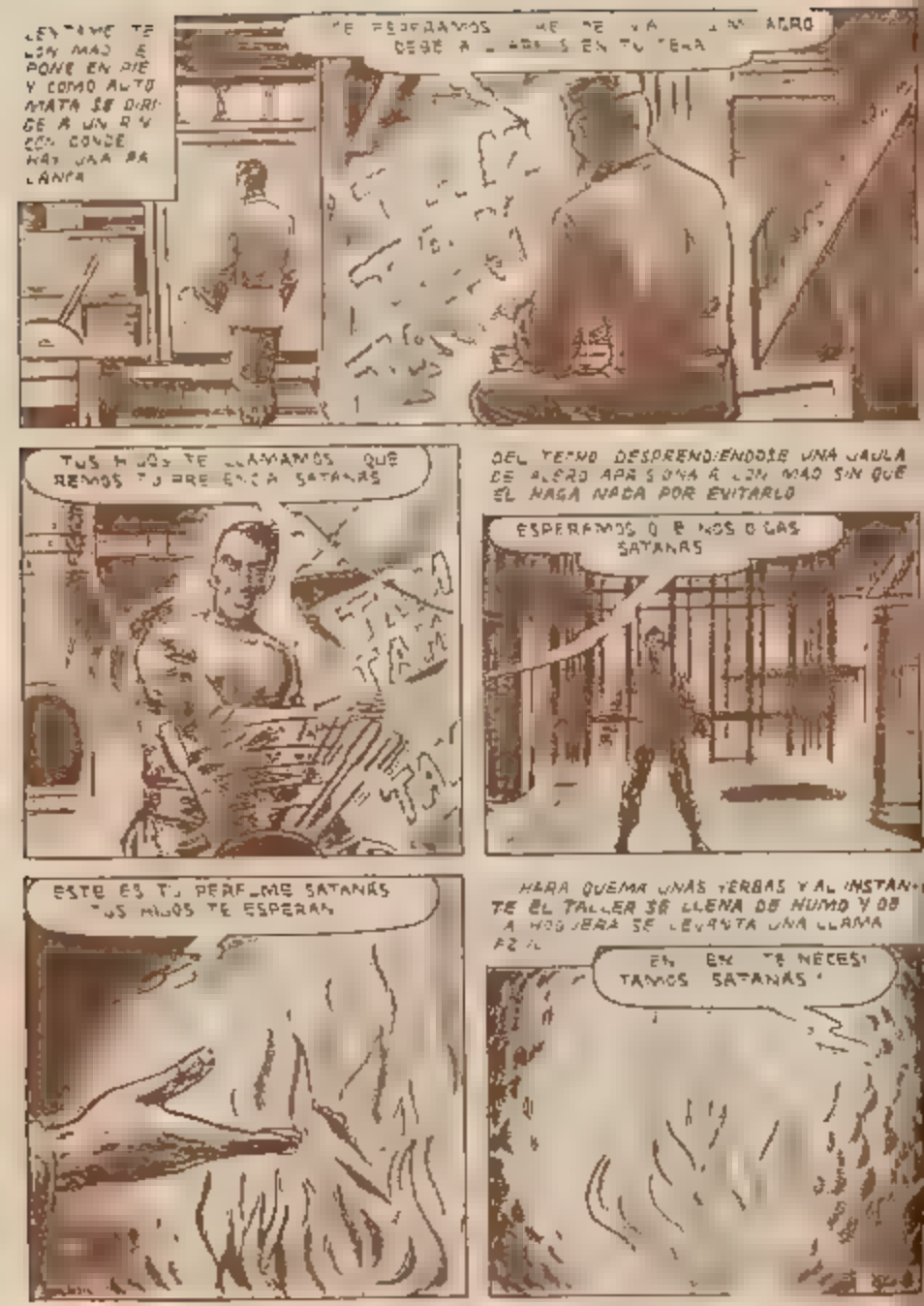
GRUESAS GOTAS DE SUDOR CORREN POR LA FRENTE DE KALIMAN QUE APARTE DEL SUFRIMIENTO FÍSICO, TIENE EL MORAL

PERO A PESAR DE LOS ESFUERZOS DE KALIMÁN, OTRA VEZ EL CABLE SE LE ESCURRE ENTRE SUS ADOLORIDAS MANOS Y

¡Y KALIMÁN APRIETA MÁS EL CABLE, AUNQUE SUS DOLORES LE GOLPEAN EN EL CEREBRO COMO TREMENDOS LATIGAZOS!

SIGUE PA-
SANDO. UNA
HORA MAS
TARDE KA-
¡IMPOSIBLE QUE HAYA QURA-
QUIERES DE-
RINCESA,
ESO ES LON-MAO,

CON CELER [illegible] HACE LOS PRE
BEBE [illegible] LA SAN CERE
NO [illegible] EL MAO SE COMPROMETE
TE [illegible] QUE EL PODER [illegible]
NIEGO QUE PUEDA HACERSE ESO BAJO
PERO MIENTRAS, LOS MAO OBEDECIENDO LA ORDEN DE LI-HARA BEBE EL EXTRAÑO LIQUIDO QUE HAY EN EL TAZON..
[illegible] ESE [illegible] MAL QUE ENTRAN A TU CUERPO
SATANAS [illegible] TOMALO
ANTES DE [illegible] RAYO TU NEGRO [illegible]
263


LEVANTE TE LUIS MAO E PONE EN PIE Y COMO ALTO MATA SE DIRIGE A UN RIN CON DONDE HAY UNA PALANCA
TE ESPERAMOS ME DE VA UN ACERO DESDE A ABAJO EN TU TIERRA
TUS HIJOS TE LLAMAMOS QUE REMOS TU PRESENCIA SATANAS
DEL TECHO DESPRENDIENDOSE UNA JAULA DE ACERO APRISIONA A LUIS MAO SIN QUE EL HAGA NADA POR EVITARLO
ESPERAMOS QUE NOS DIGAS SATANAS
ESTE ES TU PERFUME SATANAS TUS HIJOS TE ESPERAN
HARA QUEMA UNAS YERBAS Y AL INSTANTE EL TALLER SE LLENA DE HUMO Y DE LA HOGUERA SE LEVANTA UNA LLAMARADA
EN EN TE NECESITAMOS SATANAS

DESDE EL PRINCIPIO DE LA CEREMONIA DE MAGIA NEGRA, JAZMÍN LE HA QUITADO LA VENDA A KALIMÁN DE LOS OJOS
VEA, VEA, KALIMÁN LO QUE PUEDE HACER LA MAGIA ¡LO IMPOSIBLE SE HACE REALIDAD
PARA CUALQUIER COMEDIA O FARSA ES LO MISMO
TAM
ABRA BIEN LOS OJOS, KALIMÁN ESTO NO SE VE SIEMPRE
MUERO ME HA MENTIDO, PRINCESA ESTA ES OTRA DE ESAS COSAS

PERO, DE DENTRO
¿QUÉ ES ESO?
S AGRA
SAR QUE LO HACE
POR PRO ONGAR
AGONÍA
KALIMAN APURA LOS OJOS MIRA HACIA LA JAULA DE DONDE SALEN EXTRAÑOS RUGIDO.
¿SERÁ POSIBLE? ¡QUE KALIMAN SE HA BRÁ CONVERTIDO EFECTIVAMENTE EN TIGRE
270

LOS RUGIDOS DEL TIGRE HACEN QUE LA ATENCION DE KALIMAN SE VUELVAN A LA BESTIA FERO

DANDO PEQUEÑOS SALTOS EL TIGRE SE APROXIMA A KALIMAN Y SE PREPARA PARA DAR EL SALTO MORTAL

KALIMÁN COMPRENDE QUE TIENE QUE HACER ALGO, SI NO QUIERE PERECER EN LAS GARRAS DE ESE TIGRE ASESINO...

COMO UN DOMADOR, COMO UN PARTICULAR CAZADOR DESDE LA ESCALERA, DESDE OTROS PUNTOS ACUZA AL TIGRE

VELOZ COMO EL VIENTO, KALIMÁN SE LLEVA A LA BOCA SU ARMA PREDILECTA, PREPARADO PARA EL SALTO

TIGRE
LO VE AL FIN LA BESTIA QUEDA ENCIMA DEL HOMBRE!
PERO, CON GRAN ESPANTO DEL ASESINO, KALIMAN APARTA DE SI AL TIGRE QUE ESTA SIN SENTIDO...
AHORA TU Y YO NOS VEREMOS LAS CARAS, CI HARA...
¡NO SALDRAS VIVO, SEA QUIEN SEAS MALDITO!
ORDENALES QUE VAYAN A DONDE ESTA LA JAULA ¡PRONTO O TE ROMPO EL CUELLO
218

S SE DETIENEN, SERÁ
ÚLTIMA COSA QUE VEAS,
CHARA
ASÍ ESTÁ MEJOR... AHORA ARROJEN
RA TODOS SUS PUÑALE
TORMENTO, ¡NO
LO RESISTIRÍA!

AGUANTANDO LOS DOLORES CON TREMENDA FUERZA DE VOLUNTAD, KALIMÁN ATA A LI-HARA A UN POSTE

¡OH, POR CARIDAD

SUFRIR EL TORMENT

ESCUCHE, KALIMÁN YO COOPERARÉ CON USTED DENUNCIARÉ A TODA LA BANDA

SIGUE HABLANDO. AÚN NO ME

COMO UN INEXORABLE JUEZ, KALIMÁN MIRA A LI-HARA QUE TIEMBLA DE TE

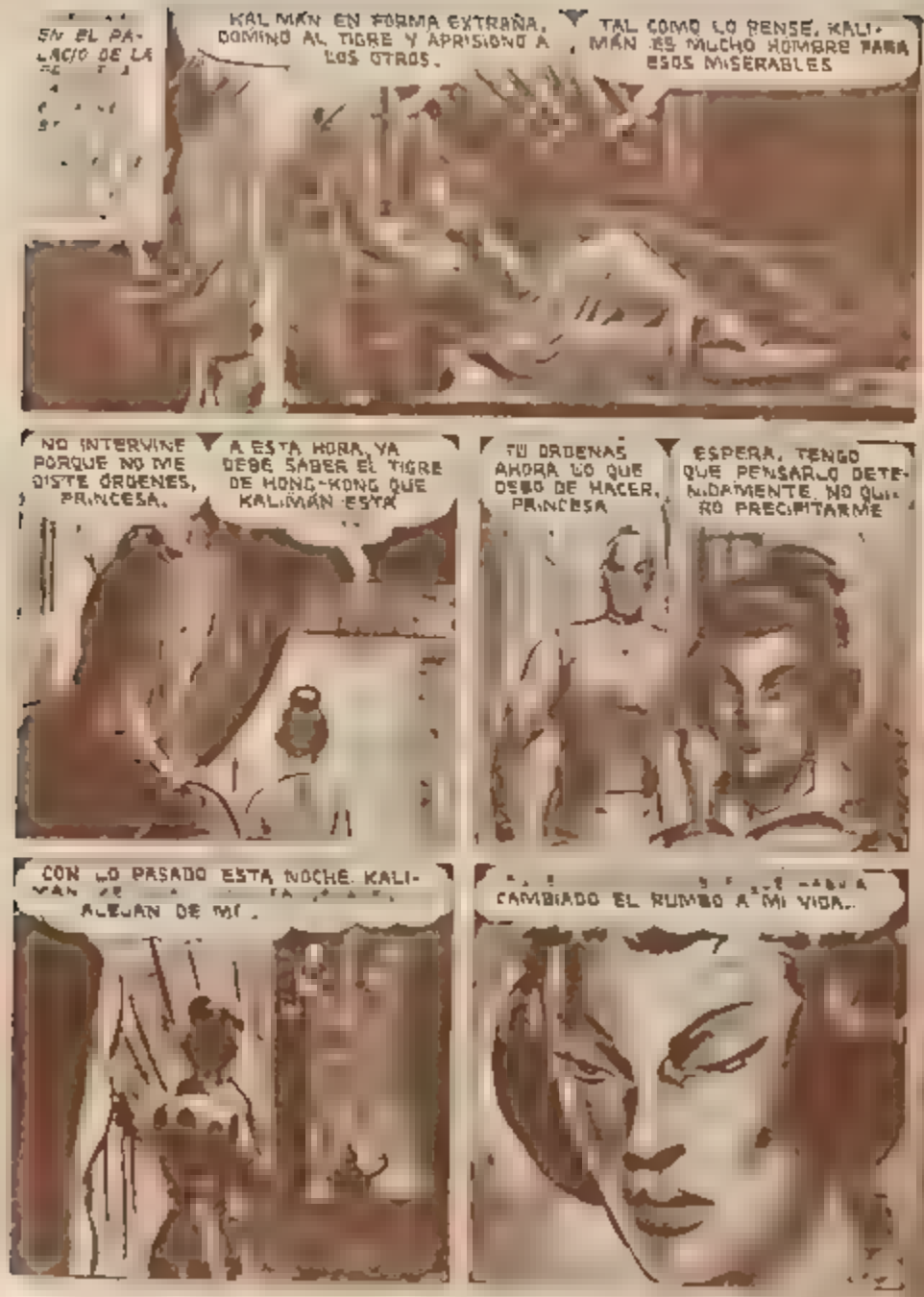
¿QUIÉN ES EL TIGRE DE HONG KONG?

BRE QUE NECESI-

PUEDO HACER NINGÚN TRATO

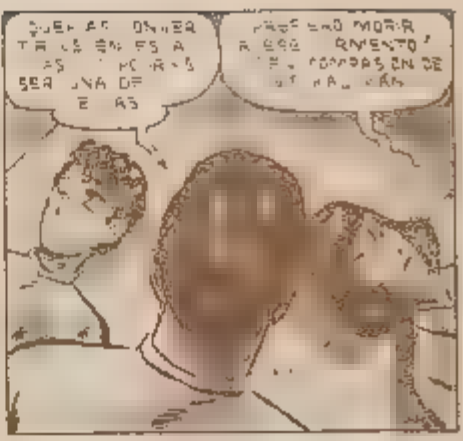
LLEVARÁS A LA GUARIDA DE EL TIGRE DE HONG-

ESA SERÍA NUESTRA MUERTE NO SALDRÍAMOS VIVOS! YO POR COBARDE Y TÚ POR SER SU ENEMIGO


EN EL PALACIO DE LA
KALIMÁN EN FORMA EXTRAÑA, DOMINÓ AL TIGRE Y APRISIONÓ A LOS OTROS.
TAL COMO LO PENSÉ, KALIMÁN ES MUCHO HOMBRE PARA ESOS MISERABLES
NO INTERVINE PORQUE NO ME DISTE ÓRDENES, PRINCESA.
A ESTA HORA, YA DEBE SABER EL TIGRE DE HONG-KONG QUE KALIMÁN ESTÁ
TÚ ORDENAS AHORA LO QUE DEBO DE HACER, PRINCESA
ESPERA, TENGO QUE PENSARLO DETENIDAMENTE. NO QUIERO PRECIPITARME
CON LO PASADO ESTA NOCHE, KALIMÁN
ALEJAN DE MÍ.
CAMBIADO EL RUMBO A MI VIDA..

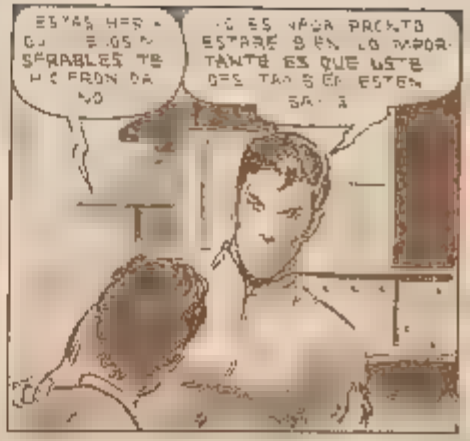
DE JAZMÍN ES PROFUNDA
SAR EN KALIMÁN S
HE SALVADO VARIAS VE
DIERAS CUÁNTO TE AMO
PERO PRONTO ESA EMOCIÓN DESAPARECE
PARA ENTRAR EN ELLA LA DECISIÓN
¡FUERA SENTIMENTALISMOS NO ES
EL MOMENTO DE DAR LIBERTA A
RAZÓN, SI NO DE ACTUAR
LO QUE TIENEN QUE HACER
KALIMÁN ESTÁ
SIENDO MUY PELIGRO
SO ESCUCHEN LO QUE
QUIERO QUE HAGAN
ESA

MIENTRAS, KALIMÁN, SUFRIENDO A CADA MO
[illegible] POR SUS HERIDAS HA BAJADO A
TAGAS [illegible]



¡LO HARÁS Y TE JURO QUE TODOS
[illegible] JURAMENTOS QUE TÚ CONOCES TE PA
RECERÁN INFANT
ES
NO ME TOQUES
[illegible] A BIEN O HA
[illegible] A [illegible] EAN DE
QUE REMOS A UNA MUERTE CIERTA

KALIMÁN SOLICITO TE APRESURE JUNTO A SOLÍN QUE HA VUELTO



RAPIDAMENTE KALIMÁN LE EXPLICA A SOLÍN LO PASADO EN EL TALLER DE LI-HANA DICE QUE ELLOS SE [illegible]

EN UNA CEREMONIA DE MAGIA NEGRA, EN LA QUE LI-HANA FUE EL SACERDOTE, VÍ [illegible]

ME HUBIERA [illegible] A ESTE [illegible]

EXPLICÁNDOLE A SOLÍN, KALIMÁN BUSCA AÚN EN SU MENTE EL MISTERIO DE LA CONVERSION A BESTIA DE LON-MAO

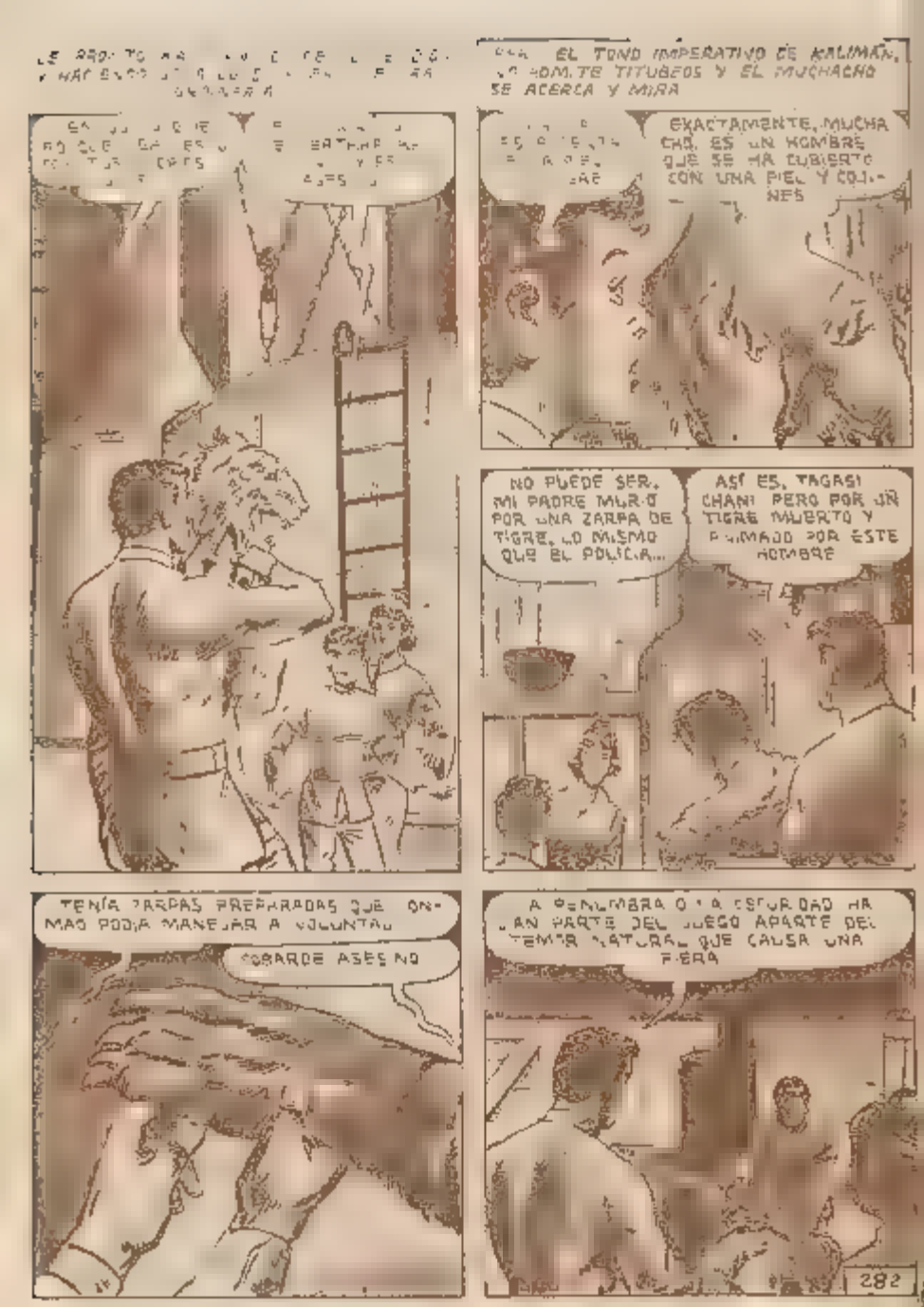
ESTÉ [illegible] DE LA JAULA EN LA QUE SE ENCERRÓ LON-MAO, PERO AÚN NO PUEDO CREERLO...

A MAYA NEGRA... ELLOS HABLAN MUCHO DE ELLA

[illegible] A ESTAN [illegible] QUE SALE [illegible]

[illegible] AERSE [illegible]

ESTO NO ES OBRA DE NINGUN HECHICERO
¿QUE PASO? ¡OH, MIS MANOS! COMO ME DUELEN
AL PIN PLOD USTED CAPTURAR A ESOS ASESINOS. QUISO HACERNOS ESTATUAS DE PIEDRA
AHORA VERE SI EFECTIVAMENTE LA MAGIA NEGRA LOGRA MILAGROS
PERO HAY EN TODO ESTO
QUE CURIOSO... FRANCAMENTE ES DE LLAMAR LA ATENCION
¡NO TE CONFIES KALMAN ES UNA FIERA...
EXTRAORDINARIO! AHORA EMPIEZO A COMPRENDER TODO
20


EL TONO IMPERATIVO DE KALIMÁN, NO ADMITE TITUBEOS Y EL MUCHACHO SE ACERCA Y MIRA
EXACTAMENTE, MUCHACHO, ES UN HOMBRE QUE SE HA CUBIERTO CON UNA PIEL Y COLMILLOS
NO PUEDE SER. MI PADRE MURIÓ POR UNA ZARPA DE TIGRE, LO MISMO QUE EL POLICÍA...
ASÍ ES, TAGASI CHANI PERO POR UN TIGRE MUERTO Y DISFRAZADO POR ESTE HOMBRE
TENÍA ZARPAS PREPARADAS QUE ÚNICAMENTE PODÍA MANEJAR A VOLUNTAD
COBARDE ASESINO
A PENUMBRA O LA OSCURIDAD HACEN PARTE DEL JUEGO APARTE DEL TEMOR NATURAL QUE CAUSA UNA FIERA
282

RAP-DAMEN Y KALIMÁN Y SOLÍN ATAN A LON MAD, QUE SUELTA SU SENTIDO

CUIDEN AL PRISIONERO AH TIRADO ESTÁ UN REVÓLVER SI HACE FALTA, ÚSALO SOLÍN
NO VAYA KALIMÁN "EL TIGRE" ES EL PEOR ASESINO Y SUMAMENTE ASTUTO

SOLÍN MENTALMENTE SE HACE EL PROPÓSITO DE NO SALIRSE DE LA LÍNEA MARCADA POR KALIMÁN, RECOGE EL REVÓLVER Y

¿NO SERÍA MEJOR AVISAR A LA POLICÍA? ASÍ SE ACABARÍAN NUESTROS PROBLEMAS
SI VINIERA LA POLICÍA, "EL TIGRE DE HONG-KONG" ESCAPARÍA ESPERAMOS

MIENTRAS, KALIMÁN SIGUE POR LOS TENEBROSOS CORREDORES, TENIENDO POR GUÍA AL TRAIDOR LI HARA. .

NO CONOZCO BIEN ESTOS CORREDORES PUEDO EXTRAVIARME .
MIENTES! TE VI TRAER A TODO POR AQUÍ, ASÍ QUE ADELANTE Y CUIDADO CON UNA TRETA

PERO EL ASTUTO LI HARA EN LUGAR DE BAJAR LA PALANCA QUE ACCIONA LA REJA, LA SUBE Y...

LA ACCIÓN ES TAN RÁPIDA, QUE KALIMÁN NO TIENE TIEMPO DE INTENTAR NADA Y ¡SE HUNDE DENTRO DEL POZO!

ADIÓS, KALIMÁN; DE AHÍ NADIE PUEDE SALIR NI MUERTO SIQUIERA, ¡JA, JA, JA!

¡MALDICIÓN!

ESTA AGUA ESTÁ FRÍA Y LODOSA

INSTANTES DESPUÉS KALIMÁN CON UN ENÉRGICO MOVIMIENTO, VUELVE A LA SUPERFICIE.

¡COMETÍ EL ERROR DE DESCUIDAR A LAHARA Y AHORA PAGO LAS CONSECUENCIAS!

¡QUÉ PESTE! EL AGUA ESTANCADA SE HA CORROMPIDO Y ENVENENA EL AIRE

KALIMÁN COMPRENDE INMEDIATAMENTE QUE SE ENCUENTRA EN UN GRAN PELIGRO DE INMEDIATO BUSCA LA MANERA DE ESCAPAR DE AHÍ.

SUS CASTIGADAS MANOS NO SON MUCHA [illegible]

ALLÁ ARRIBA APENAS SI PUEDE VERSE LA BOCA DEL POZO

LAS PAREDES SON LISAS ¡NO HAY DONDE APOYARSE PARA TREPAR

SERÁN COMO UNOS CINCUENTA METROS PARA LLEGAR HASTA ARRIBA

¿CÓMO PODRÉ SALIR DE AQUÍ? TENGO QUE HALLAR UN MEDIO PRONTO O MORIRÉ EN ESTA AGUA PODRIDA Y [illegible]

EN ESOS MOMENTOS, LA PRINCESA JAZMÍN, TIENE UNA CONVERSACIÓN CON SUKY, SU GUARDAESPALDAS.

SUKY, VOY A PEDIR DE TI UN GRAN SERVICIO... UN SERVICIO DEL QUE NADIE DEBE SABER!

[illegible] TE, PRINCESA...

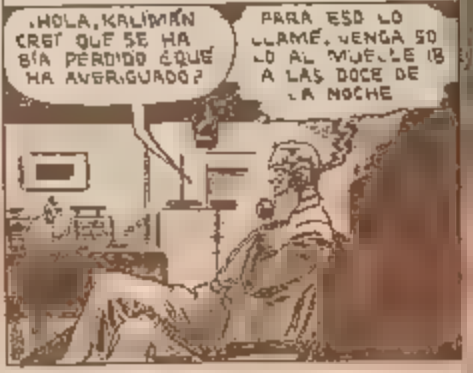
VAMOS A SALVAR POR ÚLTIMA VEZ A KALIMÁN...

SI EL TOMÓ PRISIONEROS A TODOS! ES LIBRE.

"EL TIGRE DE HONG-KONG" YA LO SABE Y LO HA CONDENADO A MUERTE
SI ÉL LO HA SENTENCIADO NADA PODEMOS HACER NOSOTROS, SEÑORA!
POR ESO TE PIDO EL FAVOR, ¡ES NECESARIO SACARLO
NO!
PERMITEME UNA PREGUNTA PRINCESA, ¿POR QUÉ HA
¿LO AMO? ¿TE PARECE BUENA MI RESPUESTA? A PESAR DE TODO, LO QUIERO
TODO LO QUE HICIMOS ANTES ESTABA ORDENADO POR "EL TIGRE" PERO
¿ESTÁS DISPUESTO A AYUDARME, SÍ, O NO?
HARÉ LO QUE TÚ MANDES, PRINCESA, SOY TU ESCLAVO.
LLAMA POR TELÉFONO AL SARGENTO NORTON, DE LA POLICÍA
¿LA POLICÍA? OH, NO! PODEMOS HACER TODO SIN

JAZMÍN TIENE UN PLAN PERFECTAMENTE CALCULADO, EN EL QUE LA POLICÍA JUEGA UN PAPEL PRINCIPAL

A PESAR DE SUS PROTESTAS, SUKY OBEDECE LAS ÓRDENES QUE SE LE DICTAN, Y ASÍ, EL SARGENTO NORTON.



¿SÓLO? EL REGLAMENTO DICE QUE AL BARRIO CHINO NO SE PUEDE ENTRAR ASÍ.
TENGO MUCHOS INFORMES SI VIENEN MÁS, ESCAPARÁN TODOS Y NO APRESARÉ A NADIE

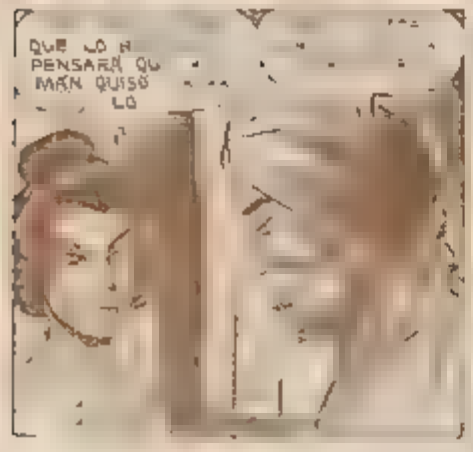
LA MISIÓN ESTÁ CUMPLIDA. POR EL FIEL SUKY, PERO LA PRINCESA JAZMÍN LE SIGUE DANDO INSTRUCCIONES...

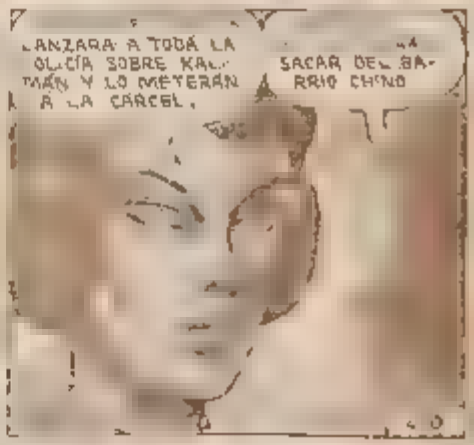
AL LLAMADO DE LA PRINCESA JAZMÍN, UN CRIADO SE PRESENTA LLEVANDO ROPAS BLANCAS Y UN TURBANTE QUE TIENE UNA ESMERALDA

SÓLO VERÁN TUS RO-
PAS !ES PRECISO QUE
NORTON CREA QUE HA-
BLA CON KALIMÁN!
MEDIAS VOLVERÉ
A

PAS DE KALIMÁN SE PRESEN
PRINCESA JAZMÍN.

AHORA ESCUCHA
CUANDO TENGAS A
NORTON ENFRENTE L
LANZARÁS UN CUCHI-
LO MATARÉ
SÉ LANZAR EL
PUÑAL COMO EL
MEJOR.


QUE LO H
PENSARÁ QU
MÁN QUISO
LO


LANZARÁ A TODA LA
POLICÍA SOBRE KAL
MÁN Y LO METERÁN
A LA CÁRCEL.
SACAR DEL BA-
RRIO CHINO

EL PLAN DE JAZMÍN ES AUDAZ Y TEME

LA ORGANIZACIÓN CORRE PELIGRO, PRINCESA. LA POLICÍA DARÁ UNA BATIDA GENERAL.

PARA CUANDO LO HAGAN, NOSOTROS YA

DATE PRISA, TIENES QUE BUSCAR EL LUGAR ESTRATÉGICO PARA MIS

HERIRÉ A NORTON CUMPLIRÉ TUS INSTRUCCIONES FIELMENTE

MIENTRAS, L. HARA, INDECISO, PARADO A LA PUERTA DEL SALÓN DEL TRONO DE TIGRE DE HONG KONG CAVILA

TENGO QUE DECIDIRME, HE ESTADO AQUÍ MÁS DE VEINTE MINUTOS Y EL TIEMPO AHORA ES DE GRAN VALOR...

HE COMETIDO MUCHOS ERRORES, LA MUERTE ME ESPERA POR ELLOS...

AUNQUE CON LO QUE HE HECHO, MATANDO A KALIMÁN QUIZÁ ME OTORGUE SU PERDÓN.

TEMBLANDO SINTIENDO QUE SU VIDA ESTÁ EN GRAVE PELIGRO LI-HARA SE ACERCA AL ENORME GONG QUE ESTÁ A UNO DE LOS LADOS

SIN EMBARGO, TENGO QUE INFORMARLE. NO HACERLO ME ACARREARÍA LA MUERTE

EL COBARDE LI HARA, SABE QUE NO PUEDE HUÍR DE LA MAFIA, Y QUE NO HAY EN EL MUNDO UN ESCONDITE PARA EL.

ESCAPAR ES COMO SUICIDARME, Y QUIERO VIVIR LA VIDA ES TAN HERMOSA

DECIDIRÉ HACER CONMIGO EL FORMIDABLE "TIGRE DE HONG-KONG"

¡TENGO LA SANGRE HELADA Y MI CORAZÓN CASI NO LATE POR EL TERROR QUE ME CUBRE!

UNOS INSTANTES MAS TARDE, LA CORTINA ROJA DE ATRÁS DEL TRONO SE AGITA Y

¿QUÉ HACES AQUÍ, MISERABLE? ¿TE ATREVES A VENIR DESPUÉS DE LO QUE HA SUCEDIDO?

HONORABLE Y PODEROSO SEÑOR, VENGO A DARTE MI INFORME!

¡YA LO SÉ! KALIMÁN LOS HA VENCIDO Y AHORA TAMBIÉN HA DESCUBIERTO A LA PRINCESA JAZMÍN!
ERRORES QUE NOS
DE UNA RESIS-
TODO ESE
CONTRABANDO DE DROGAS
LE SERVIRÁ

SER RESCATADOS..
NOS DE ESE HOM
PERO ES DE
TENE-
LA POLICIA SABE POR
COMO TÚ
QUE NO PIER-
DAS UN INSTANTE
ES
DE LA OR
GANIZACIÓN ESTÁ EN
TUS MANOS!

MIENTRAS, KALIMÁN, LUCHA DESESPERADAMENTE CON LA MUERTE QUE YA LE TIENDE SUS DESCARNADOS BRAZOS .

KALIMÁN LLENA DE AIRE SUS PULMONES, VA A INTENTAR ALGO NAUDITO! EXPLORAR EL FONDO LIMOSO DE LO QUE PARECE SU TUMBA

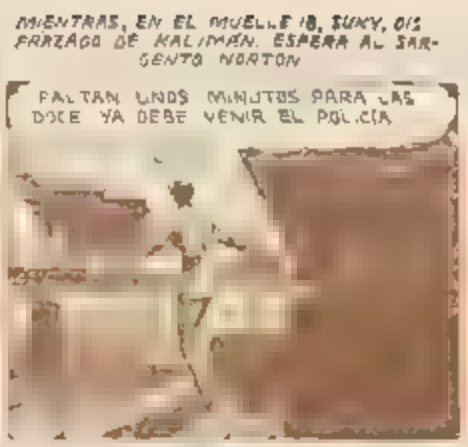
KALIMÁN SIENTE QUE LOS PULMONES QUIEREN ESTALLARLE... QUE EL OXÍGENO SE LE AGOTA .

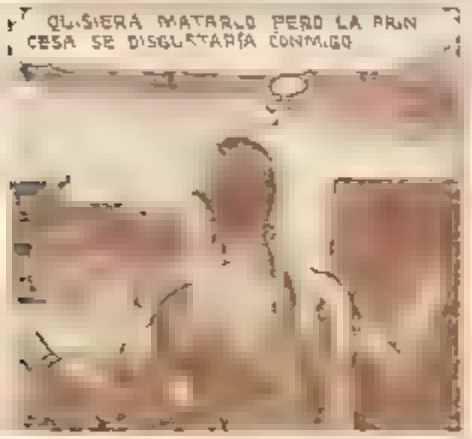
HA PERMANECIDO BAJO EL AGUA CUATRO MINUTOS KALMAN Y NO LE QUEDA OXÍGENO EN LOS PULMONES Y YA SIENTE EL VERTIGO DE LA MUERTE

COMO UN LATIGAZO, LA VOLUNTAD DE KALMAN LE AVISA QUE ESTA HUNDIENDOSE EN LA NOCHE ETERNA, Y CON MOVIMIENTO INSTINTIVO

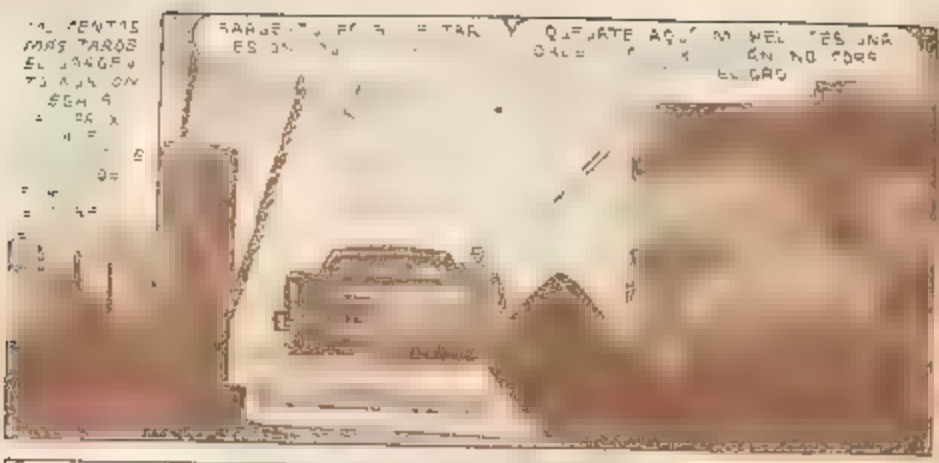
UNOS INSTANTES MÁS TARDE, KALIMÁN YACE EN LA PLAYA DE ARENA LOS PULMONES DEL PESTILENTE AIRE...

SON COMO CINCUENTA METROS
¿COMO SUBIRE, DIOS MIO? ¡TENGO QUE PENSAR TENGO QUE PENSAR


MIENTRAS, EN EL MUELLE 18, SUKY, DE FRENTE DE KALIMAN, ESPERA AL SARGENTO NORTON
FALTAN UNOS MINUTOS PARA LAS DOCE YA DEBE VENIR EL POLICIA

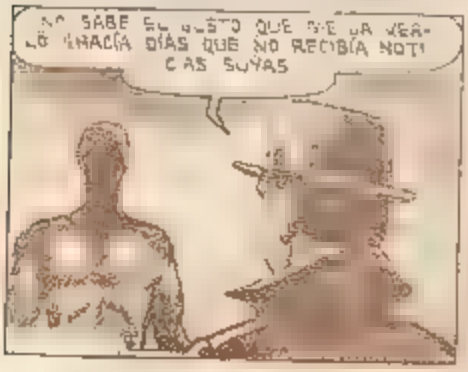

QUISIERA MATARLO PERO LA POLICIA SE DISGUSTARIA CONMIGO

Y EL SARGENTO NORTON IGNORANTE DE LA TRAMPA QUE SE HA ARMADO EN SU CONTRA
APRISA, MICHEL, YA VAN A DAR LAS DOCE Y QUIERO SER PUNTUAL
MI SARGENTO, ESO DE QUE USTED VAYA SOLO A ENCONTRARSE CON


QUÉDATE AQUÍ MIENTRAS VOY A BUSCAR EL COCHE

AYA, PUDE SER PUNTUAL EN MIS INFORMES ME TENDRÁ ESE EXTRAORDINARIO

KA MÁN ¿ME PUEDE DECIR A QUÉ SE DEBE ESTA CITA TAN EXTRAÑA EN ESTE LUGAR?


NO SABE EL GUSTO QUE ME DA VERLO HACÍA DÍAS QUE NO RECIBÍA NOTICIAS SUYAS

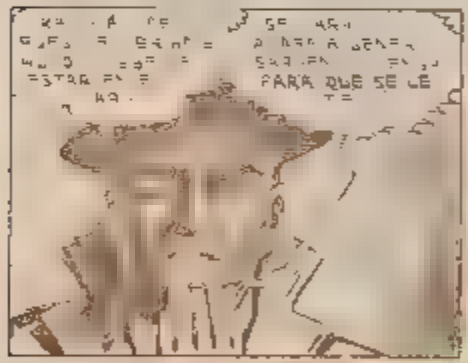
¿QUÉ ES LO QUE LE PASA? ¿POR QUÉ NO RESPONDE, KALIMÁN?

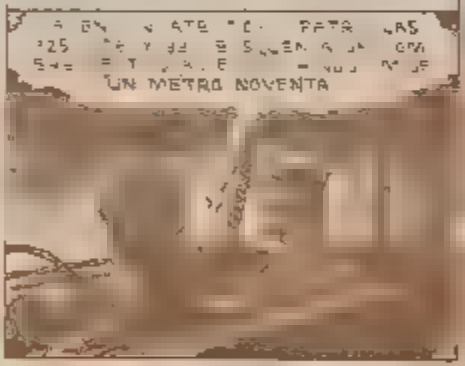
DETENGASE KALM NO TEAS

COSA COMO ESTA & PUDE CONTENER

AYUDAME A LLEGAR AL CARRO Y VAMOS A DAR A LA PARTE DE ATRÁS ESE KALIMÁN NO ESCAPARÁ
¿ESTÁ SEGURO QUE ESE ES EL SARGENTO?

NO ES LA CARA PERO ESAS ROPAS QUÉ VAN SON INCONFUNDIBLES
¿POR QUÉ QUIERA MATARLO, SARGENTO?
NO ENTIENDO


PARA QUE SE LE


UN METRO NOVENTA

ES CURIOSO QUE SE HAYA KALIMÁN POR EL TENTO DE HOMICIDIO
BOX

MIENTRAS, KALIMAN, IGNORANTE DE LO
NODADAMENTE POR SALVAR SU VID-

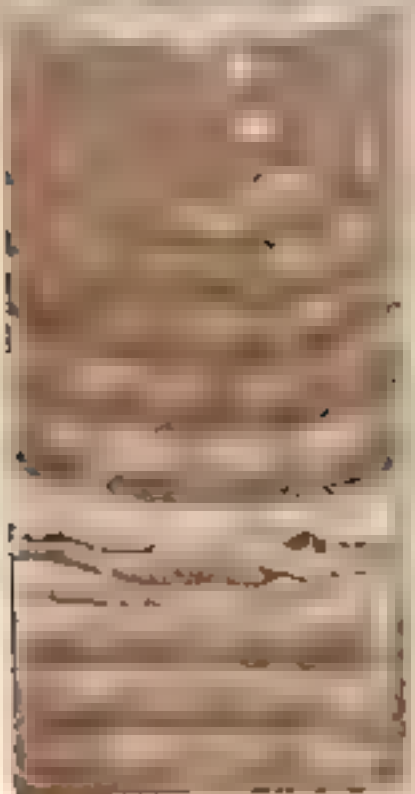
ESTE POZO MIDE DOS METROS CON
CINCUENTA CENTÍMETROS . PODRÍA INTEN-

MANOS ESTÁN MUY LASTIMA-
AQUÍ SIN REMED

PORTO UNA G

RESU

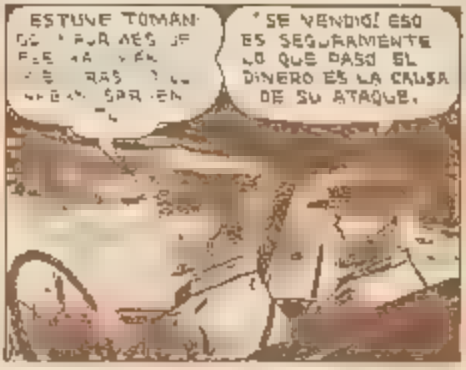
EL MURO. Y E
EL OTRO EXTREMO



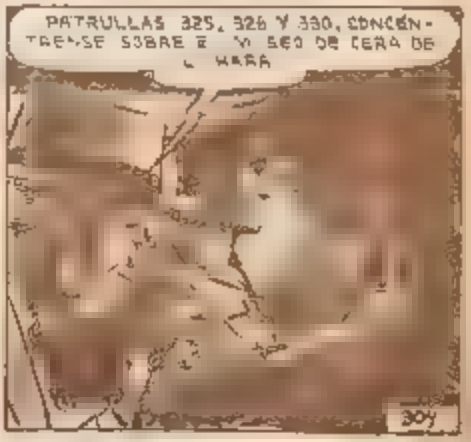
SOLÍN Y TA
GACHAN
SENTADOS
AGONIZANTE
HOGUERITA
VIGILAN
SOLÍN, Y RALIMÁN NO VIENE.
ESTA VEZ.
SECUENCIAS
302

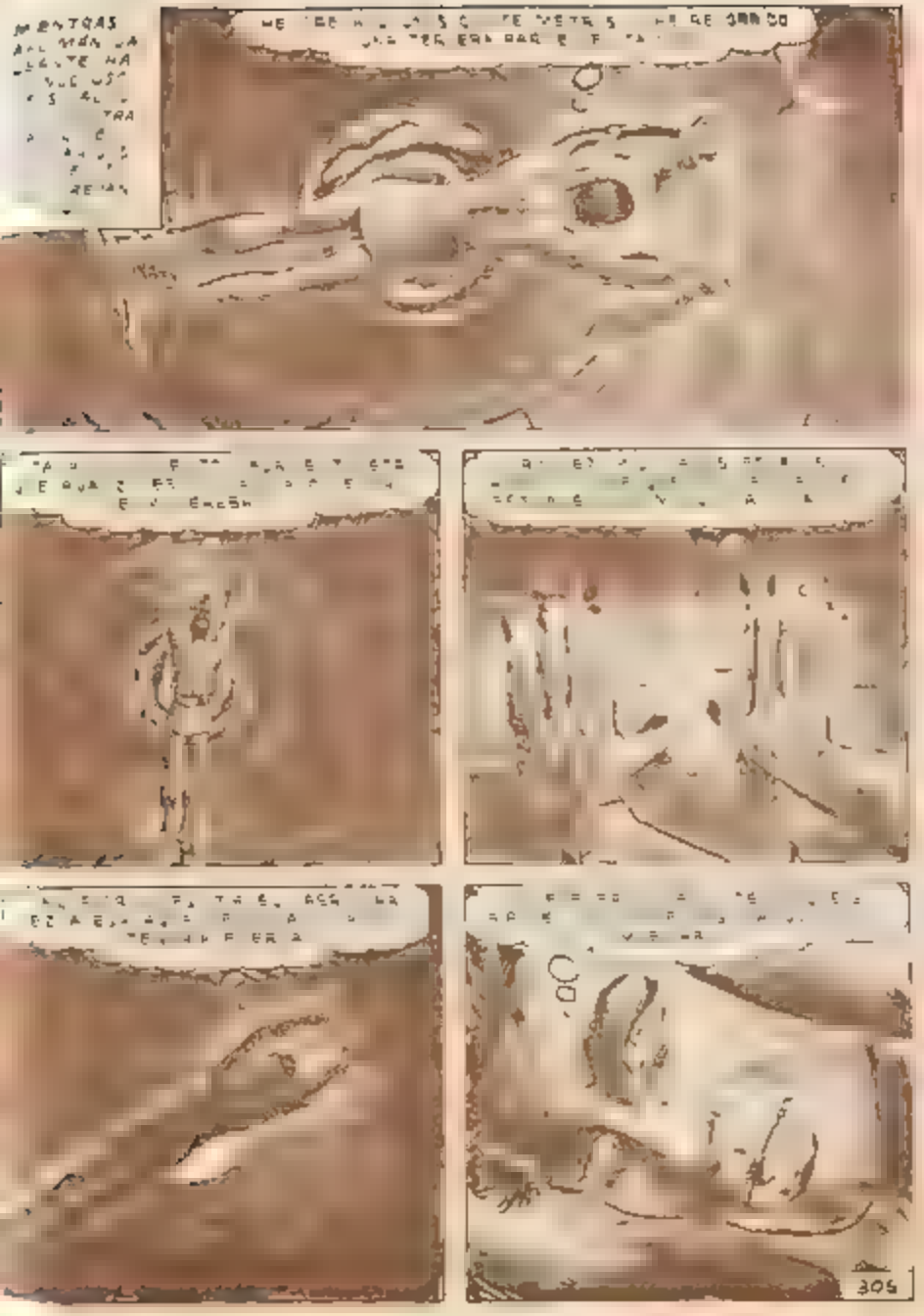
EN ESOS MOMENTOS EN LA CLÍNICA DE ADULTOS EL SARGENTO NORTON
HAY OTROS POLICÍAS TRABAJANDO EN ESE ASUNTO USTED DESCANSE
NO SABEN BIEN LAS GUARDAS DE ESOS LUGARES TAN BIEN COMO NOSOTROS
NO SE LO PUEDO DECIR DE TODAS LAS INSTRUCCIONES A SUS SUBORDINADOS
Y POR NINGÚN MOTIVO DEJARÉ DE HACER LO MISMO A ESE TRAIDOR
CUANDO MENOS NO HAGA MOVIMIENTOS BRUSCOS CON ESE BRAZO
O TENDRÉ EN CUENTA GRACIAS DOCTOR YA NOS VEREMOS
SI NOS DICE QUE TENEMOS QUE HACER, LO HAREMOS, MI SARGENTO
VAMOS AL MISMO LUGAR DE ESE CHINO LLAMADO HARA
304

Y MOMENTOS MÁS TARDE, EL VIOLENTO SARGENTO NORTON VIAJA EN UNA VELOZ PATRULLA CON RUMBO AL BARRIO CHINO...



TIENE FAMA DE SER ÍNTEGRO EN TODO, LUCHA POR LA JUSTICIA...
¡CON ESA BANDERA ME ENGAÑÓ! ¿TÚ SABES LO QUE SIGNIFICA UN CARGAMENTO DE PIEDRAS PRECIOSAS?



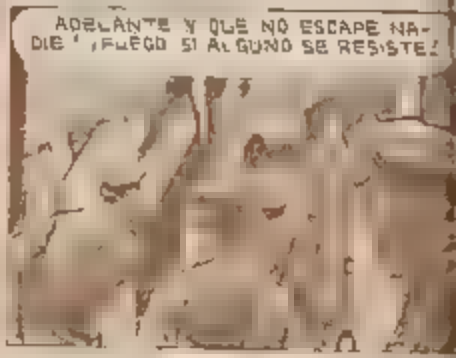

MIENTRAS
305

DESDE EL VENTANILLO QUE DÁ A LA CA- [illegible], SOLÍN VE EL CARRO POLICIAL Y DE [illegible]

PERO EL ASOMBRO DE SOLÍN Y TAGASI- CHANI ES MUY GRANDE CUANDO VEN LA JAULA ARRIBA Y LOS PRISIONEROS DESAPARECIDOS

LO LLEVAREMOS A DONDE ESTÁN LAS ESTATUAS RO- TAS, NADIE SE FI- JARÁ EN ELLAS
PIENSO SI KA- LIMÁN EN ESTOS MOMENTOS NE CES TE AYUDA

APENAS SOLÍN Y TAGASI-CHAN HAN LOGRADO ESCONDER A SU PRISIONERO, SEGUIDO DE LOS POLICÍAS

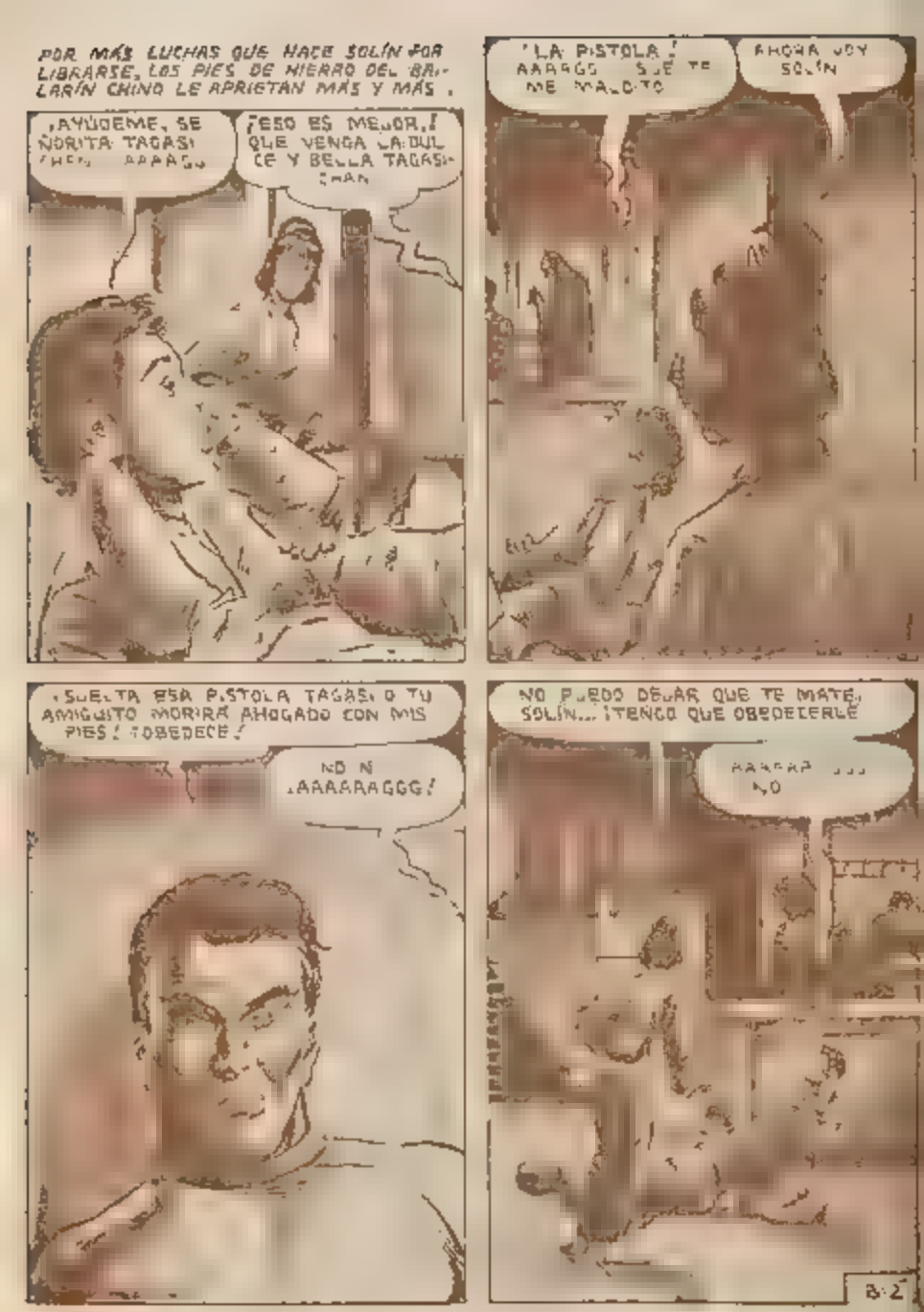


EN UNOS INSTANTES EL TALLER DE LI-HARA QUEDA INUNDADO DE POLICÍAS PERO

CON GRAN DESILUSIÓN, EL SARGENTO HORTON DA LA ORDEN DE SALIR DEL TALLER DE L-HARA
¡TAN SUS ESTA- UAS!
SI VIERA UN GRU- PO DE UNA CHINITA QUE VA A MATAR A UN HOMBRE ATA- DO ... FORMIDA
VINIMOS A UN EVENTO AR- TÍSTICO, MI-
CABEZA DE ABAJO DEL MO PAS QUE HAY EN EL RING
SON RAROS LOS QUE TOCAN UNA ESTATUA DE CERA. LO SÉ POR EXPE- RIENCIA
DARNOS AQUÍ, POR SI VUELVEN ESTA- REMOS MÁS SE
HEMOS EQUIVOCA- DO ? ESOS ASESI-

LOS CALAMBRES SE APODERAN DE MIS PIERNAS ... Y MIS OJOS SE HAN HINCHADO MÁS

PERO LON MÁS PRONTO SE DA CUENTA DE QUE SOLÍA DUERME LO MISMO QUE TAGASI-CHAN!...
¡AÚN NO SE HA PERDIDO TODO SI LOGRO ACERCARME A ESTE MALDITO MUCHACHO
¡AHORA LAS COSAS HAN CAMBIADO! ¡TE AHOGARÉ CON MIS PIES


POR MÁS LUCHAS QUE HACE SOLÍN POR LIBRARSE, LOS PIES DE HIERRO DEL BAILARÍN CHINO LE APRIETAN MÁS Y MÁS .
¡AYÚDEME, SEÑORITA TAGASI! ¡HEN... AAAAGG...
¡ESO ES MEJOR,! QUE VENGA LA DULCE Y BELLA TAGASI-CHAN
¡LA PISTOLA! AAAAGG... SUELTA ME MALDITO
AHORA SOY SOLÍN
¡SUELTA ESA PISTOLA TAGASI O TU AMIGUITO MORIRÁ AHOGADO CON MIS PIES! ¡OBEDECE!
NO N ¡AAAAAAGGG!
NO PUEDO DEJAR QUE TE MATE, SOLÍN... ¡TENGO QUE OBEDECERLE
AAAAAP... NO
8-2

LON-MAO COMPRENDE QUE TIENE LA PARTIDA GANADA. ¡EL MIEDO QUE LE TIENE TAGASI-CHAN, LA DOMINA!

DESATAME LAS MANOS PRONTO Y COMO ES A EL MUCHACHO PARA QUE LO ENTIENDAS!

LO HE SOLTADO PARA QUE COMPRENDAS QUE CUMPLO MI PALABRA PERO SI INTENTAS ALGO

NO NO LO HARE

AL MISMO TIEMPO, KALIMÁN, DENTRO DEL POZO, ESTÁ A PUNTO DE ALCANZAR LA BOCA, PERO SE LE HAN AGOTADO LAS FUERZAS

¡TENGO QUE SOBREPONERME! UNA CAÍDA AHORA, SERÍA LA MUERTE!

ME FALTA YA POCO... ¡DEBE DE SER ASÍ, PORQUE DE OTRO MODO ESTARÉ PERDIDO!

KALIMÁN RECURRE A SU FORTALEZA EXTRAORDINARIA! ¡HACE UN LLAMADO A SU VOLUNTAD PARA SEGUIR LA DURA ASCENSIÓN!

POR LA LUZ SÉ QUE ESTOY A PUNTO DE ALCANZAR LA BOCA DE ESTE MALDITO POZO

ME AL BORDE O RESBALARÉ!

CON LA DECISIÓN ÚNICA, EXTRAORDINARIA DE KALIMÁN, EL HOMBRE INCREÍBLE, REUNIENDO EL RESTO DE SU FUERZA

¡UN ÚLTIMO ESFUERZO! EL DECISIVO! FALTA VOY

LO LOGRÉ! AHORA LO QUE FALTA SE ME HACE ESFUERZO DE TITÁN

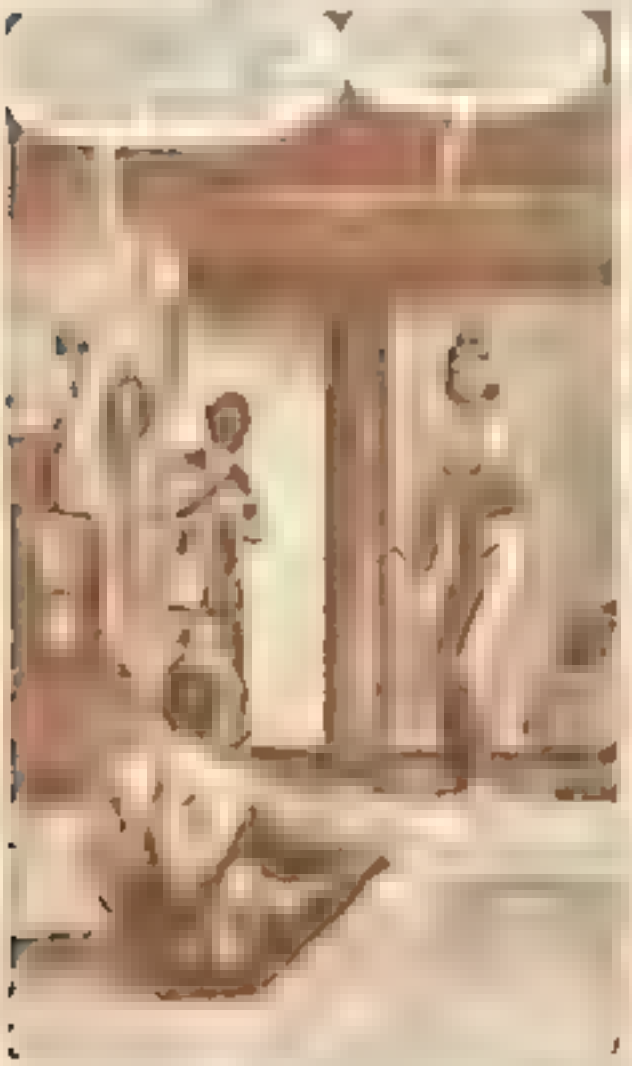
CREO QUE HA PASADO LO PEOR, SIN EMBARGO, MI FUERZA YA ES MUY POCA...

PERO, AL TRATAR DE PONERSE EN PIE, AL
¡KALIMÁN VUELVE A CAER PESADAMENTE!

¡Y KALIMÁN QUEDA TENDIDO, INMÓVIL, AL BORDE DE ESE POZO QUE IBA A SER SU TUMBA!

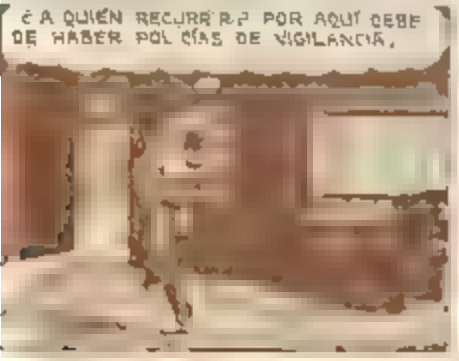
MIENTRAS, SOLÍN Y TAGAS CHANI, SE MERCED DEL FEROZ

FELIZ, AL SENTIRSE LIBRE, LON-MAO, SE APODERA DEL REVÓLVER Y LES APUNTA AL INFELIZ SOLÍN Y A LA DESDICHADA

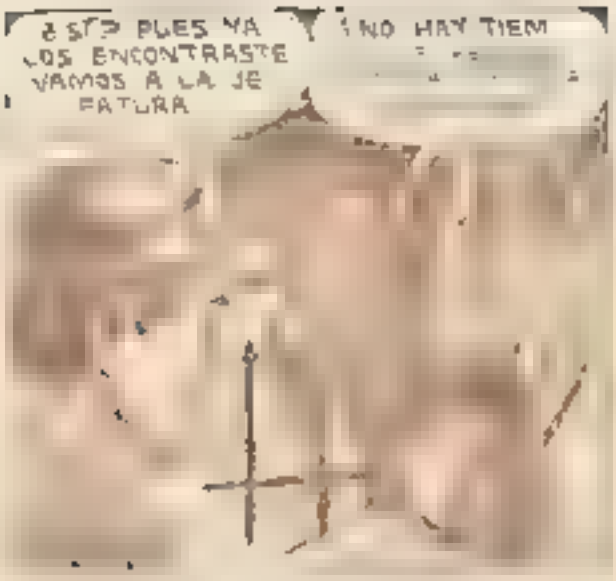


... DO CORRIENDO A TODO LO QUE DAN SUS PIERNAS EN UNOS SEGUNDOS SE ENCUENTRA EN LA CALLE.

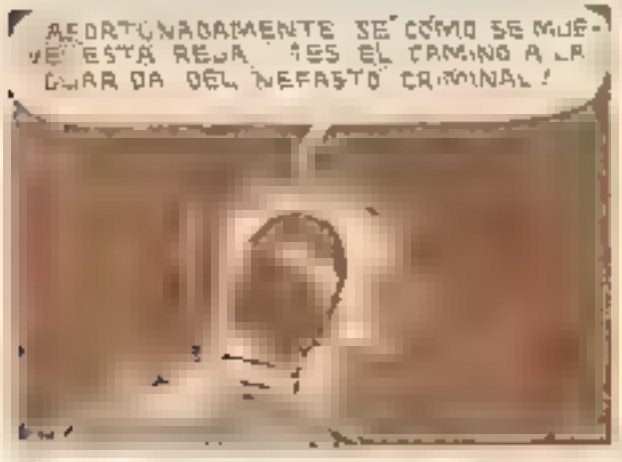
FRENTE AL MUSEO EL SARGENTO NORTON HA DEJADO A DOS HOMBRES QUE AL VER SALIR CORRIENDO



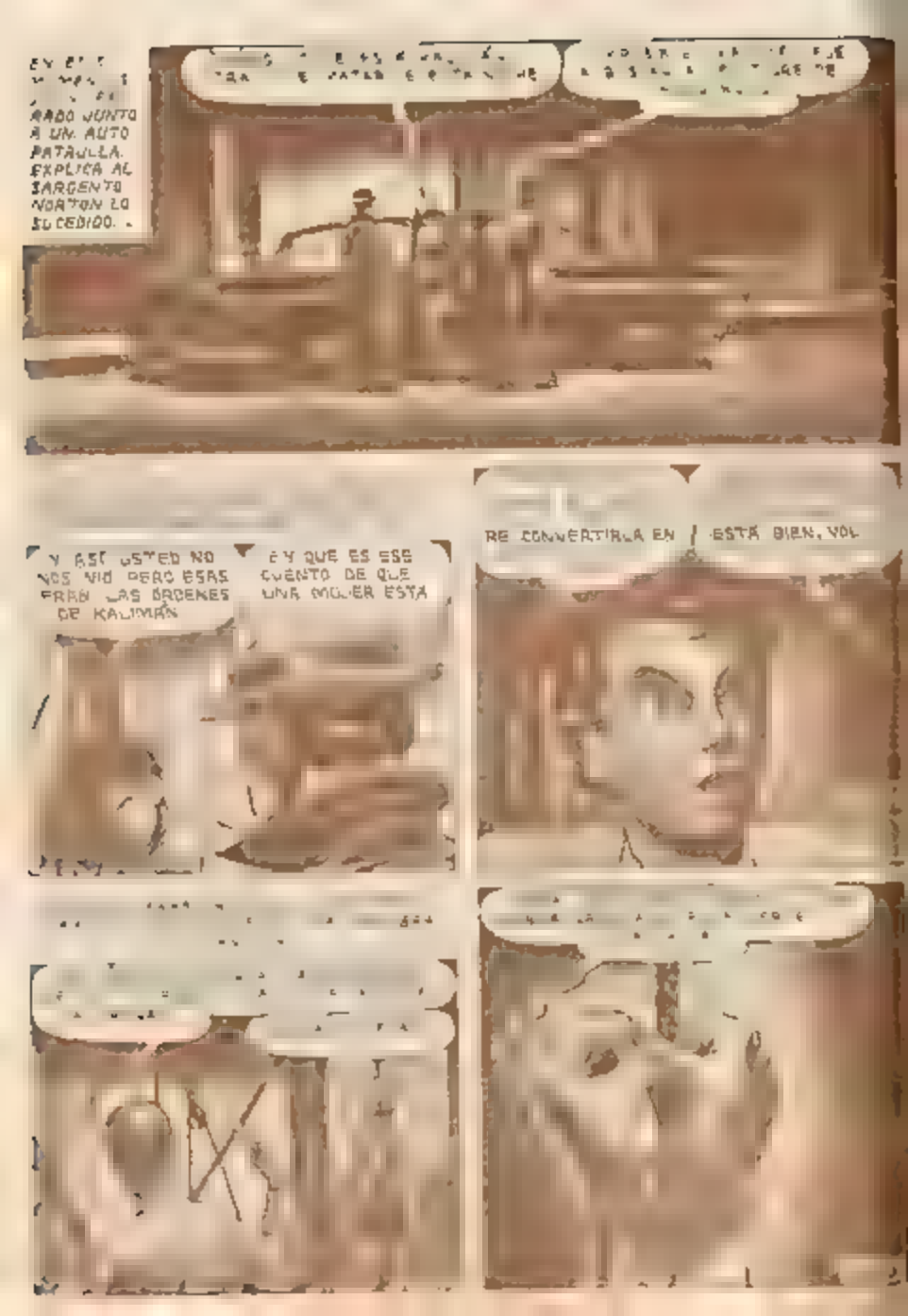
PERO, LA DIFERENCIA DEL TAMAÑO DE LAS PIERNAS DE LOS PERSEGUIDORES HICIERON QUE PRONTO LE DIERAN ALCANCE
NO CORRAS YA ESTAMOS AQUÍ
¡SUÉLTENME! ¡TENGO QUE BUSCAR UN POLICÍA!



MIENTRAS, KALIMÁN, YA REPUESTO DE TAN TREMENDA PALIZA, SE PONE EN PIE Y RESPIRANDO PROFUNDAMENTE SE PREPARA PARA SEGUIR ADELANTE



EN ESOS MOMENTOS DENTRO DE UN GRAN EDIFICIO DE HONG-KONG CON LI-HARA
TENEMOS QUE QUEDARNOS TODOS ESTOS PARÁGRAFOS PARA QUE LA POLICÍA PUEDA ENCONTRAR LOS NOMBRES DE NUESTROS ASOCIADOS
EN LA POLICÍA DEBE ENCONTRAR LOS NOMBRES DE NUESTROS ASOCIADOS
EXACTO ESTA EZ QUEDO DES A LA BANDA POR TU CULPA LI-HARA
PERDÓN SEÑOR HE SIDO UN DESCUIDO PERO NO SE QUEDO TUS NOTAS CUANDO PUEDE
YA NO PODREMOS SEGUIR PROTEGIDA PUEDE HABLAR
SEGURO SIENDO ESTE ES EL LUGAR MÁS SECRETO QUE EXISTE NI YO LO CONOCÍA
319


EN ESE
MOMENTO
PARADO JUNTO
A UN AUTO
PATRULLA.
EXPLICA AL
SARGENTO
NORTON LO
SUCEDIDO.
Y ASÍ USTED NO
NOS VIO PERO ESAS
FUERON LAS ÓRDENES
DE KALIMÁN
¿Y QUE ES ESE
CUENTO DE QUE
UNA MUJER ESTÁ
RE CONVERTIRLA EN
ESTÁ BIEN, VOL

CORRIENDO COMO LOCO, LON ATAO SE INTER-
VA POR LOS TENEBROSOS TORREDORES EN
BUSCA DE KALIMAN

MIENTRAS, EL SINIESTRO PERSONAJE SIGUE
QUEMANDO LOS PAPELES COMPROMETEDO
RES

KALIMÁN, CON LOS MÚSCULOS TENSOS, AVANZA SOBRE E[illegible] DE [illegible] A BAJO DE ROMA ES

PERO KALIMÁN NO SE FIJA EN LA MANO DEL MULTIASESINO QUE ESTÁ OPRIMIENDO UN BOTÓN SEMI OCULTO ENTRE LOS CARRILLOS

¡UNA CAMPANA DE CRISTAL SE DESPRENDE DEL TECHO Y CAE SOBRE KALIMÁN, APRESÁNDOLO!

¡POR MÁS GOLPES QUE DA KALIMÁN SOBRE EL CRISTAL QUE LO CUBRE ESTE PERMANECE INTACTO ES MAS DURO QUE LA ROCA

CONECTARÉ UN MICRÓFONO QUE HAY DENTRO DE LA CAMPANA PARA QUE ME OIGA

¡HAZLO SUFRIR! ¡POR SU CULPA TODO NUESTRO TRABAJO SE HA DE DERRUMBADO

EL TIGRE CONECTA UN MICRÓFONO Y UNA BOCINA Y ASÍ PUEDE HABLAR CON SU PRISIONERO

¿PUEDES OÍRME, KALIMÁN? VOY A MATARTE. VOY A LLENAR DE AGUA ESA CAMPANA

¡ERES UN VIL ASESINO! ¡MERECES LA SILLA ELÉCTRICA!

VOY A DARTE LA OPORTUNIDAD DE VER UN CRIMEN MÁS, PERO ANTES, EMPEZARÉ A LLENAR TU PRISIÓN

¡CANALLA! ¡SI NO MUERO, TE HARÉ PAGAR TODOS TUS CRÍMENES!

DURARÁ EXACTAMENTE CINCO MINUTOS NADIE TE SALVARÁ

¡MALDITO! ¡TIENES LA MENTE TORCIDA COMO EL CUERPO QUE OCULTAS!

FUERON MUCHOS TUS ERRORES... ESTE HOMBRE VIVE, PERO EL SERÁ LA CAUSA DE TU MUERTE!

NO, NO PIEDAD TE HE SIDO FIEL, TE HE SEGUIDO EN TODO, ¡PERDÓN!

INMISERICORDE, CON TODA FRIALDAD, "EL TIGRE" OPRIME EL GATILLO POR VARIAS VECES SOBRE SU COMPLICE...

¡AQUÍ SE ACABARON TUS ERRORES, LI-HARA! YA NO TE NECESITO...

¡AAAAAAAAAGGGG!

BAM BAM O BAM

¡IMPOSIBLE! LA CAMPANA RESISTIRÁ CUANTOS GOLPES DES, ¡LA TENGO BIEN PROBADA!

¡MIRA BIEN! ¡CON ESTO SERÁ SUFICIENTE!

¡ES UNA DE LAS JOYAS QUE METISTE DE CONTRABANDO! ¡ESA CAUSARÁ TU RUINA!

¡UN BRILLANTE!

EL CRIMINAL SE VUELVE HACIA SU OTRA VÍCTIMA, KALIMÁN, QUE YA TIENE EL AGUA AL CUELLO...

UN MINUTO MÁS Y TODO HABRÁ ACABADO PARA TÍ, KALIMÁN...

¿LO CREES ASÍ? PIENSA QUE EL AGUA EJERCE PRESIÓN... Y ¡QUE PUEDE ESTRELLARSE!

RÁPIDAMENTE, KALIMÁN, CON EL BRILLANTE TRAZA UNA LINEA DELGADA COMO UN CABELLO...

¡NO, NO LO INTENTES!

¡ES TU VIDA O LA MÍA!

¡ROOOOOS!

KALIMÁN, CON MÁS VELOCIDAD QUE LA PALABRA, LANZA TODO EL PESO DE SU CUERPO CONTRA EL CRISTAL Y...
¡MALDICIÓN! ¡PERO NO TE DEJARÉ SALIR CON VIDA...
¡AHORA VOY POR TÍ, ASESINO!
¡ESTE ES TU FIN, CRIMINAL!
¡PUUUUFF!
AHORA VERÉ QUÉ ROSTRO ES EL QUE SE OCULTA TRAS ESA MÁSCARA...
¡NO, NO! ¡NO LO HAGAS!
¡¡JAZMÍN!!
SÍ, A VECES ME DISFRAZABA COMO HOMBRE PARA DESCONCERTAR A LOS QUE ME SEGÍAN...
¡USTED! LA MUJER A LA QUE YO...
SÍ, ORGANICÉ LA BANDA BASADA EN UNA ANTIGUA LEYENDA CHINA...
325

DÍAS MÁS TARDE, EN LOS MUELLES DE SAN FRANCISCO, SE ENCUENTRAN KALIMÁN, SOLÍN, TAGASI-CHANI CON EL SARGENTO NORTON.
KALIMÁN, QUERÍA DARLE LA NOTICIA. TODOS LOS DE LA BANDA CAYERON.
LO FELICITO, SARGENTO. AHORA ME TOCA A MÍ DESPEDIRME...
CUMPLÍ MI JURAMENTO A CHON-WAI. ADIÓS TAGASI-CHANI.
HOY LLEVÉ FLORES EN SU NOMBRE A LA TUMBA DE MI HONORABLE PADRE...
APRESAMOS A SUKY Y CONFESÓ QUE EL VISTIENDO SUS ROPAS, ME ATACÓ.
ME ALEGRA SABER QUE MI NOMBRE QUEDA LIMPIO. ADIÓS SARGENTO.
¡LÁSTIMA! HUBIERA SIDO UN GRAN POLICÍA...
SE VA UN GRAN AMIGO... SIENTO MUCHO SEPARARME DE EL.
¿A DONDE VAMOS, KALIMÁN? ¡YA NO QUIERO VER MÁS AL BARRIO CHINO!
LOS CAMINOS DEL MUNDO SON AMPLIOS, SOLÍN. ¡Y TODOS ELLOS ESTÁN LLENOS DE AVENTURAS! CAMINEMOS AL AZAR...
328

PRINCESA JASMIN. MALVADA ORIENTAL CONTRABANDISTA Y CRIMINAL, DERROTADA POR KALIMAN, EN LA SERIE: "EL TIGRE DE HONG KONG" (1967.)